

Manuel du logiciel Mgraph

Louis Gonzalez et Christine Deroo

24 mars 2004

NOM

Mgraph

SYNOPSIS

Mgraph [options] [command file]

DESCRIPTION

Mgraph est un logiciel de tracé permettant une visualisation et une mise en page rapide de données scientifiques présentées sous forme de fichiers ASCII pour les courbes classiques, sous forme de fichiers binaires pour les données de surfaces.

L'interface a été développée sous Motif. Elle peut être utilisée soit interactivement [page 7], soit à l'aide de fichiers de commandes [page 45], soit à partir de programmes C ou Fortran [page 55].

Les fichiers de sorties sont en PostScript. Des images en format Tiff ou Gif peuvent aussi être générées.

Mgraph [options] Lancement de l'interface Motif.
Mgraph [options] file.com Lancement de l'interpréteur graphique sans visualisation.

OPTIONS

-Show Exécute l'interpréteur graphique et lance l'interface Motif en visualisant le dernier graphique généré par le fichier de commandes.

-Inch Utilise les inch au lieu des cm comme unité dans les éditeurs de positionnement et de dimensions.

-Nomem Supprime la visualisation de l'image fractale dans la fenêtre de tracé. A utiliser si votre terminal est lent ou dispose de peu de mémoire locale.

-Help imprime ce manuel sur votre terminal.

-Zoom 75 Permet de réduire ou d'augmenter la taille des objets dessinés par Motif. Dans l'exemple, un facteur de réduction de 75% sera appliqué.

Attention il sera peut être nécessaire de modifier dans le fichier Mgraph.ad la ligne:

Mgraph*FontList: "-Adobe-Courier-Bold-r-Normal-*-12-*-*-...."
afin d'ajuster la taille de la police de caractères à la taille des objets Motif. (page 7)

Caractéristiques Principales

- Une visualisation rapide sans limitation du nombre de données.
- Jusqu'à 10 fenêtres de tracé simultanées
- Une gestion de la base de données graphiques de l'utilisateur.
- Une mise en page interactive de documents.
- Une numérisation de courbes, soit à partir d'images lues en format TIFF/GIF (par ex, une sortie de scanner), soit à partir d'images importées directement sur l'écran.
- Des fits multiples et équations sur les courbes.
- Un tracé de contours et projections
- Une production automatique à partir de fichiers de commandes, eux-mêmes pouvant être créés par *Mgraph*.
- Une intégration simple dans des programmes fortran ou C.
- Présentation 3D des surfaces
- WWW Cgi implantation

Table des matières

1 MODE INTERACTIF	7
1.1 MENU FILES	9
1.1.1 FILES→ READ FILES	9
1.1.2 FILES→ SAVE&RESTORE	17
1.1.3 FILES→ PRINT PLOT	19
1.1.4 FILES→ SURFACE&CONTOUR	21
1.1.5 FILES→ EXPORT DATA	26
1.1.6 FILES→ SAVE DEFAULTS	27
1.1.7 FILES→ MISC	27
1.2 MENU SETTINGS	28
1.2.1 SETTINGS→ PLOT_SETTING	28
1.2.2 SETTINGS→ PLOT_ANNOTATIONS	29
1.2.3 SETTINGS→ EDIT_LEGEND	30
1.2.4 SETTINGS→ EDIT_COLOR_SCALE	30
1.2.5 SETTINGS→ AXIS_SETTING	32
1.2.6 SETTINGS→ PAGE_SETTING	34
1.2.7 SETTINGS→ ADD POLAR AXIS	36
1.2.8 SETTINGS→ COLOR PALETTE	37
1.2.9 ANNOTATIONS WINDOW	38
1.3 MENU MATH	39
1.3.1 MATH→ SMOOTH & FIT	39
1.3.2 MATH→ FORMULA	40
1.3.3 MATH→ FFT	41
1.3.4 MATH→ STATISTICS	42
1.3.5 MATH→ BUILD A SURFACE FROM X Y DATA	42
1.4 MENU MISC	42
1.4.1 MISC→ CLEAR WINDOW	42
1.4.2 MISC→ NEW WINDOW	42
1.4.3 MISC→ ANIMATION	43
1.5 MENU DRAWING_AREA	43
1.5.1 DRAWING_AREA→ ZOOM	43
1.5.2 DRAWING_AREA→ SHOW VALUES	43
1.5.3 DRAWING_AREA→ RESCALE	43
1.5.4 DRAWING_AREA→ CLEAR AREA	43
1.5.5 DRAWING_AREA→ EXTRACT VALUES	43
1.6 MENU HELP	44

2 FICHIER DE COMMANDES	45
2.1 FONCTIONNEMENT GENERAL	45
2.2 OPTIONS DU FICHIER DE COMMANDE	46
2.2.1 READ COMMAND	47
2.2.2 PLOT SETTING	48
2.2.3 AXES SETTING	48
2.2.4 CIRCULAR DIAGRAM	49
2.2.5 FITS COMMANDS	49
2.2.6 MISC COMMANDS	50
2.2.7 ISO CONTOURS	50
2.2.8 PLOT ANNOTATION	51
2.2.9 PAGE SETTING	51
2.2.10 OUTPUT COMMANDS	51
2.3 OPTIONS AND SPECIFICATIONS	52
2.4 EXEMPLE	52
3 Appel à partir d'un programme	55
3.1 Les appels de sous-programme	56
3.2 Description détaillée	57
3.2.1 Lancement du logiciel:	57
3.2.2 Spécifications générales:	57
3.2.3 Déterminer le tracé des axes:	58
3.2.4 Envoyer les données à Mgraph:	59
3.2.5 Envoyer une surface à Mgraph:	60
3.2.6 Envoyer un titre ou une annotation à Mgraph:	61
3.2.7 Faire une mise en page:	62
3.2.8 Les sorties PostScript, Gif ou Tiff:	63
3.2.9 Animation des graphes:	63
3.2.10 Terminer la session:	63
3.3 Exemples de programmes C:	64
3.4 Exemples de programmes FORTRAN :	71
4 CGI	77
5 FAQ	81
A Exemples de fichiers de commandes	85
B Exemples de sorties graphiques	103

1 MODE INTERACTIF

Remarques préliminaires

- * Un répertoire .Mgraph est créé sous votre répertoire principal (\$home). Il contient différents fichiers d'initialisation des variables du logiciel (la commande «Save Defaults» permet de les rafraîchir).

Sous ce répertoire .Mgraph se trouvent aussi les différents projets que vous avez créés, constituant votre base de données graphiques. Si vous manquez d'espace disque, vous pouvez corriger le problème de la manière suivante:

déplacer le répertoire .Mgraph en réalisant une copie puis en créant un lien symbolique:

```
cp -r ~/.Mgraph /MYBIGDISC/  
rm -rf ~/.Mgraph  
ln -s /MYBIGDISC/.Mgraph ~/.Mgraph
```

- * Lors de l'installation de Mgraph sur votre machine, l'administrateur système a placé le fichier Mgraph.ad dans le répertoire système:
/usr/lib/X11/app-defaults.

Il doit être en lecture pour tous.

Vous avez aussi la possibilité de le modifier et de l'exécuter en local en utilisant la commande:

```
xrdb -merge Mgraph.ad
```

- * L'option **-zoom** peut être intégrée dans le fichier Mgraph.ad; pour cela, il suffit de modifier la ligne:

```
Mgraph_bin*zoom: 100
```

- * En réduisant les fenêtres, ne pas oublier de sélectionner une fonte plus petite dans Mgraph.ad:
Mgraph*FontList: “-Adobe-Courier-Bold-r-Normal-*-*-*-*-*”
La commande Unix: “xlsfonts” peut vous aider à sélectionner une fonte convenable.

FONCTIONNEMENT GENERAL

Dans les panels, utilisez le bouton de gauche de la souris pour sélectionner les options, activer les boutons ou pour pointer une position sur demande du logiciel.

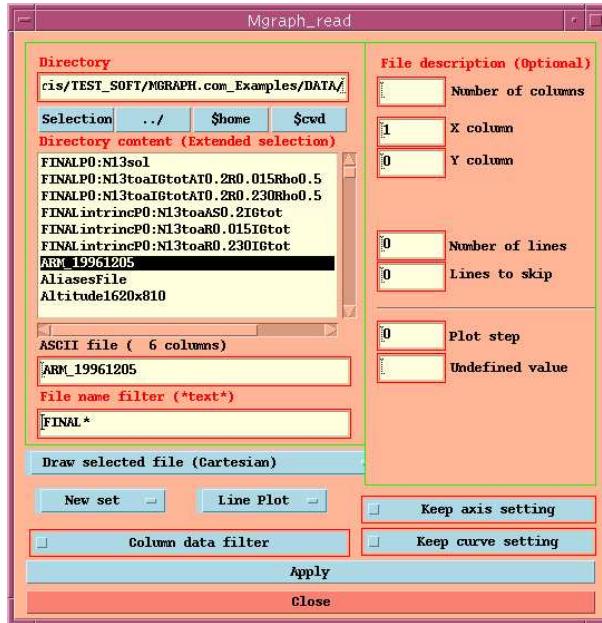
Toute chaîne de caractères dans un éditeur peut être sélectionnée à l'aide du même bouton puis recopiée dans une autre fenêtre à l'aide du bouton central.

Dans une fenêtre de tracé:

- Il suffit de cliquer sur le titre, les axes, les annotations ou les légendes pour voir apparaître le menu correspondant.
- Un carré rouge en haut à gauche exécute la fonction «zoom».
- Un carré vert en haut à gauche ajuste automatiquement les échelles.
- Vous pouvez ouvrir jusqu'à 10 fenêtres simultanément (menu Misc→ New Window), la fenêtre concernée étant la dernière utilisée ou activée.

1.1 MENU FILES

1.1.1 FILES→ READ FILES



Lecture simple

Sélection du fichier

Le fichier d'entrée est un fichier ASCII (ou binaire ou TIFF/GIF dans le cas d'un tracé de contours) contenant des nombres en colonnes séparés par des espaces, virgules ou tabulations. La procédure de lecture réalise un filtrage des données en sautant automatiquement les lignes contenant du texte et détermine le nombre de lignes et de colonnes à tracer.

Le répertoire de travail est montré dans l'éditeur en haut de la fenêtre. Vous pouvez taper directement un nouveau répertoire dans l'éditeur ou utiliser la souris pour naviguer dans l'arborescence des fichiers Unix.

Selection Charge le contenu du répertoire indiqué.

.. Charge le répertoire directement supérieur.

\$home Charge votre répertoire principal.

\$cwd Charge le répertoire où Mgraph a été lancé.

Pour sélectionner un fichier, vous pouvez taper son nom dans l'éditeur “file” ou cliquer sur son nom dans la liste des fichiers.

L'éditeur “**File name filter**” vous permet de placer en tête de liste tous les fichiers contenant la chaîne de caractère spécifiée.

ex:

vous tapez:	vous obtenez en tête de liste:
*data	tous les fichiers finissant par “data”.
data*	tous les fichiers commençant par “data”.
data	tous les fichiers ayant “data” dans leur nom.

Vous pouvez utiliser l'une des combinaisons suivantes:

- * bouton de la souris + touche MAJ pour obtenir la sélection d'un bloc de noms.
- * bouton de la souris + touche CTRL pour sélectionner un nom à chaque clic.

Dans ce cas, les courbes s'ajoutent dans la fenêtre graphique.

L'option “**Keep curve setting**” permet de tracer les courbes avec les options définies par le précédent tracé, c'est à dire la couleur, les styles de ligne et de marqueur.

L'option “**Keep axis setting**” permet de tracer les courbes dans les limites d'axes précisées dans le précédent tracé. Afin de conserver ces limites pour des sessions ultérieures, il suffit d'activer l'option “**Files→ Save defaults**”.

Description du fichier

Si les champs de “**File description**” ne sont pas remplis, la première colonne est prise comme étant l'abscisse X et les colonnes suivantes comme différents jeux de coordonnées Y.

Si le fichier ne contient qu'une seule colonne, OU si le champ “**X column**” vaut zéro, les données de la colonne Y seront représentées en ordonnées et l'abscisse sera un incrément de 1 à n (nombre de points tracés).

En remplaçant les éditeurs proposés vous pouvez:

- forcer le nombre de lignes ou de colonnes du fichier à tracer
- tracer un paquet de données
- introduire un nombre qui sera automatiquement filtré comme mesure indéterminée
- définir la colonne qui servira de X ou de Y
- et surtout introduire un “**Plot step**”, très utile si vous tracez des nuages de points avec un grand nombre de données

Type des données

La sélection du type de courbe: menu “Line plot”

Line plot	Tracé sans marque; les points sont joints par une droite.
Scatter plot	Les points sont représentés par des marques sans droite de liaison.
Error Bars X	Le fichier est lu comme une séquence de (X, Y, Delta), où Delta est une erreur en X. Une barre horizontale de longueur 2*Delta centrée en X,Y sera tracée.
Error Bars Y	Même tracé avec des verticales.
Step plot	Le fichier est tracé en escalier (i.e. Pseudo histogramme). A chaque point une ligne horizontale est tracée au niveau Y_n en partant d'un $X = \frac{X_n+X_{n-1}}{2}$ jusqu'à $X = \frac{X_n+X_{n+1}}{2}$.

Type de tracé

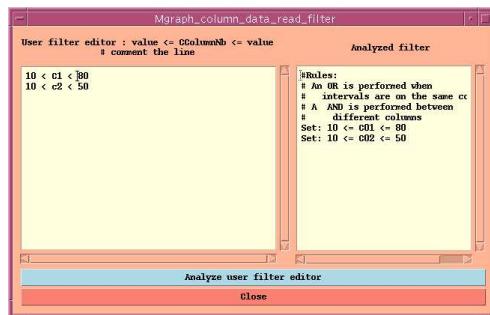
La sélection du mode de rangement des données: menu “New set”

New Set	Nouveau tracé.
Add mode	Garde la présentation du tracé précédent et ajoute les nouvelles courbes.
Replace mode	Garde la présentation du tracé et remplace les courbes par de nouvelles.
Merge mode	Garde la présentation du tracé et rallonge les courbes existantes avec les nouveaux points.

Filtre sur les données

Column data filter

Un nouveau menu apparaît (Mgraph_column_data_read_filter) qui permet de filtrer les données de manière simple: Si plusieurs filtres sont demandés pour la même colonne, un OR exclusif est utilisé, pour des filtres sur plusieurs colonnes un AND est utilisé. Avant d'effectuer la lecture, il suffit de cliquer sur “Analyze user filter editor” pour valider le filtre.



Sélection du type de traitement

La sélection du traitement des données: menu “Draw selected file”

<i>Draw selected file (Cartesian)</i>	Tracé de fonctions simples $y=f(x)$.
<i>Draw selected file (Polar)</i>	Tracé de fonctions simples en coordonnées polaires
<i>Compute histogram of selected file</i>	Trace l'histogramme des différentes colonnes du fichier. (voir page 13)
<i>Statistics of selected file</i>	Calcule et affiche des statistiques (Moyenne, écart type etc.) sur les différentes colonnes du fichier.
<i>Digitalization</i>	Numérisation de courbes à partir d'images de scanner ou à partir d'images visualisées sur l'écran par tout autre logiciel (voir page 14).
<i>File preview</i>	Edite le fichier dans une fenêtre “Mgraph_preview”.
<i>Draw surface contours</i>	Ce menu permet de lire des surfaces dans différents formats (ASCII, binaire ou TIFF/GIF - voir ci-dessous) et réalise les interpolations permettant de calculer des isocontours et des projections. (voir page 21)

Formats de fichiers proposés:

(Z) Regular grid Fichier ASCII contenant les Z séparés par des espaces, des tabulations ou des virgules. Seul l'éditeur “Number of columns” est à préciser dans le cas où les données ne seraient pas rangées dans une ligne avec le même nombre de colonnes que l'image réelle.

(X Y Z) Regular or Irregular Fichier ASCII contenant les X, Y et Z de la surface.

Binary 8 bit Fichier binaire en octets: Le nombre de lignes et de colonnes sont à préciser.

Binary 16 bit Fichier en mots entiers de 16 bits.

Binary 32 bit Fichier en mots entiers de 32 bits.

Binary 32 bit float Fichier en mots réels de 32 bits.

Tiff, Gif Fichier en format normalisé.

L'option **Signed** n'est utilisée que pour les mots entiers. Si elle n'est pas validée, l'entier sera non signé.

2 éditeurs **Cut values** permettent de filtrer les valeurs lues.

2 éditeurs **Stretch Z values** permettent de modifier les valeurs de Z.

Build a surface from XY Data A partir d'un fichier ASCII contenant des données X et Y, *Mgraph* constitue une surface en divisant l'espace en boîtes de taille paramétrable et en calculant le pourcentage de points contenus par boîte.

Import a new lut Charge la base de l'utilisateur avec une nouvelle table de couleur. (Ces tables ne sont utilisées que par les programmes de contours). Deux formats sont décodés:

- La table de couleur est définie par valeur de pixel (entre 0 et 255) avec ses composantes couleurs rouge, vert, bleu (Intensité entre 0 et 255).
- La table est définie par niveaux de valeurs dans l'unité (Z) de la surface: niveau 1, niveau 2, puis les composantes couleurs R, G, B.

Draw arrows A partir d'un fichier ASCII, lecture de vecteurs caractérisés par leur origine (X et Y), leur longueur (Rho), leur orientation (Theta) avec possibilité de moduler la taille de la flèche (Length and Arrow factor).

Si vous avez sélectionné un fichier, activez “**Apply**”. Dans le cas d'une lecture simple, le résultat sera tracé dans la fenêtre active.

Lecture spécifique

Pour les options suivantes, de nouvelles fenêtres seront affichées:

Compute histogram of selected file

envoie le menu Mgraph_compute_histogram



Vous pouvez définir le type de tracé, les limites de l'histogramme, la largeur des classes, les unités en Y. *Attention! si vous modifiez les éditeurs ne pas oublier l'option “Freeze editor values” avant d'exécuter “Apply” pour éviter le calcul automatique des valeurs.*

Digitalization

envoie le menu Mgraph_digitalizer



Si le fichier sélectionné est un fichier TIFF ou GIF, en activant “**Apply**”, ce fichier sera lu et affiché dans la fenêtre de digitalisation. Sinon vous avez la possibilité en utilisant la fonction “**Grab image from display**” de prendre (“grab”) à l'aide de la souris une image (présentée par un autre logiciel comme ghostscript par exemple) sur votre écran. La fenêtre sous l'image vous affiche des messages d'informations et des directives.

*N.B. L'image est présentée en noir et blanc. Vous pouvez passer en visualisation couleur en activant la touche “**Switch image (BW/Color)**”*

La digitalisation se passe en plusieurs étapes:

Présentation de l'image: Cette étape est facultative. Les boutons sous l'image vous permettent d'agrandir la présentation ou d'en changer le sens. Ils peuvent être très utiles dans le cas d'une image provenant d'un scanner.

Définition des axes: Cette étape est indispensable. Elle détermine les positions des axes. Il faut cliquer sur chacun des 3 boutons afin de repérer l'origine des axes et leurs extrémités en exécutant la directive affichée dans la fenêtre de dialogue. Puis si un axe est en logarithme, il faut positionner le bouton correspondant. Vous avez la possibilité de convertir les données qui seront digitalisées en coordonnées réelles en remplissant les éditeurs d'unités correspondants. Par défaut, les axes iront de 1 à 100.

Digitalisation proprement dite: Après avoir cliqué sur “**Start digitalization**”, la fenêtre de dialogue vous indique la procédure

à suivre:

A l'aide de la souris, vous saisissez, point par point, les données de la courbe. A chaque clic, la fenêtre de dialogue affiche le numéro du point et sa position en x et y, ainsi que le facteur d'orthogonalité. Il suffit de cliquer sur “**Stop digitalization**” pour terminer la digitalisation.

Vous pouvez à tout moment utiliser le bouton “**Zoom**” pour agrandir une partie de la fenêtre ou utiliser le bouton “**Clear pixel area**” pour supprimer des points erronés. Vous pouvez rentrer les points dans n'importe quel ordre, la courbe finale sera triée par x croissants.

Après l'action “**Stop digitalization**”, la fenêtre de graphique est remplie avec la courbe saisie.

Si vous désirez digitaliser une nouvelle courbe et la superposer à la précédente, il faut recommencer l'opération “**Start digitalization**”.

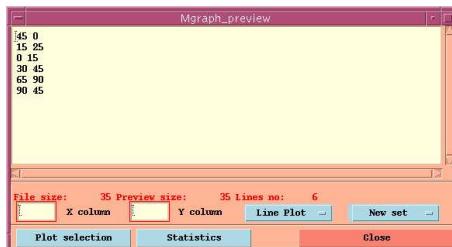
Validation: Dans la fenêtre “Mgraph_digitalizer” apparaissent de nouveaux menus. Vous pouvez à ce moment là, choisir:

- **Smooth curve** réalisation d'un moyennage de la courbe; l'éditeur “**Window size**” vous permet de fixer le nombre de points qui serviront à effectuer une moyenne glissante.
- **Resample curve** ré-échantillonnage de la courbe; les éditeurs “**Xstart...Xstep**” vous permettent de replacer les coordonnées à une fréquence donnée.

Attention ! Le moyennage comme le ré-échantillonnage ne se font que sur la dernière courbe digitalisée.

File preview

envoie le menu “Mgraph_preview”



Visualise le contenu du fichier dans une fenêtre et vous permet ensuite de sélectionner, à l'aide de la souris, une (plusieurs) partie(s) du fichier à tracer avec les options existant dans le menu principal du “Read”

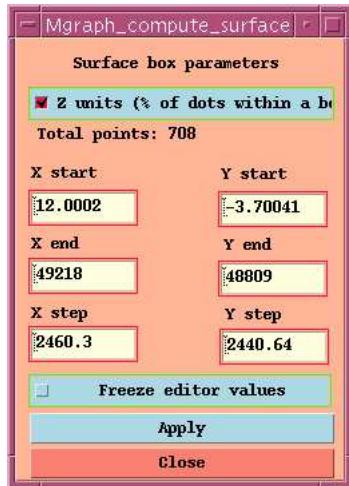
Draw surface contour

envoie les menus “Mgraph_surface_view” et “Mgraph_surface_geometry”

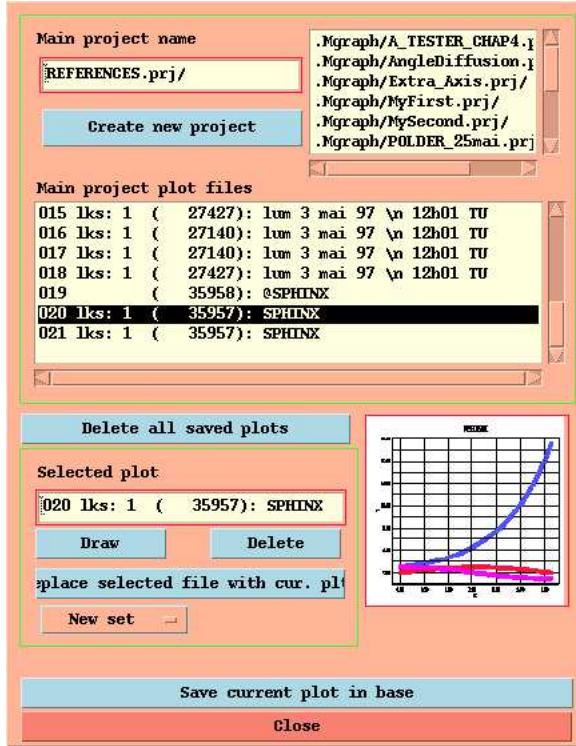
Affiche la surface et permet de sélectionner les différents paramètres de tracé:
voir plus loin le menu “FILES→ SURFACE & CONTOUR” (§1.1.4).

Build a surface from XY Data

envoie, dans un premier temps, le menu “Mgraph_compute_surface” qui permet de paramétriser la taille des boîtes afin de calculer le pourcentage de points contenus par boîte puis les menus “Mgraph_surface_view” et “Mgraph_surface_geometry”. voir plus loin le menu “FILES→ SURFACE & CONTOUR” (§1.1.4).



1.1.2 FILES→ SAVE&RESTORE



L'utilisateur a la possibilité de gérer différents répertoires (“**Main project name**”) contenant à la fois des sauvegardes de tracés et des fichiers de gestion des mises en page réalisées dans une session. La liste des répertoires apparaît dans une fenêtre en haut à droite. Il suffit d'en sélectionner un pour qu'il devienne le répertoire de travail de *Mgraph*. Son contenu est alors affiché dans la fenêtre “**Main project plot files**”. (Si un tracé est utilisé dans une présentation de page, il apparaît comme ayant un lien [lks: 1]. Voir également le menu “Settings→ Page setting” (§1.2.6)). Pour créer un nouveau projet, il faut taper son nom dans l'éditeur et activer “**create new project**”.

Options:

- Si un tracé est présent dans la fenêtre principale, il suffit d'activer “**Save current plot in base**” pour le ranger dans la base; le titre du tracé devient alors le titre d'enregistrement. Si la courbe n'a pas de titre, elle sera enregistrée sous le nom “Untitled”. Si son titre commence par le caractère @, elle sera enregistrée avec son titre mais celui-ci n'apparaîtra pas dans le graphique.

N.B. Lors de la création d'une mise en page, les courbes associées sont automatiquement sauvegardées dans la base.

- Si un tracé est sélectionné (en cliquant sur son nom dans la fenêtre “Main project plot files”), un aperçu de la courbe apparaît ainsi que les options suivantes:

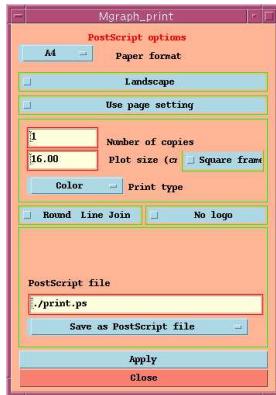
Delete all saved plots détruit tous les tracés de la base.

Draw Charge la fenêtre principale de tracé avec le contenu de la sauvegarde en prenant en compte l’option sélectionnée dans le menu “**New set**”.

Delete Détruit la sauvegarde sélectionnée.

Replace selected file with current plot Permet de remplacer le tracé sauvegardé par le graphique contenu dans la fenêtre graphique active en conservant les liens avec les mises en page.

1.1.3 FILES→ PRINT PLOT



Ce menu permet d'imprimer un tracé ou de créer un fichier en format PostScript, à partir de la fenêtre de tracé ou à partir d'une présentation de page contenant plusieurs tracés.

Options:

Paper format A4, A3, B5, US letter ou US legal.

Landscape présentation en mode Portrait ou en mode Paysage si cette option est sélectionnée

Use page setting Imprime la page courante créée par le menu “Page setting” (§1.2.6) si cette option est sélectionnée.

Number of copies sélection du nombre de copies désirées.

Plot size fixe la taille du graphe. Cette taille sera celle du côté le plus grand de la fenêtre X.

Square frame la taille du graphe sera la même en X et en Y si cette option est sélectionnée.

Print type Menu de sélection du type d'impression: couleur, noir et blanc ou niveaux de gris.

Round Line join (Round ou Sharp) option de tracé des intersections de lignes en arrondi ou en pointe.

No logo Permet d'ajouter ou de supprimer le logo du laboratoire à une position déterminée de la page (Par défaut: 1cm en X, 2.7 cm en Y).

Cette option ne s'utilise pas dans le cas d'un “Page setting” puisque ce dernier menu vous propose l'emplacement exact du logo.

Pour introduire votre logo personnel, il suffit de créer un Encapsulé PostScript et de modifier le fichier `~/.Mgraph/MgraphDefaults` en ajoutant une ligne du type:

```
LOGO_FILE /usr/my_directory/mylogo.eps
```

Remarque: De la même manière, vous pouvez introduire votre propre signature en bas à droite de la page en modifiant la ligne du fichier `~/.Mgraph/MgraphDefaults`:

<i>taper ceci:</i>	<i>pour obtenir:</i>
<code>SIGNATURE "L.O.A. Computer Team"</code>	<i>Date + signature</i>
<code>SIGNATURE " " (Espaces)</code>	<i>Date</i>
<code>SIGNATURE " " (Vide)</code>	<i>Rien</i>

Send to printer Utilise la commande définie dans l'éditeur “**Spooler shell**” pour imprimer le tracé.

L'éditeur “Spooler shell” contient votre commande d'impression sur une imprimante PostScript; elle peut être par exemple

```
lp -dPRINTER
```

Après avoir défini vos imprimantes, activez l'option “**Save defaults**” pour les sauvegarder.

Save as PostScript file Crée un fichier contenant le tracé en format PostScript.

Save as Encapsulated PS file Crée un fichier en format Encapsulated PostScript ce qui permet d'insérer le tracé dans un autre document (Word ou TeX par exemple).

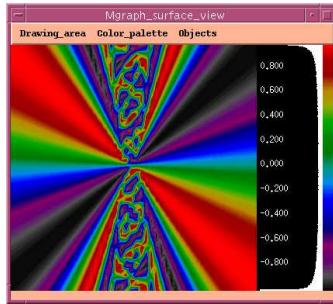
Save settings as command file Création d'un fichier de commandes le plus proche possible de la présentation réalisée (voir §2 *Mgraph* non interactif). Mgraph.com est le nom par défaut.

1.1.4 FILES→ SURFACE&CONTOUR

Menu “Contours”

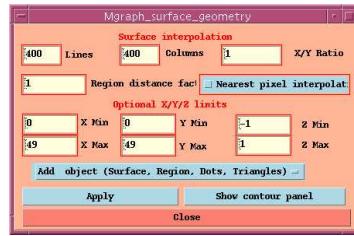
Ce menu permet de traiter des surfaces et de réaliser les interpolations permettant de calculer des isocontours et des projections. Il ne peut être activé que si l’utilisateur a déjà chargé une surface à l’aide des menus “Files→ Read files→ Draw surface contours” ou “Files→ Save & restore→ Draw”.

Les menus “Mgraph_surface_view” et “Mgraph_surface_geometry” apparaissent.



Mgraph_surface_view Cette fenêtre permet la visualisation de la surface traitée. Sur la droite un histogramme des valeurs est tracé. Diverses options réalisent:

<i>Drawing_area→ Zoom</i>	Agrandissement d’une partie de l’image.
<i>Drawing_area→ Show values</i>	Affichage des données Z de la surface.
<i>Drawing_area→ Rescale</i>	Affichage de l’image originale
<i>Color_palette→</i>	Permet de colorier la surface avec une échelle prédéfinie.
<i>Color_palette→ User Lut Base</i>	Base de fichiers contenant des échelles de couleurs introduites par le menu Read Files → Import a new LUT.
<i>Color_palette→ Grey scale etc..</i>	Echelles de couleurs de base de <i>Mgraph</i> (description §1.2.8)
<i>Objects→ Clear all</i>	Efface toutes les options.
<i>Objects→ Draw triangles</i>	Visualise les triangles utilisés dans les interpolations.
<i>Objects→ Draw region</i>	Visualise les régions séparant les points réels des points indéterminés définis ou introduits par les options “Undefined value” ou “X Y Z irregular grid” du menu de lecture.
<i>Objects→ Draw points</i>	Visualisation des points de mesures.
<i>Objects→ Draw all</i>	Visualise toutes les options.



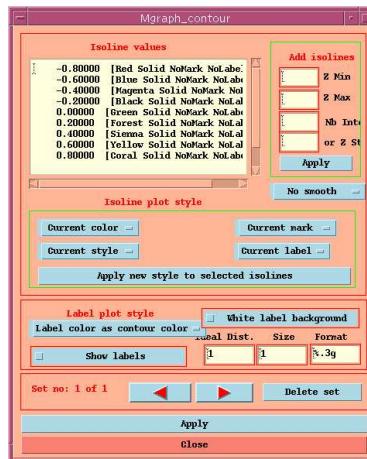
Mgraph_surface_geometry permet de modifier:

- Le nombre de points d'interpolation: les éditeurs “**Lines**” et “**Columns**”.
- Le rapport largeur/hauteur de l'image: “**X/Y Ratio**”.
- La distance relative (1 en implicite) à partir de laquelle 2 triangles sont disjoints.
- Les échelles réelles de X et Y de l'image: “**X Min... Y Max**”.
- Il permet de sélectionner le mode d'interpolation. Si votre image représente des classes de valeurs ayant une échelle de couleur non linéaire, il faut utiliser l'option “**Nearest pixel interpolation**”.
- Add objects (Surface, Region, Dots, Triangles)
Ce menu permet d'incruster au graphique la surface, le contour des régions dans le cas d'une surface non régulière, les triangles utilisés dans les interpolations et les points de mesures.

Si vous activez l'option “**Apply**”, l'image est chargée dans la fenêtre de tracé.

Si vous activez “**Show contour panel**”, la fenêtre **Mgraph_contour** apparaît qui permet de tracer des isocontours (détailé ci-dessous).

Si vous activez l'option “**Show perspective panel**”, le menu **Mgraph_3D_view** apparaît qui permet de tracer dans la fenêtre graphique une vue en 3 dimensions (voir §1.1.4).



Mgraph_contour (appelé par le précédent menu:
Mgraph_surface_geometry)

Ce menu permet de tracer des isocontours. Dès son ouverture le logiciel prédétermine quelques valeurs de contours à tracer. Un “**Apply**” suffit pour lancer le calcul et voir apparaître les courbes dont la présentation peut être modifiée dans le menu “Settings→ Plot settings”.

Choix des isocontours:

Pour entrer sa propre liste de valeurs il faut:

- Sélectionner à la souris l'ensemble des lignes de l'éditeur “**Isoline values**” puis taper “Backspace” ou la touche “espace” sur le clavier.
- Dans l'éditeur, qui est maintenant vide, taper une liste de valeurs séparées par des espaces ou utiliser les éditeurs du menu “**Add isolines**” qui génère une boucle sur des valeurs introduites avec soit un nombre d'intervalles (éditeur “**inter. Nb**”), soit un pas réel (éditeur “**Z step**”).

Présentation des tracés:

Les options de tracé sont déterminées par les différents menus Isoline plot style. Si l'option Current color est choisie, les couleurs sont prédéterminées par le logiciel.

Modification des options de tracé d'un ou de plusieurs isocontours de la liste: sélectionner les lignes de valeur à la souris puis sélectionner dans les différents menus les options de tracés (couleur, type de ligne, marqueur, tracé d'un label) puis activer “**Apply new style**”... les paramètres sont modifiés dans l'éditeur. Si les isocontours sont dessinés avec des options de tracé Label vous pouvez, en utilisant les menus du Label plot style en changer les présentations (taille, couleur, fond, distance entre 2 labels).

Les modifications apparaissent en activant l’“**Apply**” principal du menu.

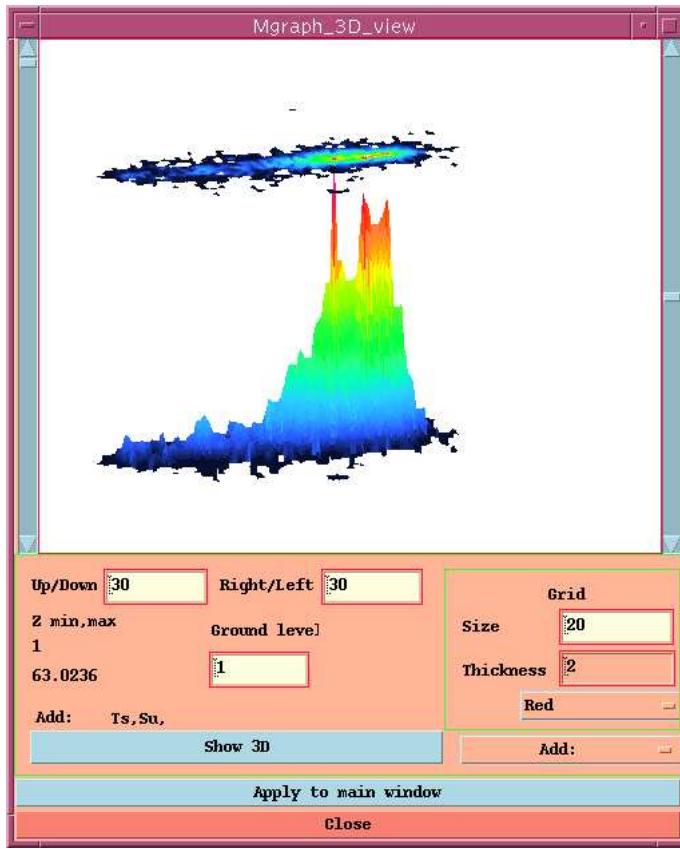
Menu Surface set stretch

Image data values Où Zmin, Zmax sont les bornes minimale et maximale Z de la surface. Cet intervalle sera découpé en 256 niveaux de couleurs. Les valeurs hors des bornes seront affectées aux couleurs extrêmes de la table de couleur.

LUT values Où FirstLevel, LastLevel sont les bornes minimale et maximale (entre 0 et 255) de la table de couleur qui seront utilisées pour le découpage des niveaux V1 V2.

Color scale stretch Où Min=0 Max=0 (0→ 255) sont les bornes de la table de couleur à tracer. Elles permettent de mettre en exergue une partie de la table de couleur utilisée.

Menu Surface perspective



Ce menu permet de tracer une représentation 3D de la surface présente dans la fenêtre graphique.

La fenêtre Mgraph_3D_view permet de visualiser la surface qui sera tracée dans la fenêtre graphique lors de l'activation du bouton “**Apply to main window**”.

Show 3D projette dans la fenêtre Mgraph_3D_view la surface en 3D selon les paramètres fixés. Cette fonction est directement liée à la fenêtre principale: Si vous appliquez un “zoom” sur la surface 2D, il sera également appliqué à la surface 3D.

Up/Down - Right/Left fixent les angles de projection.

Ground level fixe le niveau de l’origine (les Z min et max sont affichés à gauche de l’éditeur).

Add: permet d’ajouter ou d’effacer dans la fenêtre principale les objets suivants:

- la surface en 3D
- la surface en 2D projetée en haut ou en bas.

- des grilles dont on peut modifier la taille et l'épaisseur.
- les courbes, tracées en 2D, projetés en haut ou en bas.

pour chacun de ces ajouts, cliquer ensuite sur “**Apply to main window**”.

2 ascenseurs permettent également de modifier l'amplitude du 3D et sa position dans la fenêtre (cliquer sur “**Show 3D**” pour en constater les effets).

Menu Surface perspective clear

Ce menu permet de repasser en mode 2D. Il faut obligatoirement effacer la configuration 3D pour pouvoir passer à la lecture d'une nouvelle courbe.

1.1.5 FILES→ EXPORT DATA

Create a .com file

Création d'un fichier de commandes le plus proche possible de la présentation réalisée (qu'il s'agisse d'un graphe simple ou d'une mise en page). Il permettra l'utilisation de *Mgraph* en mode non interactif (voir §2).

Create a EPS file

Cette option permet de créer un fichier en Encapsulé PostScript afin d'insérer le tracé dans un autre document.

Data to file

Création d'un fichier ASCII contenant les coordonnées des différentes courbes visualisées. Vous pouvez relire directement ce fichier avec *Mgraph* (menu Files→ ReadFiles) pour régénérer des tracés.

Le mot Break permet de rompre la continuité d'une courbe (tracé de fond de cartes par exemple).

Le mot NewCurve permet de changer de courbe.

Une ligne CURVE NUMBER: sépare les différents tracés; elle est automatiquement sautée par le logiciel à la relecture.

Options:

- * Sélection à la souris de la zone à extraire dans la fenêtre graphique.
- * Sélection du type de données à extraire: Soit les courbes proprement dites, soit les données de surface.
- * Data preview: affichage des données qui seront inscrites dans le fichier. Cette option n'est valide que dans le cas d'extraction de données sur des courbes.

“Create new file” exécute l'extraction.

Plot to tiff / Plot to gif

Création d'un fichier (drawing est le nom par défaut) en format TIFF ou GIF représentant la fenêtre de tracé. Cette image sera utilisable par les différents logiciels de visualisation ou par des convertisseurs de format.

1.1.6 FILES→ SAVE DEFAULTS

Un fichier “`~/.Mgraph/MgraphDefaults`” contient vos options préférées:

- Position et type de Logo
 - LOGO_FILE Myfile.eps
 - LOGO_POSX 1
 - LOGO_POSY 2.7
 - LOGO_SCAX 0.14
 - LOGO_SCAY 0.14
- Signature
 - SetSignature "My signature"
- type et limites des axes
- type d'impression
- type des courbes

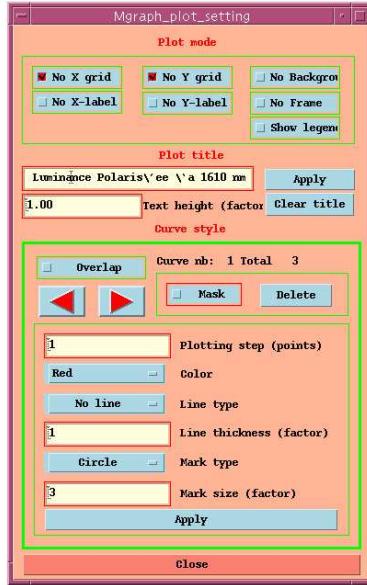
Il vous permet donc de sauvegarder votre configuration à un moment donné pour les sessions suivantes.

1.1.7 FILES→ MISC

- Project Data Base Recovery
 - permet la reconstruction de la base de sauvegarde en cas d'ennuis majeurs comme une coupure système ou un dépassement de quotas ayant occasionné une mauvaise écriture sur disque
- Users stats
 - statistique d'utilisation des différents menus de *Mgraph*

1.2 MENU SETTINGS

1.2.1 SETTINGS→ PLOT_SETTING



Ce menu permet de caractériser chacune des courbes visualisées et de modifier quelques fonctions principales de présentation.

Plot mode Ces options permettent, avec effet immédiat sur la visualisation, de mettre (ou non) des grilles, des labels, une légende, 2 axes ou 4 (“**No Frame**”) et la surface (“**No Background**”).

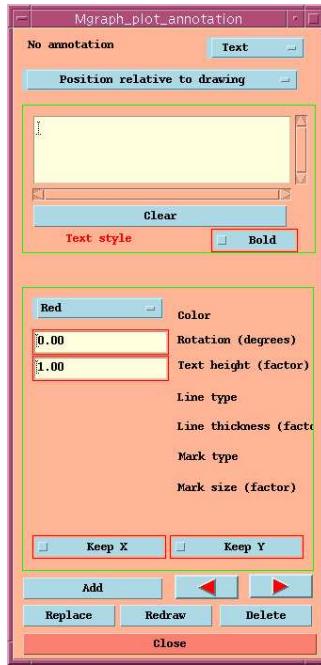
Plot title Mise en forme du titre; ce menu peut également être appelé en cliquant simplement sur le titre.

Curve style En activant l’option Overlap, les courbes sont présentées ensemble, ce qui permet de modifier en une seule action les paramètres de type:

- couleur de courbe
- type de ligne
- type de marqueur

Si l’option Overlap est désactivée, les courbes vous seront présentées une par une, et vous pourrez alors modifier le type de la courbe, comme précédemment, mais aussi masquer ou supprimer une courbe.

1.2.2 SETTINGS→ PLOT_ANNOTATIONS



Ce menu permet d'annoter l'ensemble de la fenêtre graphique.

La fenêtre graphique peut être vide de courbe; voir son utilité ci-dessous §1.2.9.

Les différents ajouts possibles sont:

texte, marqueur, ligne, boîte, flèche et tracé d'axe supplémentaire.

Pour chacune de ces annotations, le choix vous est offert:

- soit les lier au graphique en coordonnées réelles,
- soit les attacher au graphe lui-même.

Pour chacune, il suffit de sélectionner la couleur et le type.

Dans le cas d'annotations multiples, vous avez la possibilité de conserver le positionnement en X ou en Y. Il suffit ensuite d'ajouter la sélection (touche “**Add**”) et de la positionner à l'aide de la souris dans la fenêtre graphique.

La touche “**Replace**” permet de repositionner l'annotation;

la touche “**Redraw**” permet de redessiner l'annotation sans avoir à la repositionner;

la touche “**Delete**” permet de supprimer l'annotation.

(Voir également au chapitre F.A.Q §3.4 le codage des chaînes de caractères.)

L'annotation “**Extra axis**” permet soit de dessiner un axe supplémentaire, soit de remplacer un des axes existants par un nouvel axe totalement indépendant des limites de la courbe.

Les éditeurs se présentent comme dans le menu des axes. La valeur du “mini”

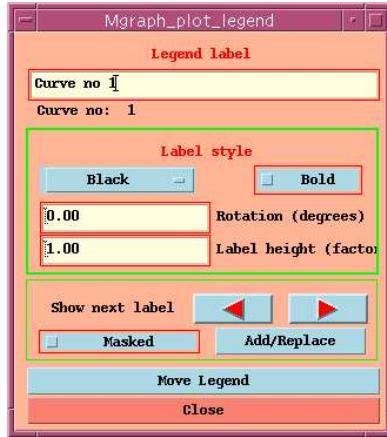
peut être supérieure au “**maxi**”; pour un axe tracé à la souris, le “**mini**” se trouvera au premier point cliqué. (Voir les exemples dans F.A.Q [3.4])

En activant la touche “**Free labels**”, on pourra étiqueter les axes par une liste donnée:

Cette liste se compose d'une valeur sur l'axe, suivie soit d'un texte entre guillemets, soit d'une valeur indépendante qui sera écrite à travers le format proposé.

Quand des annotations sont créées, vous pouvez appeler directement ce menu en cliquant sur une annotation.

1.2.3 SETTINGS→ EDIT _ LEGEND



Quand ce menu est appelé, la légende est visualisée dans le coin haut gauche du tracé. Chaque courbe est représentée (sauf les courbes masquées - voir menu “Plot Setting” [1.2.1]). Vous pouvez annoter chaque légende, orienter les textes, masquer une légende. La touche “**move legend**” permet à la fois de positionner la légende et d'en fixer la taille.

1.2.4 SETTINGS→ EDIT _ COLOR _ SCALE

Ce menu permet d'ajouter une échelle couleur dans la fenêtre graphique. La fenêtre graphique peut être vide de surface; voir son utilité ci-dessous (§1.2.9).

Deux types d'échelle couleur vous sont proposés:

Draw a linear color scale

L'appel de cette option vous permet de tracer rapidement une échelle linéaire de couleurs

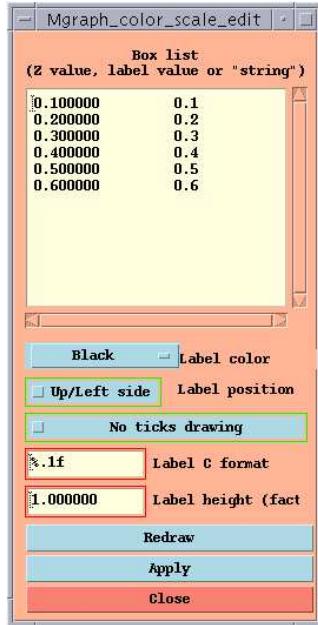
- Add labels to the linear color scale

L'appel de ce menu vous permet de fixer, pour un certain nombre de valeurs de pixels, une étiquette associée: cette étiquette peut être, soit la

valeur du point écrite à travers le format proposé, soit un texte encadré de guillemets (""). Vous pouvez également choisir de visualiser ou non une échelle graduée (option “**No ticks drawing**”). L’option “**Replace**” redessine l’échelle, l’option “**Apply**” permet de la (re-)positionner sur le graphe.

- Clear the linear color scale
Cette option permet d’effacer l’échelle linéaire.

Build the color scale with boxes



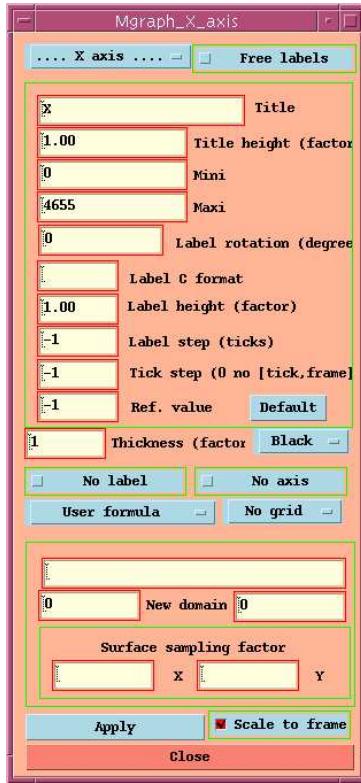
Ce menu permet de représenter des valeurs données à l’aide de carrés colorés. Comme pour l’échelle linéaire, le choix est donné entre la représentation en nombre et la représentation par un texte. L’option “**No ticks drawing**” permet cette fois de coller ou non les boîtes entre elles. L’option “**Redraw**” redessine l’échelle, l’option “**Apply**” permet de la (re-)positionner sur le graphe.

- Clear the color scale with boxes
Cette option permet d’effacer l’échelle en classes.

Clear all colorscale

Cette option permet d’effacer les échelles de couleur.

1.2.5 SETTINGS → AXIS_SETTING



Ce menu peut également être appelé en cliquant en bas à gauche des axes (c'est à dire l'origine). Le menu concernant chacun des axes peut être appelé en cliquant au centre de l'axe. Pour chaque axe les éditeurs permettent de fixer:

- **Title:**

le titre et sa hauteur (facteur multiplicatif) (Voir au chapitre F.A.Q (§3.4) le codage des chaînes de caractères.)

- **Mini Maxi:**

le minimum et le maximum; le minimum doit être plus petit que le maximum; si vous voulez tracer un axe décroissant (cas des pressions atmosphériques, par ex) il faudra passer par un axe calculé (voir F.A.Q §3.4).

- **Label:**

La hauteur et l'angle que font les labels avec l'axe.

Le format des labels (facteur multiplicatif).

La formulation est celle du langage C: %[.précision]conversion
précision: nombre de décimales pour les formats f, e et E

nombre de chiffres pour les formats g et G (6 par défaut)

conversion: g notation universelle (i.e. d, f ou e)

G notation universelle (i.e. d, f ou E)

f notation décimale (i.e. '[-]ddd.ddd')

e notation exponentielle (i.e. '[-]d.ddde+dd')

E notation exponentielle (i.e. '[-]d.dddE+dd')

exemple:

12.65978	%g	\Rightarrow	12.6598
	%f	\Rightarrow	12.659780
	%.3f	\Rightarrow	12.660
	%.2e	\Rightarrow	1.27e+01
	%.0f	\Rightarrow	13
	%+.1f	\Rightarrow	+12.7
12.00	%g	\Rightarrow	12

- **label step:**

nombre entier qui représente le pas d'écriture des labels.

- **Tick X step:**

intervalle de base pour le tracé des grilles dans l'unité de l'axe.

- **Ref. Value:**

une valeur de référence qui oblige l'écriture d'un label à cette valeur.

- **Scale to frame:**

permet de limiter les axes aux vrais minimum et maximum alors que par défaut une extension de 10% est appliquée pour une meilleure présentation.

- **Free labels** permet d'étiqueter les axes par une liste donnée:

Cette liste se compose d'une valeur sur l'axe, suivie soit d'un texte entre guillemets, soit d'une valeur indépendante qui sera écrite à travers le format proposé.

Vous pouvez ne pas afficher les labels (“**No X-label**”), dessiner des tics sur les axes ou des grilles (standard ou demi-teintes) (“**Std grid**”).

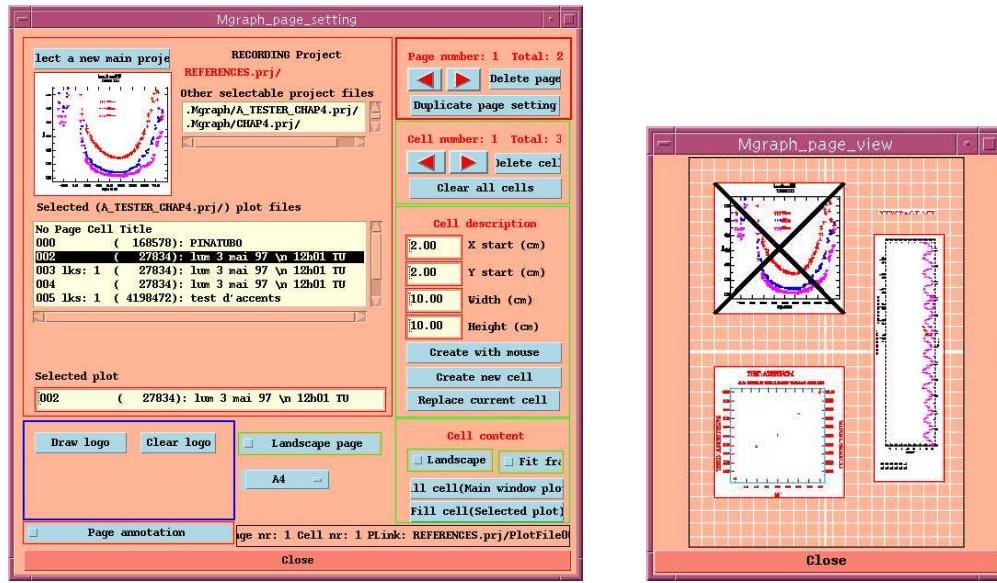
Vous pouvez également supprimer un axe (“**No axis**”).

Plusieurs types d'axe sont proposés: linéaire, logarithmique, étalonné en heure:minute ou en degrés décimaux mais également transformé par une équation.

Dans ce dernier cas, les données ne sont en aucun cas altérées, seule leur présentation est modifiée. Il suffit de taper une formule dans l'éditeur principal. Cette formule sera sauvegardée et une liste d'équation sera créée (présentée dans le panneau “Mgraph_formula_list”). Vous pouvez ajuster le domaine de projection pour éviter par exemple les divisions par zéro. Pour plus de précisions, lire 1.3.2 le menu “Math→ Formula”

Pour chacun des axes, vous pouvez définir l'épaisseur du trait et sa couleur.

1.2.6 SETTINGS→ PAGE_SETTING



Ce menu vous permet de mettre en forme, de manière interactive, une présentation des graphes sur une page.

Les présentations sont sauvegardées dans la même base que les graphes (voir “Files → Save&Restore” §1.1.2).

- **type de page**

Choix du sens de la page (**Landscape page**) et du format du papier: (**A4**, **A3** etc.)

- **création des cellules**

Il faut définir des cellules sur la page virtuelle qui vous est présentée dans la fenêtre “Mgraph_page_view”. Les coordonnées des cellules sont données en centimètres ou en inch, l’origine étant le coin haut/gauche de la page: soit vous remplissez les éditeurs avec les positions, soit, en activant “**Fill with mouse**”, vous tracez la cellule à l’aide de la souris (vous pourrez ensuite ajuster les valeurs dans les éditeurs). Puis en activant “**Create new cell**”, la cellule sera représentée sur la page virtuelle. Vous pouvez créer de cette manière jusqu’à 36 cellules sur une page.

- **attachement des graphes**

Vous pouvez remplir la cellule soit avec le graphe présent dans la fenêtre principale, soit avec un graphe sauvé dans la base; dans ce dernier cas, il suffit de cliquer sur le graphe correspondant dans la liste affichée. Un aperçu du graphe vous est présenté. Vous pouvez chercher un graphe dans l’ensemble des projets mais la sauvegarde de la page se fera dans le projet affiché: “**Main project name**” (pour en changer, cliquer sur “**Select a new main project**”). Après votre choix, cliquez sur “**Fill cell(selected plot)**”.

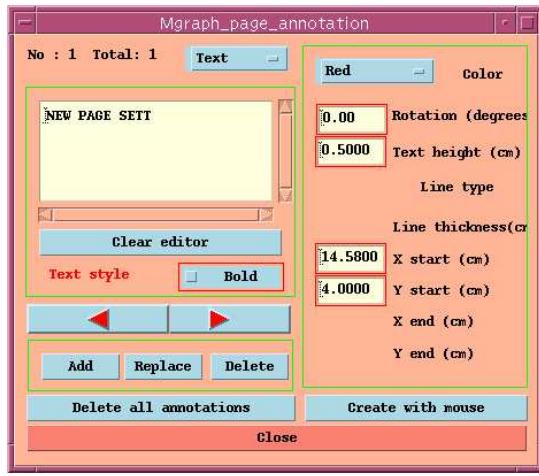
Vous pouvez changer le sens de présentation à l'intérieur de la cellule (“**Landscape**”). Les dimensions de la cellule peuvent correspondre à l'ensemble du graphe ou, en sélectionnant “**fit frame**”, à l'espace délimité par les axes. Ces 2 options sont visualisées immédiatement.

- **présentation de la page**

Votre logo peut être positionné sur la page.

Vous pouvez annoter la page de textes, lignes ou boîtes. Pour cela, activez l'option “**Page annotation**”.

Menu Page annotation

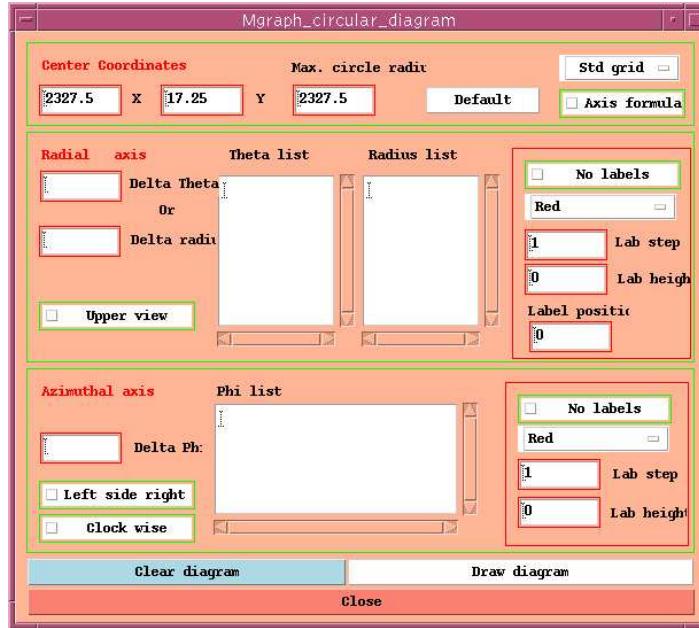


Chacune des annotations de page peut être positionnée à l'aide de la souris (Create with mouse) ou directement en remplissant les éditeurs. Les touches “**Add**”, “**Replace**” et “**Delete**” visualisent l'effet immédiatement sur la page. (Voir au chapitre F.A.Q (§3.4) le codage des chaînes de caractères.)

Pour imprimer la page ainsi constituée, il suffit d'activer le menu “Files→Print plot”. La fonction “**Use page setting**” doit être activée.

La page ainsi réalisée peut être exportée sous forme de fichier de commandes pour une production automatique.

1.2.7 SETTINGS→ ADD POLAR AXIS



Ce menu permet de remplacer les axes par un diagramme formé de cercles et de rayons. Les options permettent de définir:

Delta Theta Pas des cercles en degré.

Delta radius Pas des cercles en unité du rayon principal.

Theta list Liste à choix libre des cercles à tracer en degré.

Radius list Liste à choix libre des cercles à tracer en unité du rayon principal.

Delta phi Pas des rayons en degré.

Phi list Liste à choix libre des rayons à tracer en degré.

Upper view Vue de la sphère par-dessus.

Left side right L'origine des rayons est à gauche ou à droite.

Clock wize Tracé des rayons dans le sens des aiguilles d'une montre.

Axis formula Projection utilisant les équations introduites dans la définition des axes.

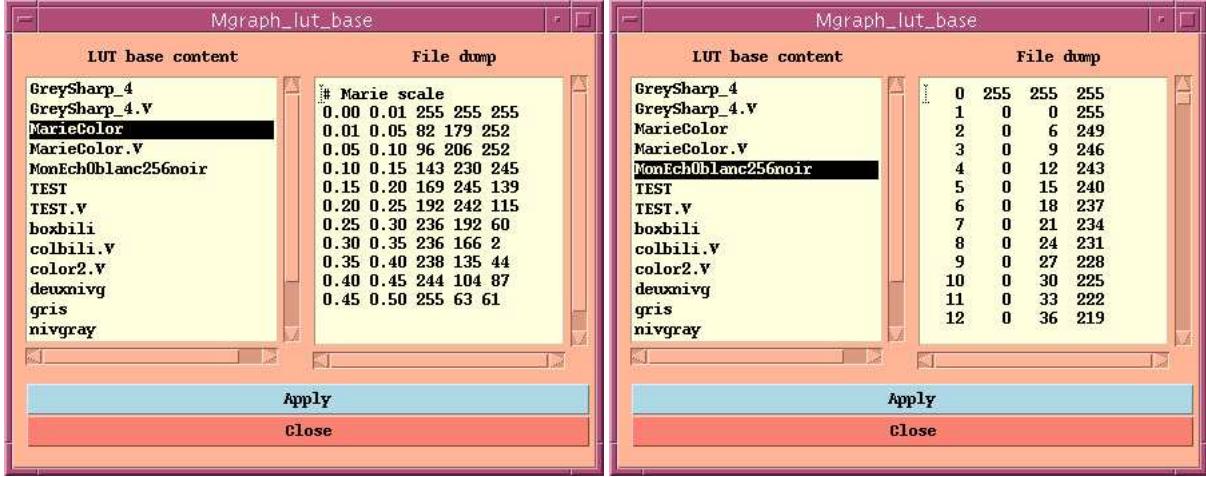
Puis les différents paramètres de tracé des labels sur les cercles et les rayons (couleur, taille et position).

La fenêtre graphique peut être vide de courbe; voir son utilité ci-dessous (§1.2.9).

1.2.8 SETTINGS→ COLOR PALETTE

User LUT base:

A partir de la base de l'utilisateur (`~/.Mgraph/USER_LUTS`), ce menu charge une nouvelle table de couleur. En cliquant sur le fichier, son contenu sera affiché dans la fenêtre de droite. Les lignes du fichier commençant par le caractère `#` seront considérées comme des commentaires.



Deux formats sont décodés:

- La table de couleur est définie par valeur de pixel (entre 0 et 255) avec ses composantes couleur rouge, vert, bleu (Intensité entre 0 et 255).
- La table est définie par niveaux de valeurs dans l'unité (Z) de la surface: niveau 1, niveau 2, puis les composantes couleur R, V, B.

Mgraph LUT:



1.2.9 ANNOTATIONS WINDOW

Mgraph offre la possibilité de créer une fenêtre **SANS COURBE NI SURFACE**, dans laquelle il vous sera possible d'ajouter des annotations, une échelle de couleur, un diagramme circulaire.

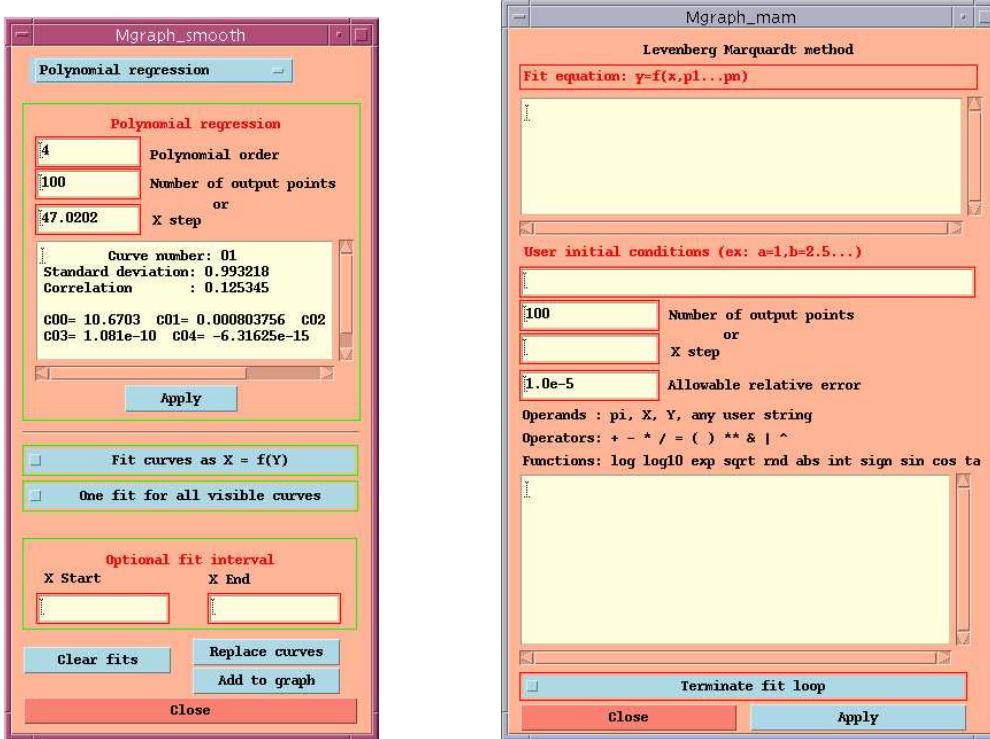
Ceci est notamment utile lors de l'utilisation d'un “Page setting” (§1.2.6) afin, par exemple, de présenter une échelle couleur commune à plusieurs images contenues dans différentes cellules.

Cette fenêtre pourra être sauvegardée comme les fenêtres graphiques classiques. Elle sera enregistrée sous le nom “@Annotation window”.

Son échelle est définie par le logiciel comme allant de 0. à 1. en X et en Y.

1.3 MENU MATH

1.3.1 MATH→ SMOOTH & FIT



Les options suivantes sont communes à l'ensemble de ces sous-menus:

La régression se fait en $y = f(x)$ par défaut mais vous pouvez choisir $x = f(y)$. Vous pouvez aussi choisir de faire une régression sur l'ensemble des courbes (par défaut, elle est faite courbe par courbe).

Vous pouvez choisir l'intervalle de fit (par défaut, l'ensemble visible du domaine des abscisses ou des ordonnées si l'option $x = f(y)$ a été choisie).

Les courbes de régression peuvent être ajoutées aux courbes originales ou les remplacer.

- **Polynomial regression**

Pour une régression polynomiale, vous pouvez sélectionner l'ordre du polynôme et le nombre de points en sortie ou l'intervalle en x. Après l'activation du bouton “**Apply**”, les résultats sont affichés dans la fenêtre du menu. Vous pouvez les visualiser avec les ascenseurs; vous pouvez également les saisir à l'aide de la souris afin de les récupérer, par exemple, dans le menu “Settings→ Plot annotation” pour les imprimer avec la courbe.

- **Smooth**

Pour moyenner la courbe, vous pouvez choisir le nombre de points servant à la moyenne glissante.

- Bezier Smooth

- Spline

Vous pouvez sélectionner le nombre de points en sortie ou l'intervalle en x.

- More advanced fit method

Un nouveau menu s'affiche: "Mgraph_mam"

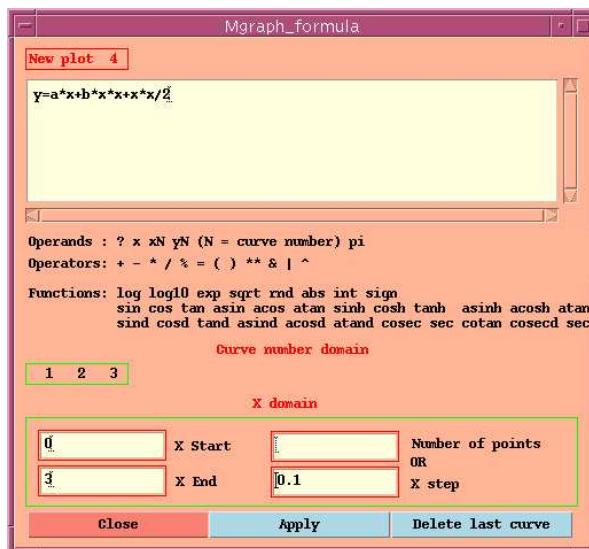
Vous pouvez approximer vos courbes avec une équation paramétrée du style $Y = f(X, p1...pn)$. La syntaxe est identique à celle du menu "Math→ Formula" (voir ci-dessous). Vous pouvez utiliser les opérateurs et les fonctions mathématiques standard. La dénomination des paramètres est arbitraire.

L'algorithme utilisé est une recherche de convergence itérative (Levenberg Marquardt). L'itération se termine lorsque l'erreur relative sur chaque paramètre et/ou l'erreur relative entre l'approximation et les points de données est plus petite que l'erreur permise que vous avez spécifiée dans l'éditeur correspondant.

Vous pouvez arrêter le processus à tout moment en utilisant le bouton "**Terminate fit loop**". En cas de non-convergence, vous pouvez spécifier les conditions initiales de chacun des paramètres (par défaut égal à 1), par exemple $a = -1, b = 2$.

Vous pouvez également indiquer le nombre de points en sortie.

1.3.2 MATH→ FORMULA



Ce menu permet d'exécuter des opérations sur les courbes. Les opérandes sont xN et yN (où N est le numéro de la courbe), 'pi' et 'x' pour utiliser les éditeurs du domaine X.

Les opérateurs sont: '=' , '+' , '-' , '*' , '/' , '%' , '**' , '(,)' , '&' (and) , '|' (or) ,

'~' (xor).

Les fonctions sont les fonctions mathématiques standard (Voir plus loin “Options and Specifications” §2.3). rnd() génère un nombre aléatoire compris entre 0 et 1.

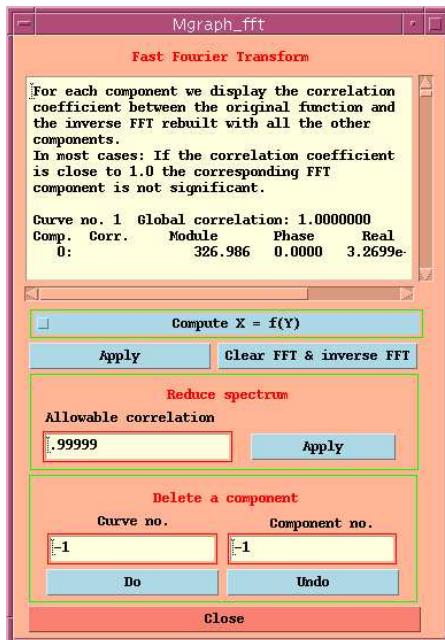
Vous pouvez générer de nouvelles courbes en remplissant les éditeurs X domain:

exemple: $y = \sin(x)$ avec $Xstart = 0$, $Xend = 3.14$ et $Numberofpoints = 100$ puis “Apply” vous créera une nouvelle courbe sinusoïdale.

Vous pouvez, de la même manière, ré-échantillonner une courbe existante en tapant dans l’éditeur d’équation: $x1 = x1$ et en remplissant les éditeurs X domain.

Toutes les équations que vous aurez tapées sont sauvées et vous sont présentées partout où vous utiliserez une formule mathématique. Il vous suffira ainsi de sélectionner à l'aide de la souris la ligne désirée et de la placer dans l'éditeur.

1.3.3 MATH→ FFT

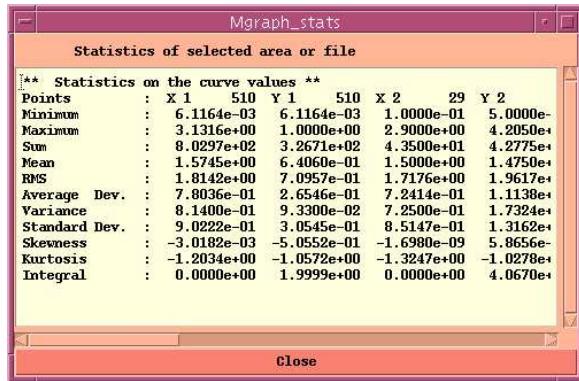


La transformée de Fourier vous permet de filtrer une courbe, en calculant les fréquences les plus significatives. Chaque composante est affichée avec le coefficient de corrélation calculé entre la donnée et la FFT inverse en supprimant cette fréquence.

Ce menu vous permet également de supprimer une composante, soit en utilisant comme filtre la corrélation (Reduce spectrum), soit fréquence par fréquence

(Delete a component). A chaque étape, le signal inverse est reconstitué et vous pouvez le comparer à la courbe d'origine.

1.3.4 MATH→ STATISTICS



Ce menu vous présente les calculs statistiques (moyenne, déviation standard, etc.) effectués sur les courbes visibles dans la fenêtre graphique.

1.3.5 MATH→ BUILD A SURFACE FROM X Y DATA

Ce menu vous permet de construire une surface à partir des données en mémoire en divisant l'espace en boîtes de taille paramétrable et en calculant le pourcentage de points contenus par boîte (Voir à ce sujet le paragraphe 1.1.1).

1.4 MENU MISC

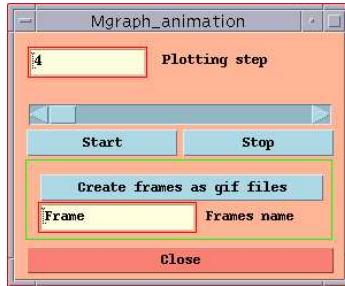
1.4.1 MISC→ CLEAR WINDOW

Ce menu permet d'initialiser la fenêtre principale "Mgraph_plot_window". Toutes les courbes seront effacées.

1.4.2 MISC→ NEW WINDOW

Ce menu permet de créer une nouvelle fenêtre graphique indépendante de la première. Vous pouvez ouvrir ainsi jusqu'à 10 fenêtres simultanément. Le petit carré rouge en haut/gauche de la fenêtre vous indique laquelle est active. *Attention ! Quitter Mgraph revient à quitter toutes les fenêtres ouvertes simultanément.*

1.4.3 MISC→ ANIMATION



Ce menu permet d'animer les courbes tracées dans la fenêtre principale. Vous avez la possibilité d'ajouter un délai entre chaque courbe et de tracer avec un pas sur les données pour accélérer le mouvement.

1.5 MENU DRAWING_AREA

1.5.1 DRAWING_AREA→ ZOOM

Permet d'agrandir la zone visualisée à l'aide du bouton droit de la souris. Le "zoom" est également appelé à partir du petit carré rouge en haut/gauche de la fenêtre graphique.

1.5.2 DRAWING_AREA→ SHOW VALUES

Permet de voir les coordonnées des points. Pour en sortir, cliquez sur le bouton gauche de la souris.

1.5.3 DRAWING_AREA→ RESCALE

Permet de redessiner la(les) courbe(s) avec le maximum d'amplitude. Cette fonction revient à utiliser les valeurs par défaut du menu "Settings→ Axis setting". Cette fonction peut également être appelée en cliquant dans le petit carré vert en haut/gauche de la fenêtre graphique.

1.5.4 DRAWING_AREA→ CLEAR AREA

Permet d'effacer un ensemble de points. Attention ! Le carré de sélection doit être suffisamment grand. Si vous désirez supprimer un seul point, par exemple, il vous faudra peut-être agrandir la zone ("zoom") avant de choisir "Clear area".

1.5.5 DRAWING_AREA→ EXTRACT VALUES

Permet de stocker dans un fichier des points relevés à l'aide de la souris. Le nom du fichier par défaut est "values.data". Ce nom s'incrémente avec chaque activation de la fonction: values01.data, values02.data etc.

Le fichier est en format ASCII sous forme de 2 colonnes (abscisse, ordonnée).

Dès l'appel de la touche “**Apply**”, une fenêtre apparaît affichant les coordonnées. En cliquant sur le bouton gauche de la souris, le point correspondant sera enregistré. Pour en sortir, cliquez sur le bouton droit de la souris.

1.6 MENU HELP

Aide en ligne, menu par menu , en français ou en anglais.

2 FICHIER DE COMMANDES

MGRAPH.COM

2.1 FONCTIONNEMENT GENERAL

Dans ce mode les graphiques sont générés sans visualisation et de manière automatique. *N.B. Mgraph en mode interactif permet de créer automatiquement (à partir de la fenêtre graphique, mais aussi à partir d'une présentation complexe de page) un fichier de commandes qu'il suffit ensuite de modifier si besoin est.*

La commande peut être :

Mgraph fich1.com

ou

Mgraph fich1.com fich2.com etc.

Une option Mgraph -show fich1.com peut être utilisée ; dans ce cas, après avoir exécuté l'ensemble du fichier de commande, la version Motif du logiciel est lancée et le dernier graphique apparaît dans la fenêtre de tracé.

Un fichier de commande peut être paramétré très simplement en utilisant un système d'alias (mot libre précédé du caractère @) permettant de remplacer tout ou partie de la commande par une ligne introduite dans un fichier de données.

Ex: dans le fichier de commande aa.com nous avons :

```
Verbose
SetAlias
ReadFile      File="./data"
PlotTitle     Title="@TITLE"  Height=1.20
@STYLE
etc.
```

Dans le fichier de données data nous avons :

```
@TITLE Donn\ees du 12-10-97
@STYLE LineStyle Curve=1 Style=MicroDash Color=Red Thickness=2
0 0
100 -1
150 1
etc.
```

Le fichier de commandes réellement exécuté sera

```
Verbose
SetAlias
ReadFile      File=".data"
PlotTitle     Title="Données du 12-10-97"   Height=1.20
LineStyle     Curve=1  Style=MicroDash  Color=Red   Thickness=2
etc.
```

2.2 OPTIONS DU FICHIER DE COMMANDE

- # Ce caractère permet de commenter une ligne de fichier.
- | Ce caractère indique un choix d'option.
- [] Ces caractères signalent une option facultative.
- \ Ce caractère signale que la ligne suivante est la suite de cette ligne.

Verbose	Cette option imprime les lignes de commandes telles qu'elles ont été interprétées.
SetAlias	Lance l'analyse et la recherche de paramètres introduits dans les fichiers de données ASCII.
SetUnit	Passe les unités des dimensions et coordonnées en inch au lieu des cm (option par défaut).
SetPaper	A4 A3 B5 USLETTER USLEGAL
AddLogo	[FILE="filename"] XSTART = YSTART = XSCALE = YSCALE = Filename est le nom du fichier Encapsulé PostScript contenant le logo.
SetSignature	"texte de la signature"
WindowSize	Permet l'ajout de la date et d'une signature (texte) sur la page imprimée. WIDTH = HEIGHT =
LineJoin	Spécifie la géométrie de la fenêtre de tracé. Cette option n'est validée que si l'option -show est utilisée dans la commande de lancement.
ROUND SHARP	Représente la manière dont 2 segments sont joints; par défaut, les deux lignes forment un angle ; en choisissant cette option, l'angle sera arrondi.
Annotation Window	cette option signifie que la cellule créée pourra ne contenir ni courbe ni surface. Elle permet ainsi de dessiner dans cette cellule des annotations, une échelle de couleur ou un diagramme circulaire

2.2.1 READ COMMAND

<i>ReadFile</i>	FILE ="FileName" MODE =Cartesian Polar STYLE =LinePlot ScatterPlot ErrorBarsX ErrorBarsY Stepplot [NOLUMNS =-1 XCOLUMN =-1 YCOLUMN =-1 NLINES =-1] [ERRORCOLUMN =-1 LINESSKIP =-1 UNDEFVALUE =-1] FILE ="FileName" [NOLUMNS =-1 XCOLUMN =-1 YCOLUMN =-1 NLINES =-1] [LINESSKIP =-1 UNDEFVALUE =-1]
<i>Statistics</i>	FILE ="FileName" STYLE = Steps Bars BarsWithGap MODE =Normal Cumulative YUNIT =Density PerCent [NOLUMNS =-1 YCOLUMN =-1 NLINES =-1] [LINESSKIP =-1 UNDEFVALUE =-1] [XMIN =-1 XMAX =-1 CLASSSIZE =-1]
<i>Histogram</i>	FILE ="FileName" DATA TYPE =8bit 8bitsigned 16bit 16bitsigned Integer Float STYLE =LinePlot ScatterPlot ErrorBarsX ErrorBarsY Stepplot NOLUMNS =-1 XCOLUMN =-1 COLUMN =-1 NLINES =-1 [ERRORCOLUMN =-1 LINESSKIP =-1 UNDEFVALUE =-1] FILE ="FileName" MODE =Regular Irregular [NOLUMNS =-1 NLINES =-1 LINESSKIP =-1 UNDEFVALUE =-1] [DISTANCEFACTOR =-1 ZMIN =-1 ZMAX =-1]
<i>ReadBinFile</i>	FILE ="FileName" DATA TYPE =8bit 8bitsigned 16bit 16bitsigned Integer Float STYLE =LinePlot ScatterPlot ErrorBarsX ErrorBarsY Stepplot NOLUMNS =-1 XCOLUMN =-1 COLUMN =-1 NLINES =-1 [ERRORCOLUMN =-1 LINESSKIP =-1 UNDEFVALUE =-1] FILE ="FileName" MODE =Regular Irregular [NOLUMNS =-1 NLINES =-1 LINESSKIP =-1 UNDEFVALUE =-1]
<i>ReadSurface</i>	FILE ="FileName" DATA TYPE =8bit 8bitsigned 16bit 16bitsigned Integer Float NOLUMNS =-1 NLINES =-1 [UNDEFVALUE =-1 DISTANCEFACTOR =-1] [ZMIN =-1 ZMAX =-1]
<i>ReadBinSurface</i>	FILE ="FileName" DATA TYPE =8bit 8bitsigned 16bit 16bitsigned Integer Float NOLUMNS =-1 NLINES =-1 [UNDEFVALUE =-1 DISTANCEFACTOR =-1] [ZMIN =-1 ZMAX =-1]
<i>ReadXYandBuildSurface</i>	FILE ="FileName" NOLUMNS =-1 NLINES =-1 XCOLUMN =-1 YCOLUMN =-1 XMIN =-1 XMAX =-1 XSTEP = -1 YMIN =-1 YMAX =-1 YSTEP =-1 [LINESSKIP =-1 UNDEFVALUE = -1] FILE ="FileName" NOLUMNS =-1 XCOLUMN =-1 YCOLUMN =-1 NLINES =-1 LINESSKIP =-1 RHOCOLUMN =-1 THETACOLUMN =-1 LENGTHFACTOR =-1 ARROWFACTOR =-1
<i>ReadArrows</i>	ReadFile FILE ="DATABLOCK nom_du_bloc" etc... permet de tracer des données sans passer par un fichier. Ces données seront placées dans le fichier de commande lui-même (au début ou à la fin du fichier). La délimitation du bloc est donnée par: DATABLOCK nom_du_bloc << pour marquer le début du bloc de données >> pour marquer la fin du bloc de données

ReadFile **FILE**="DATABLOCK nom_du_bloc" etc...

permet de tracer des données sans passer par un fichier. Ces données seront placées dans le fichier de commande lui-même (au début ou à la fin du fichier). La délimitation du bloc est donnée par:

DATABLOCK nom_du_bloc << pour marquer le début du bloc de données
>> pour marquer la fin du bloc de données

exemple:

```
DataBlock nom_du_bloc1 <<
28222 0.038797 31393 0.014833 33194 -0.03001 37694 -0.027402
39513 -0.013366 43993 0.019358 44893 0.240929 45793 0.222208
...
NewCurve
31393 0.014833 45793 0.222208 46713 0.238592 48495 0.239557
52993 0.301588 55520 0.275073 56602 0.260338 57974 0.276448
...
>>
```

Il est possible de créer ainsi plusieurs blocs correspondant à plusieurs *ReadFile*.

2.2.2 PLOT SETTING

<i>Plot Title</i>	TITLE ="Text of Title" HEIGHT =-1
<i>Grid</i>	FRAME =No Yes XGRID =Yes Light No YGRID =Yes Light No
<i>ScaleToFrame</i>	
<i>LineStyle</i>	CURVE =1 STYLE =Solid COLOR =Black THICKNESS =1
<i>MarkStyle</i>	CURVE =1 STYLE =Cross SIZE =1
<i>Sampling</i>	CURVE =1 STEP =1
<i>Mask</i>	CURVE =1
<i>ArrowStyle</i>	CURVE =1 LENGTHFACTOR =-1 ARROWFACTOR =-1

2.2.3 AXES SETTING

Rescale

<i>XTitle</i>	TITLE ="text of title" HEIGHT =1
<i>Xaxis</i>	SHOW =Yes No SCALE =Linear Logarithm Time Degree Formula [MIN =-1 MAX =-1 DELTA =-1 LABEL =Yes No] [FORMULA ="my_formula" NEWXMIN =-1 NEWXMAX =-1]
<i>XLabel</i>	LABELSTEP =-1 REFERENCE =-1 LABELHEIGHT =1 CFORMAT ="format" ANGLE =0. LIST = value1 "texte1" ... valueN "texteN"
<i>YTitle</i>	TITLE ="text of title" HEIGHT =1
<i>Yaxis</i>	SHOW =Yes No SCALE =Linear Logarithm Time Degree Formula [MIN =-1 MAX =-1 DELTA =-1 LABEL =Yes No] [FORMULA ="my_formula" NEWXMIN =-1 NEWXMAX =-1]
<i>YLabel</i>	LABELSTEP =-1 REFERENCE =-1 LABELHEIGHT =1 CFORMAT ="format" ANGLE =0. LIST = value1 "texte1" ... valueN "texteN"
<i>ZTitle</i>	TITLE ="text of title" HEIGHT =1
<i>Zaxis</i>	SHOW =Yes No SCALE =Linear Logarithm Time Degree Formula [MIN =-1 MAX =-1 DELTA =-1 LABEL =Yes No] [FORMULA ="my_formula" NEWXMIN =-1 NEWXMAX =-1]
<i>ZLabel</i>	LABELSTEP =-1 REFERENCE =-1 LABELHEIGHT =1 CFORMAT ="format" ANGLE =0. LIST = value1 "texte1" ... valueN "texteN"

2.2.4 CIRCULAR DIAGRAM

Les commandes suivantes peuvent être utilisées dans une “Annotation Window”:

<i>PolarAxis</i>	XCENTER=-1 YCENTER=-1 RADIUSMAX=-1 [GRID=Light DDEPEND=AxisFormula]
<i>RadialAxis</i>	DELTA THETA=-1 DELTARADIUS=-1 LABEL=Yes No LABELSTEP=-1 LABELHEIGHT=-1 [UPPERVIEW=Yes No] LABELPOSITION=-1 COLOR=Black où LabelPosition= est la position des annotations des rayons (en degrés).
<i>ThetaList</i>	theta values....
<i>RadiusList</i>	radius values....
<i>AzimuthAxis</i>	DELTA PHI=-1 LABEL=Yes No LABELSTEP=-1 LABELHEIGHT=-1 COLOR=Black [CLOCKWISE=Yes No ORIGIN=LeftSideRight]
<i>PhiList</i>	phi values....

2.2.5 FITS COMMANDS

<i>Fit FUNCTION=Smooth</i>	CURVE=1 [MIN=-1 MAX=-1] WINDOWSIZE=-1 STEP=-1 [MODE=Add Replace Merge VARIABLE=X Y]
<i>Fit FUNCTION=Bezier</i>	CURVE=1 [MIN=-1 MAX=-1] WINDOWSIZE=-1 STEP=-1 [MODE=Add Replace Merge VARIABLE=X Y]
<i>Fit FUNCTION=Spline</i>	CURVE=1 [MIN=-1 MAX=-1 NPOINTS=-1 STEP=-1] [MODE=Add Replace Merge VARIABLE=X Y]
<i>FitResultFormat</i> " Standard Deviation: %f Correlation: %.3f Y = %.6f X + %.3f",std,cor,c1,c0	
<i>Fit FUNCTION=Polynomial</i>	CURVE=-1 [MIN=-1 MAX=-1 NPOINTS=-1] STEP=-1 ORDER=1 [MODE=Add Replace Merge VARIABLE=X Y] FIT_RESULT_AS_ANNOTATION=Yes No XSTART=0 YSTART=0 COLOR=Black STYLE=Plain Bold HEIGHT=1
<i>FitResultFormat</i> " Standard Deviation: %f Correlation: %.3f a=% .6f b=% .3f",std,cor,a,b*	
<i>Fit FUNCTION=AdvancedFit</i>	CURVE=1 [MIN=-1 MAX=-1 NPOINTS=-1 STEP=-1] ERROR=1.e-05 [MODE=Add Replace Merge VARIABLE=X Y] FORMULA="Equation" INIT="Initial values" * FIT_RESULT_AS_ANNOTATION=Yes No XSTART=0 YSTART=0 COLOR=Black STYLE=Plain Bold HEIGHT=1

ATTENTION!

- Il est important de placer la ligne “FitResultFormat” avant la ligne “Fit” qui détermine le type de fit à réaliser.
- Les “min” et “max” sont en unités utilisateurs.
- Si les lignes “Fit” sont placées avant les lignes déterminant le type d’axes (“XAxis” et “YAxis”), les fits seront réalisés en échelle linéaire. Dans le cas contraire, les fits seront réalisés dans le type des axes (fit sur une courbe en log, par exemple).

*ex: *Formula="y=a*(cos(x)+b)" Init="a=1,b=2"*

2.2.6 MISC COMMANDS

Formula **MIN**=-1 **MAX**=-1 **NPOINTS**=-1 **FORMULA**="Equation"

Extract **FILE**="filename"

2.2.7 ISO CONTOURS

ContourDef **LABEL**=Yes|No **SMOOTH**=Yes|No **IDEALDISTANCE**=1

BACKGROUND=transp|white

FOREGROUND=Undef|White|Black[†]

CFORMAT="format" **SIZE**=1

DrawContour **VALUE**=0 **COLOR**=Black

LINESTYLE=Solid **MARKSTYLE**=Bigdot

SurfaceGeometry **XMIN**=-1 **XMAX**=-1 **YMIN**=-1 **YMAX**=-1

DISTANCEFACTOR=-1[‡] **XYRATIO**=-1 **INTERPOLATION**=Yes|No

3DView **UP/DOWN**=60. **RIGHT/LEFT**=45. **GROUNDLEVEL**=0.

STRETCH=0.93 **SHIFT**=0.09 **GRIDSIZE**=40.

COLOR=Black **THICKNESS**=1.

Add3DView [Top|Bottom|Grid|Surface|TopCurve|BottomCurve]

SurfaceStretch **ZMIN**=-1 **ZMAX**=-1 **FIRSTLEVEL**=-1 **LASTLEVEL**=-1

Où Zmin, Zmax sont les bornes minimale et maximale Z de la surface. Cet intervalle sera découpé en 256 niveaux de couleurs.

Où FirstLevel, LastLevel sont les bornes minimale et maximale (entre 0 et 255) de la table de couleur qui seront utilisées pour le découpage des niveaux V1 V2.

AddObjects [Region|Surface|Dots|Triangles]

Les commandes suivantes peuvent être utilisées dans une “Annotation Window”:

SurfaceLut **LUTNUMBER**=0 | **FILE**="file_name"

où LutNumber= détermine le choix de la table de couleur:

= de 1 à 14 : l'une des tables de couleur internes est sélectionnée (description §1.2.8)

Si un nom de fichier est donné, les données peuvent être codées de 2 manières:

- indice (0->255) Rouge Vert Bleu (composantes codées entre 0->255)
- z1 z2 (bornes de la surface) Rouge Vert Bleu (composantes couleurs)

ColorScale **MODE**= Linear | Boxes

XSTART=-1 **YSTART**=-1 **XEND**=-1 **YEND**=-1 **MIN**=-1 **MAX**=-1

COLOR=Black **POSITION**=DownRight|UpLeft

NoTICK=Yes|No **CFORMAT**="format" **SIZE**=1

LIST= Z0 Label0... Zn Labeln

Où XStart=. Yend= sont les coordonnées du rectangle. Elles sont données en unité utilisateur ou en pourcentage de la taille des axes. (Il suffit de faire suivre la valeur par % pour être indépendant des unités du graphique)

Où Min=0 Max=0 (0->255) Sont les bornes de la table de couleur à tracer.

Elles permettent de mettre en exergue une partie de la table de couleur utilisée.

Où z0 label0.. sont le niveau z suivi, soit de la valeur du label en réel à tracer, soit d'un texte entouré de guillemets (Label : value or "text").

[†]Si ForeGround=Undef c'est la couleur du trait du contour qui sera couleur du label.

[‡]DistanceFactor est la distance (implicitement 1) à partir de laquelle 2 triangles sont considérés comme disjoints.

2.2.8 PLOT ANNOTATION

Les commandes suivantes peuvent être utilisées dans une “Annotation Window”:

```

PlotText    XSTART=0 YSTART=0
              COLOR=Black STYLE=Plain|Bold
              HEIGHT=1 ANGLE=0 TEXT="text to plot"
PlotMark   XSTART=0 YSTART=0
              COLOR=Black STYLE=BigDot SIZE=1
PlotBox    XSTART=0 YSTART=0 XEND=0 YEND=0
              COLOR=Black STYLE=BigDot THICKNESS=1
PlotLine   XSTART=0 YSTART=0 XEND=0 YEND=0
              COLOR=Black STYLE=Solid THICKNESS=1
PlotArrow  XSTART=0 YSTART=0 XEND=0 YEND=0
              COLOR=Black STYLE=Solid THICKNESS=1
PlotAxis   LOCATION=RIGHT|TOP|LEFT|BOTTOM|FREE
              [XSTART=0 YSTART=0 XEND=0 YEND=0]
              SCALE=Linear|Logarithm|Time|Degree|Formula
              [FORMULA="my_formula"]
              MIN=0 MAX=0 DELTA=0
              COLOR=Black THICKNESS=1
              TITLE="Title of axis" TITLEHEIGHT=1
              LABEL=Yes|No POSITION=UpRight|DownLeft LABELSTEP=-1
              [REFERENCE=-1 LABELHEIGHT=1 CFORMAT="format" ANGLE=0]
              [LIST= value1 "texte1" ... valueN "texteN"]

```

Toutes les coordonnées sont données en unités utilisateur ou en pourcentage de la taille des axes. (Il suffit de faire suivre la valeur par % pour être indépendant des unités du graphique)

2.2.9 PAGE SETTING

```

PageText   XSTART=0 YSTART=0
              COLOR=Black STYLE=Plain|Bold
              HEIGHT=1 ANGLE=0 TEXT="text to plot"
PageBox    XSTART=0 YSTART=0 XEND=0 YEND=0
              COLOR=Black STYLE=Solid THICKNESS=1
PageLine   XSTART=Black YSTART=0 XEND=0 YEND=0
              COLOR=Black STYLE=Solid THICKNESS=1
DrawCell   XSTART=0 YSTART=0 WIDTH=0 HEIGHT=0
              TYPE=Black&White|GrayScale|Color
              [ORIENTATION=Landscape|Portrait MODE=ScaleToFrame|Margin]

```

Toutes les coordonnées sont données en cm ou inch.

NB: Comme vous précisez le Type à chaque cellule, il est possible d'imprimer des graphiques noir et blanc et couleur sur la même page.

2.2.10 OUTPUT COMMANDS

```

SendToFile  FILE="filename" TYPE=Black&White|GrayScale|Color
              [SIZE= 15 COPIES=1 ORIENTATION=Landscape|Portrait]
SendToEPSFile FILE="filename" TYPE=Black&White|GrayScale|Color
              [ORIENTATION=Landscape|Portrait]
SendToPrinter COMMAND="filename" TYPE=Black&White|GrayScale|Color
              [SIZE= 15 COPIES=1 ORIENTATION=Landscape|Portrait]

```

Cette commande transfert le résultat à un “previewer” PostScript de votre choix. Ex: SendToDisplay Command="ghostscript".

2.3 OPTIONS AND SPECIFICATIONS

Color : Red Blue Magenta Black Green Forest Sienna Yellow Coral Violet
Plum Cyan Turquoise

LineStyle : Solid NoLine MicroDash SmallDash Dash LongDash DashDot
LineDot

MarkStyle : NoMark BigDot SmallDot Cross X Square Diamond TriangleUp TriangleDown Circle FSquare FDiamond FTriangleUp FTriangleDown Fcircle (Où F est la première lettre de Filled)

Fonctions utilisées dans les équations : Exp, log10, log, sqrt, rnd()

sign, abs, int,
sin, cos, tan (en radian), sind, cosd, tand (en degrés)
asin, acos, atan, asind, acosd, atand,
sinh, cosh, tanh,
asinh, acosh, atanh,
cosec, sec, cotan, cosecd, secd, cotand

Opérateurs utilisés dans les équations : +, -, *, /, % (division entière),

** (élévation à la puissance)
& (AND) , | (OR) , ^ (XOR), ~ (complement)

2.4 EXAMPLE

Vous pouvez exécuter cet exemple en le plaçant dans un fichier (a.com) et en exécutant la commande Mgraph -show a.com.

Le résultat en PostScript sera contenu dans le fichier print.ps que vous pouvez imprimer ou visualiser.

```

Verbose
WindowSize           Width=575          Height=575
Formula               Min=0      Max=360 Npoints=200 Formula="y=sind(x)"
PlotTitle              Title="COMMAND FILE TEST" Height=1.20
ScaleToFrame
LineJoin                Round
LineStyle              Curve=1 Style=MicroDash Red Thickness=2
MarkStyle              Curve=1 Style=BigDot     Size=3
PlottingStep            Curve=1 Step=2

XAxis                  Scale=Logarithm Min=-1   Max=-1
Ytitle                 Title="Y values"  Height=1.
Ylimits                Min=-1.  Max=1.0
Ylabel                  LabelHeight=1.00 CFormat="%+2.2f"
Rescale

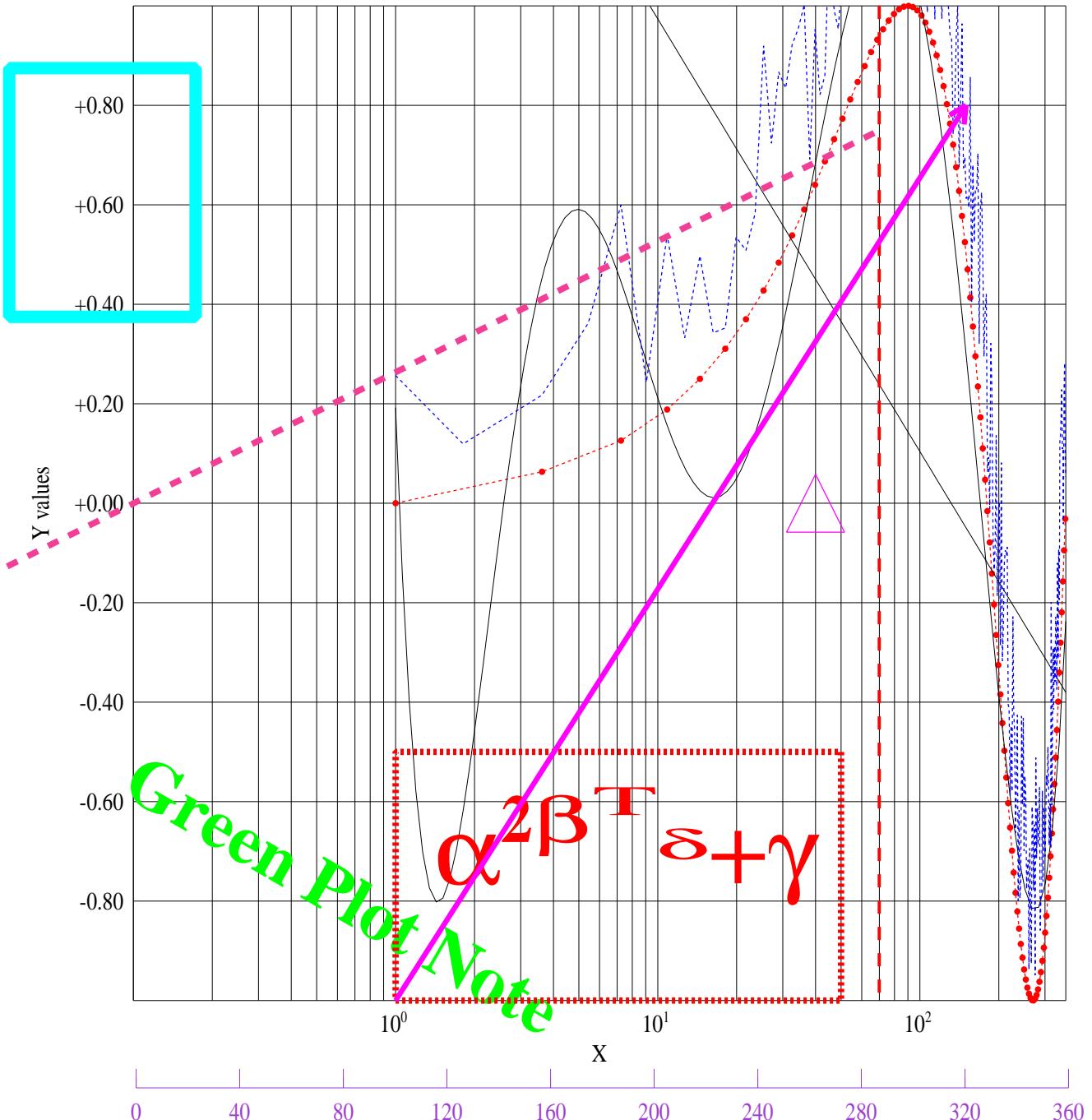
Fit       Function=Polynomial    Curve=1      Npoints=100      Order=6      Mode=Add
Fit       Function=AdvancedFit   Curve=1      Npoints=100      Error=.0001   Mode=Add \
                    Formula="y=a*x+b"      Init="a=3,b=0"
Formula             Npoints=100      Formula="y=y1+rnd()/2"
Extract              File=".data.extract"
PlotText              XStart=32.22%    YStart=81.04%    Color=Red      Style=Bold \
                    Height=3.00      Text="$a^{2$b^{${T}\_{\$d}}+$g"
PlotText              XStart=0.11      Ystart=-.5      Color=Green     Style=Bold \
                    Height=2.        Angle=-30     Text="Green Plot Note"
PlotMark              XStart=40.      YStart=0       \
                    Color=Magenta   Style=TriangleUp Size=20
PlotLine              XStart=80%      YStart=0%      XEnd=80%      YEnd=100% \
                    Color=Red       Style=Dash      Thickness=6
PlotBox              XStart=0.      YStart=-1.      XEnd=50.      YEnd=-.5. \
                    Color=Red       Style=MicroDash Thickness=12
PlotArrow             XStart=0.      YStart=-1      XEnd=150.     YEnd=.8 \
                    Color=Magenta  Thickness=10
PlotAxis              Location=Free \
                    XStart=0.30%    YStart=108.79%  XEnd=100.30%  YEnd=109.16% \
                    Color=Violet    Label=Yes     \
                    Min=0      Max=360   Delta=40 \
                    CFormat="%..0f"  Scale=Linear
PageText              XStart=10.     YStart=25.     Color=Blue     Style=Bold \
                    Angle=20.     Text="Blue Page Note"
PageLine              XStart=0.     YStart=14.     XEnd=16.     YEnd=6. \
                    Color=Plum     Style=Dash     Thickness=.1
PageBox              XStart=2.     YStart=5.     XEnd=5.     YEnd=9. \
                    Color=Cyan     Style=Solid    Thickness=.2
PageArrow             XStart=5.     YStart=8.     XEnd=12.     YEnd=10. \
                    Color=Turquoise Thickness=.6

DrawCell              XStart=4.     YStart=4.     Width=15.     Height=16. \
                    Type=Color     Mode=ScaleToFrame

SendToFile             File=".print"   Size=15.     Copies=1

```

COMMAND FILE TEST



Blue Page Note

3 Appel à partir d'un programme

FORTRAN / C INTERFACE

Une version réseau du logiciel (*Mgraph_sp*) a été développée ; elle permet la visualisation de graphiques générés dans un programme. Cette version est très utilisée dans des problèmes délicats comme le dépouillement de mesures où les contraintes sont le choix de séquences à dépouiller et l'ajustement de coefficients dans les modèles pour réaliser par exemple des inversions et retrouver des paramètres physiques.

Une bibliothèque *lib_Net_Mgraph.a* contenant divers modules à intégrer dans les programmes FORTRAN ou C a été générée et plusieurs exemples commentés sont fournis avec la distribution de *Mgraph*.

Cette version réseau permet à un utilisateur de lancer son programme de calcul sur un 1er ordinateur qui exécuterait le programme de visualisation *Mgraph_sp* sur un 2ème ordinateur et la visualisation des graphiques sur le terminal X d'un 3ème ordinateur et ceci d'une façon transparente quel que soit le type de plate-forme utilisée. (Attention l'utilisateur doit posséder les droits d'accès sur les différentes machines utilisées). Dans le cas le plus général, le tout est lancé sur le même ordinateur mais ceci montre bien l'indépendance entre le programme utilisateur et la visualisation *Mgraph*.

Plusieurs exemples de programmes C et Fortran sont livrés avec la distribution de *Mgraph*.

3.1 Les appels de sous-programme

Lancement du logiciel (§3.2.1)	<code>run_mgraph</code>
Spécifications générales (§3.2.2)	<code>run_mgraph_nodisplay</code> <code>send_resize</code> <code>send_scale_to_frame</code> <code>send_add_logo</code> <code>send_signature</code> <code>send_format</code> <code>send_xaxes2</code> <code>send_yaxes2</code> <code>send_zaxes2</code> <code>send_labelsize</code> <code>send_data2</code> <code>send_data_Xerror</code> <code>send_data_Yerror</code> <code>send_data_arrows</code> <code>send_datasurf</code> <code>send_irregulardatasurf</code> <code>send_datasurf3d</code> <code>send_colorscale</code>
Tracé des axes (§3.2.3)	
Envoi des données (§3.2.4)	<code>send_title</code> <code>send_text2</code> <code>send_line</code> <code>send_box</code> <code>send_mark</code> <code>send_draw_cell</code> <code>send_page_text</code> <code>send_page_line</code> <code>send_page_box</code> <code>send_page_arrow</code> <code>send_print</code> <code>send_create_ps</code> <code>send_create_eps</code> <code>send_export</code> <code>send_animate</code> <code>send_clear_window</code> <code>send_end_dialog</code> <code>send_exit_mgraph</code>
Envoi de surface (§3.2.5)	
Envoi de titre ou d'annotation (§3.2.6)	
La mise en page (§3.2.7)	
Les sorties (§3.2.8)	
L'animation (§3.2.9)	
Terminer le dialogue (§3.2.10)	

En FORTRAN, les noms des routines sont simplement suivis de `_f`.

La description détaillée des paramètres des fonctions est donnée ci-dessous.

3.2 Description détaillée

Les variables suivantes sont utilisées dans plusieurs sous-programmes.

int client_id Numéro d'ordre du logiciel; en effet, plusieurs Mgraph peuvent être lancés simultanément.

int window Numéro de la fenêtre dans laquelle l'action va être exécutée. Vous pouvez ouvrir jusqu'à 10 fenêtres simultanément (-1 représente la fenêtre courante).

int color Numéro de la couleur: de 0 à 12 : *Red, Blue, Magenta, Black, Green, Forest, Sienna, Yellow, Coral, Violet, Plum, Cyan, Turquoise* et 16 pour la couleur *White*

int line_style Style du tracé de ligne: de 0 à 7 :*Solid, NoLine, MicroDash, SmallDash, Dash, LongDash, DashDot, LineDot*

int mark_type Style du marqueur: de 0 à 15 : *NoMark, BigDot, SmallDot, Cross, X, Square, Diamond, TriangleUp, TriangleDown, Circle, filled Square, filled Diamond, filled TriangleUp, filled TriangleDown, filled Circle*

3.2.1 Lancement du logiciel:

Mgraph_sp peut être lancé avec ou sans visualisation:

- **run_mgraph** (client_id, LOGIN, SHELL, PATH, PROG, COMPUTER, DISPLAY)
- **run_mgraph_nodisplay** (...)

char * LOGIN	<i>login name; if NULL will be the current login</i>
char * SHELL	<i>"rsh" or "remsh"; if NULL will be "remsh"</i>
char * PATH	<i>path: where the program is</i>
char * PROG	<i>name of the program (Mgraph_sp)</i>
char * COMPUTER	<i>name of the computer where the program have to be launched; if NULL will be the server name</i>
char * DISPLAY	<i>IP Address of the terminal</i>

3.2.2 Spécifications générales:

La routine “**send_clear_window**” permet d’effacer la fenêtre désignée.

“**send_resize**” permet de redéfinir la géométrie de la fenêtre de tracé.

“**send_scale_to_frame**” permet de limiter les axes aux vrais minimum et maximum alors que par défaut une extension de 10% est appliquée pour une meilleure présentation.

“**send_add_logo**” et “**send_signature**” permettent d’envoyer un logo et une signature sur la page.

- **send_clear_window** (client_id, window)
 - int width, height *Window size in pixel*
- **send_resize** (client_id, window, width, height)
 - int width, height *Window size in pixel*
- **send_scale_to_frame** (client_id, window, flag)
 - int flag *0 → no 1 → yes*
- **send_add_logo** (client_id, x_position, y_position, w_scale, h_scale, file_name)
 - float x_position, y_position *position of the logo*
 - float w_scale, h_scale *scaling "*
 - character * file_name *the EPS file name which contains the logo*
- **send_signature** (client_id, signature)
 - character * signature *Your signature*

3.2.3 Déterminer le tracé des axes:

La routine “**send_format**” permet, en un seul appel, de déterminer les axes en X et en Y. Les appels des routines “**send_xaxes2**, **send_yaxes2**, **send_zaxes2**” permettent de décrire les axes un par un.

“**send_labelsize**” permet de changer, en un seul appel, la taille de tous les labels.

- **send_labelsize** (client_id, window, tit, xlab, ylab, xtit, ytit)
 - float tit *size of title*
 - float xlab *size of Xaxis labels*
 - float ylab *size of Yaxis labels*
 - float xtit *size of Xaxis title*
 - float ytit *size of Yaxis title*

- **send_format** (client_id, window, extend, XTitle, YTitle, XForm, YForm, Xsize, Ysize, Xgrid, Xlab, Ygrid, Ylab, Xlog, Ylog, Xstep, Ystep, Xmin, Xmax, Xref, Xtick, Ymin, Ymax, Yref, Ytick);

int	extend	<i>0=short mode 1=long mode</i>
char *	XTitle	<i>X Title</i>
char *	YTitle	<i>Y Title</i>
char *	XForm	<i>X Format the C format formulation ("%.2f" for ex.)</i>
char *	YForm	<i>Y Format</i>
char *	Xsize	<i>X Label size</i>
char *	Ysize	<i>Y Label size</i>
int	Xgrid	<i>Grid type (10=grid 11=halftone 12=nogrid)</i>
int	Xlab	<i>0=Draw label on X (1=NoXlabel)</i>
int	Ygrid	<i>Grid type (10=grid 11=halftone 12=nogrid)</i>
int	Ylab	<i>0=Draw label on Y (1=NoYlabel)</i>
int	Xlog	<i>0=linear 1=Logarithmic</i>
int	Ylog	<i>0=linear 1=Logarithmic</i>
float	Xstep	<i>X Step (if = 0 no small ticks)</i>
float	Ystep	<i>Y Step</i>
<i>if extend = 1 (long mode):</i>		
float	Xmin, Xmax	<i>X limits</i>
float	Xref	<i>X Reference value</i>
int	Xtick	<i>X tick nb</i>
float	Ymin, Ymax	<i>Y limits</i>
float	Yref	<i>Y Reference value</i>
int	Ytick	<i>Y tick nb</i>

- **send_xaxes2** (client_id, window, legend, format, label_size, min, max, grid, color, thickness, rotation, step, ref, tick, log, Formula);
- **send_yaxes2** (client_id, window, legend, format, label_size, min, max, grid, color, thickness, rotation, step, ref, tick, log, Formula);
- **send_zaxes2** (client_id, window, legend, format, label_size, min, max, grid, color, thickness, rotation, step, ref, tick, log, Formula);

char *	legend	<i>The text which is displayed under the axis</i>
char *	format	<i>the C format formulation ("%.2f" for ex.)</i>
float	label size	<i>factor on label size</i>
float	min, max	<i>the limits of axis (-1 : uses the best)</i>
int	grid	<i>10= grid 11= half tone 12= no grid</i>
int	thickness	<i>thickness of the line factor</i>
float	rotation	<i>label text rotation in degrees</i>
float	step	<i>the step in your units between two ticks (-1:uses the best)</i>
float	ref	<i>reference value (-1 : uses the best)</i>
int	tick	<i>step (in ticks) between two labeled ticks (-1 : uses the best)</i>
int	log	<i>0=linear 1=logarithm 2=formula 3=time 4=degree</i>
char *	Formula	<i>(if log = 2)</i>

3.2.4 Envoyer les données à Mgraph:

La routine “**send_data2**” permet d’envoyer dans une fenêtre une série de données, sous la forme de 2 tableaux (X et Y). Les routines “**send_data_Xerror**” et “**send_data_Yerror**” permettent de tracer ces données avec une barre

d'erreur (X, Y et tableau ERROR). La routine “**send_data_arrows**” permet de tracer un champ de vecteurs en donnant leur position (X, Y) et leurs caractéristiques (Rho, Theta).

Pour chacun de ces appels, vous pouvez déterminer le numéro de la courbe (-1 numérotera automatiquement), le style (couleur, ligne et type de marqueur) de la courbe (et des barres d'erreur).

- **send_data2** (client_id, window, clear, plot_nb, nbp, X, Y, color, style, mark, thickness, marksize)
- **send_data_Xerror** (client_id, window, clear, plot_nb, nbp, X, Y, error, bar_color, bar_style, bar_mark, bar_thickness, bar_marksize, curve_color, curve_style, curve_mark_type, curve_line_thickness, curve_mark_size)
- **send_data_Yerror** (client_id, window, clear, plot_nb, nbp, X, Y, error, bar_color, bar_style, bar_mark, bar_thickness, bar_marksize, curve_color, curve_style, curve_mark_type, curve_line_thickness, curve_mark_size)
- **send_data_arrows** (client_id, window, clear, plot_nb, nbp, X, Y, Rho, Theta, lenfactor, arrowfact, color, style, mark, thickness, marksize)

int	clear	<i>1=Window is cleared</i>
int	plot_nb	<i>(0→ 512) Number of the plot (-1 will determine an available one</i>
int	nbp	<i>Number of points in the data</i>
float	X[nbp]	<i>x data</i>
float	Y[nbp]	<i>f(x) data</i>
float	error[nbp]	<i>X or Y error bar (Y+err Y-err (or X+err X-err will be drawn)</i>
float	Rho[nbp]	<i>length of the vector</i>
float	Theta[nbp]	<i>orientation of the vector</i>
float	lenfactor	<i>length factor</i>
float	arrowfact	<i>arrow size factor</i>

3.2.5 Envoyer une surface à Mgraph:

La routine “**send_datasurf**” permet d'envoyer une surface, en grille régulière, à *Mgraph*. Les points sont rangés dans 1 tableau (data). “**send_irregulardatasurf**” permet d'envoyer une surface irrégulière en 3 tableaux (XX, YY et ZZ).

“**send_datasurf3d**” permet une représentation 3D de la surface précédemment tracée dans une fenêtre et l'appel de “**send_colorscale**” permet de dessiner dans la fenêtre une échelle couleur, linéaire ou à l'aide de carrés. Pour la description des tables de couleur internes, voir au §1.2.8.

- **send_datasurf** (client_id, window, width, height, xmin, xmax, ymin, ymax, data, nbcont, cont, color, style, mark, dolabel, add, undef, distance, pix, nlut, red, green, blue, near, Format, AddMode);
- | | | |
|-------|------------------------|---------------------------|
| int | width, height | <i>surface dimensions</i> |
| float | xmin, xmax, ymin, ymax | <i>Limits on X and Y</i> |
| float | data[width*height] | <i>Data values</i> |
- **send_irregulardatasurf** (client_id, window, width, height, size, xx, yy, zz, nbcont, cont, color, line_style, mark_style, dolabel, add, undef, distance, pix, nlut, red, green, blue, near, Format, AddMode);

int	width, height	<i>surface dimensions [default 0]</i>
int	size	<i>size of matrix X,Y,Z</i>
float	xx[size]	<i>X values</i>
float	yy[size]	<i>Y values</i>
float	zz[size]	<i>Z values</i>
int	nbccont	<i>number of contour values</i>
float	cont[nbccont]	<i>contour values</i>
int	color[nbccont]	<i>(0→ 12 - 16)</i>
int	line_style[nbccont]	<i>(0→ 7) Line style</i>
int	mark_style[nbccont]	<i>(0→ 15) Mark type</i>
int	dolabel[nbccont]	<i>Draw label? 0=No 1=Yes</i>
int	add[4]	<i>Surface , Region , Dots , Triangles (0/1)</i>
float	undef	<i>Undef value</i>
float	distance	<i>Region distance factor</i>
float	pix[4]	<i>Color tranformation: minv maxv minp maxp</i>
int	nlut	<i>0=no lut 1→ 14=internal LUT 256=use following LUTS</i>
short	Red[256]	<i>LUT</i>
short	Green[256]	<i>LUT</i>
short	Blue[256]	<i>LUT</i>
int	near	<i>pixel interpolation: 0=No 1=Yes</i>
char *	Format	<i>label C format</i>
int	AddMode	<i>1=add mode on graphic window</i>
• send_datasurf3d (client_id, window, updown, rightleft, groundlevel, stretch, zereposition, addings3D, nbgrid, thickness, color);		
float	updown	<i>Up/Down angle in degrees</i>
float	rightleft	<i>Right/Left angle in degrees</i>
float	groundlevel	<i>Undef=8421</i>
float	stretch	<i>between 0 to 1 : reduces z impact</i>
float	zeroposition	<i>between -1 to 1 : shifts the graph position</i>
int	addings3D[8]	<i>Top surface, Bottom surface, Surface, Grids, Top curves, Bottom curves (0/1) (7 & 8 unused)</i>
int	nbgrid	<i>Number of grids</i>
int	thickness	<i>Grid thickness</i>
• send_colorscale (client_id, window, mode, x1, y1, x2, y2, min, max, position, color_label, NoTick, size_label, coord, format, list)		
int	mode	<i>0=linear 1=boxes</i>
float	x1,y1,x2,y2	<i>color scale positions</i>
int	min,max	<i>color scale stretch: 0→ 255</i>
int	position	<i>0=Down/Right 1=Up/Left</i>
int	NoTick	<i>0=tick 1=no tick</i>
float	size_label	<i>the size label factor</i>
int	coord	<i>0=percentage 1=user units</i>
char *	format	<i>the C format formulation ("%f" for ex.)</i>
char *	list	<i>list of pixel value followed by a value or a label</i>

3.2.6 Envoyer un titre ou une annotation à Mgraph:

Les appels suivants vous permettent d'ajouter un titre dans une fenêtre ou des annotations: text, ligne ou boite. La variable “relative” permet de lier les

annotations au graphique en coordonnées réelles ou de les attacher au graphe lui-même (en %).

- **send_title** (client_id, window, text)
 - **send_text2** (client_id, window, color, rotation, size, bold, x_position, y_position, text, relative)
 - **send_line** (client_id, window, color, line_style, thickness, x_start, y_start, x_end, y_end, relative)
 - **send_box** (client_id, window, color, line_style, thickness, x_start, y_start, x_end, y_end, relative)
 - **send_mark** (client_id, window, color, mark_style, size, x_position, y_position, relative)
- | | | |
|--------|------------------------|--|
| char * | text | <i>the text which is to be shown</i> |
| float | x_position, y_position | <i>position of the text (or marker)</i> |
| float | x_start, y_start | <i>start position of the line (or box)</i> |
| float | x_end, y_end | <i>end position of the line (or box)</i> |
| float | rotation | <i>rotation angle of the text in degree</i> |
| float | size | <i>factor size</i> |
| int | bold | <i>0=plain text 1=bold text</i> |
| int | thickness | <i>Line thickness factor</i> |
| int | relative | <i>0=relative to frame in %
1=user coordinates</i> |

3.2.7 Faire une mise en page:

Vous pouvez imprimer votre graphe directement en utilisant les sorties PostScript, Gif ou Tiff mais également en faisant une mise en page grâce aux appels suivants: “**send_draw_cell**” permet d’envoyer le graphe dans une cellule positionnée sur une page, puis “**send_page_text**” etc... permettent de faire des annotations sur la page.

- **send_draw_cell** (client_id, window, x_position, y_position, width, height, type, orientation, fit_frame)

float	x_position, y_position	<i>position of the cell on the page in cm</i>
float	width, height	<i>size of the cell in cm</i>
int	type	<i>0=B/W 1=GreyScale 2=Color</i>
int	orientation	<i>0=Portrait 1=Landscape</i>
int	fit_frame	<i>fit the frame? 0=No 1=Yes</i>
- **send_page_text** (client_id, x_position, y_position, color, bold, height, rotation, text)
- **send_page_line** (client_id, x_start, y_start, x_end, y_end, color, line_style, thickness)
- **send_page_box** (client_id, x_start, y_start, x_end, y_end, color, line_style, thickness)
- **send_page_arrow** (client_id, x_start, y_start, x_end, y_end, color, line_style, thickness)

float	x_position, y_position	<i>position of the text in cm</i>
int	bold	<i>bold text? 0=No 1=Yes</i>
float	height	<i>text height in cm</i>
float	rotation	<i>text rotation in degrees</i>
char *	text	<i>the text which is to be shown</i>
float	x_start, y_start	<i>start position of the line (box, arrow) in cm</i>
float	x_end,y_end	<i>end position of the line (box, arrow) in cm</i>
float	thickness	<i>Line thickness in cm</i>

3.2.8 Les sorties PostScript, Gif ou Tiff:

Vous pouvez imprimer votre graphe ou votre mise en page soit directement sur une imprimante à travers une commande “shell”, soit dans un fichier (PS ou EPS). Vous pouvez également exporter un graphe dans un fichier TIFF ou GIF.

- **send_print** (client_id, window, size, type, square, logo, orientation, printer_shell)
- **send_create_ps** (client_id, window, size, type, square, logo, orientation, file_name)
- **send_create_eps** (client_id, window, type, orientation, file_name)

float	size	<i>size in cm (std 16 cm)</i>
int	type	<i>0=B/W 1=GreyScale 2=Color</i>
int	square	<i>square frame? 0=No 1=Yes</i>
int	logo	<i>add the logo? 0=No 1=Yes</i>
int	orientation	<i>0=Portrait 1=Landscape</i>
char *	printer_shell	<i>spooler command: example: "lp -d Myprinter"</i>
char *	file_name	<i>your (E)PS file name</i>
- **send_export** (client_id, window, type, file_name)

int	type	<i>0→ gif 1→ Tiff</i>
char *	file_name	<i>your Gif/Tiff file name</i>

3.2.9 Animation des graphes:

Si plusieurs courbes ont été tracées dans la fenêtre, elles peuvent être animées de la manière suivante:

- **send_animate** (client_id, window, elapse, plot_step)

int	elapse	<i>time : 10 → 100</i>
int	plot step	<i>> 1 if the animation is too slow</i>

3.2.10 Terminer la session:

La routine “**send_end_dialog**” permet de quitter votre programme en conservant *Mgraph* actif. La routine “**send_exit_mgraph**” quitte *Mgraph*.

- **send_end_dialog** (client_id)
- **send_exit_mgraph** (client_id)

```
int client_id;
```

3.3 Exemples de programmes C:

```
/*
----- SHORT PROGRAM:
----- You just need 3 calls to draw a curve:
----- run_mgraph: Calling of the software
----- send_data2: Drawing of 4 curves (sin) into 4 windows
----- send_end_dialog: Close Dialog: Mgraph remains active
----- */

#include <stdio.h>
#include <math.h>

#define FALSE 0
#define TRUE 1

#define LOGIN ""
#define SHELL "remsh"
#define PATH "/usr/local/bin"
#define PROG "Mgraph_sp"
#define COMPUTER ""
#define DISPLAY ""

extern int run_mgraph();
main()
{
    int mgraph_no=1,nbp = 512,id;
    float *xx,*yy;
    int i,plot_no;

/*
===== START MGRAPH_SP MODULE: run_mgraph
===== LOGIN: login name; if NULL will be the current login
===== SHELL: "rsh" or "remsh"; if NULL will be "remsh"
===== PATH : path where the program is
===== PROG : name of the program (Mgraph_sp)
===== COMPUTER: name of the computer where the program has to
                 be launched; if NULL will be the server name
===== DISPLAY: Your Display Id; if NULL will be your DISPLAY address
                 from your environment
===== */

    if(!run_mgraph(mgraph_no,LOGIN,SHELL,PATH,PROG,COMPUTER,DISPLAY))
    {
        printf("Cannot start Mgraph\n");
        exit(0);
    }

    xx = (float *) malloc( sizeof(float) * nbp );
    yy = (float *) malloc( sizeof(float) * nbp );

    for (plot_no=1;plot_no<5;plot_no++){
        id = plot_no;

        for(i=0;i<nbp;i++){
            xx[i] = i * 3.141592 * plot_no / nbp;
            yy[i] = sin((double)xx[i]) / plot_no;
        }
    }
}
```

```
    }
```

```
/*-----*
```

```
SEND DATA ON WINDOW
send_data2(client_id,window,clear,plot_nb,nbp,$\times$,yy,color,style,mark,thickness,marksize);
```

```
    id      : Number of window (from 1 to 5)
    0       : window will not be cleared
    -1      : number of the plot
    nbp    : Number of points in xx and yy arrays
    xx,yy  : data arrays
    plot_no: color of the curve
    0       : line style (0=solid)
    0       : mark style (0=no mark)
    1       : line thickness
    0       : mark size
-----*/
    send_data2(mgraph_no,id,0,-1,nbp,xx,yy,plot_no,0,0,1,0);
}
```

```
    send_end_dialog(mgraph_no);
    free(xx);
    free(yy);
}
```

```

/*
-----  

 RELATED PROGRAM: drawing with interaction between software and Mgraph  

-----  

COMMON VARIABLES:  

 int Mgraph_no Sequence number of the software;  

    several Mgraph can be launched at the same time id (several Mgraph can be launched)  

 int nwindow Number of window in which the data will be shown (-1=Current)  

 int color Number of the color: from 0 to 12:  

    Red, Blue, Magenta, Black, Green, Forest, Sienna,  

    Yellow, Coral, Violet, Plum, Cyan, Turquoise  

    Plum, Cyan,Turquoise  

    and 16 for the White  

 int linestyle Style of the line: from 0 to 7:  

    Solid, NoLine, MicroDash, SmallDash,  

    Dash, LongDash, DashDot, LineDot  

 int marker Style of the marker: from 0 to 15:  

    NoMark, BigDot, SmallDot, Cross, X, Square,  

    Diamond, TriangleUp, TriangleDown, Circle  

    filled: Square, Diamond, TriangleUp, TriangleDown, Circle
-----*/
  

#include <stdio.h>
#include <math.h>
#include <unistd.h>
  

#define FALSE 0
#define TRUE 1
  

#define LOGIN NULL
#define SHELL NULL
#define PATH "/usr/local/bin"
#define PROG "Mgraph_sp"
#define COMPUTER ""
#define DISPLAY NULL
#define XFormula "cos(x)"
#define YFormula NULL
  

extern int run_mgraph();
main()
{
float *xx,*yy;
int i,nbp,plot_no;
float coef;
  

int Mgraph_no;
int nwindow;
int width;
int height;
char title[128],texte[128];
char TitleAxis[128];
char Format[128];
float xmin,xmax,ymin,ymax;
int grid;
float xstep,ystep;
float xbase,ybase;
int ixtic,iytic;
int ixlog,iylog;

```

```

int clear,color,linestyle,marker;
float posx,posy;

clear = 0;
color = 0;
linestyle = 0;
marker = 0;
posy=0.1;

/*=====
START MGRAPH_SP MODULE: run_mgraph
    LOGIN: login name; if NULL will be the current login
    SHELL: "rsh" or "remsh"; if NULL will be "remsh"
    PATH : path where the program is
    PROG : name of the program (Mgraph_sp)
    COMPUTER:      name of the computer where the program has to
                    be launched; if NULL will be the server name
DISPLAY: Your Display Id; if NULL will be your DISPLAY address
          from your environment
=====*/
Mgraph_no = 1;
if(!run_mgraph(Mgraph_no,LOGIN,SHELL,PATH,PROG,COMPUTER,DISPLAY))
{
printf("Cannot start Mgraph\n");
exit(0);
}

nbp = 512;
xx = (float *) malloc( sizeof(float) * nbp );
yy = (float *) malloc( sizeof(float) * nbp );

/*=====
SEND_RESIZE WINDOW
int width,height      = window size in pixel
=====*/
width=600;
height=500;
nwindow = 1;
send_resize(Mgraph_no,nwindow,width,height);

/*=====
SEND TITLE
char title[] = the text which is to be shown
=====*/
strcpy(title,"y=sin(x) Window 1");
send_title(Mgraph_no,nwindow,title);

/*=====
SEND AXES
send_xaxes2(client_id,window,legend,format,label_size,min,max,grid,
            color,thickness,rotation,step,ref,tick,log,Formula);
=====*/
CAREFUL with types !!!

```

```

char legend           The text which is displayed under the axis
char format          the C format formulation ("% .2f" for ex.)
float label_size    factor on label size
float min,max       the limits of axis (-1 : uses the best)
int grid            10= grid 11= half tone 12= no grid
int color           color type (3=black)
int thickness       thickness of the line factor
float rotation      label text rotation in degrees
float step          the step in your units between two ticks (-1:uses the best)
float ref           reference value (-1 : uses the best)
int tick            step (in ticks) between two labeled ticks (-1 : uses the best)
int log             0=linear 1=logarithm 2=formula 3=time 4=degree
char Formula[]       (if log = 2)
=====*/



xmin = 0. ;
xmax = 3.15;
xstep= -1. ;
xbase= -1. ;
grid= 12;
ixtic= -1;
ixlog= 2;

send_xaxes2(Mgraph_no,nwindow,"0 <angle< $p","%.2f",1.0,
xmin,xmax,grid,3,1,30.0,xstep,xbase,ixtic,ixlog,XFormula);

ymin = 0. ;
ymax = 10. ;
ystep= -1. ;
ybase= -1. ;
iytic= -1;
iylog= 0;

send_yaxes2(Mgraph_no,nwindow,"computed sinus","%.2f",1.0,
ymin,ymax,grid,3,1,30.0,ystep,ybase,iytic,iylog,YFormula);

coef = 1. ;

for(plot_no=1;plot_no<5;plot_no++){
/*=====
Compute data...
=====*/
for(i=0;i<nbp;i++){
    xx[i] = (float)i * 3.141592 / nbp;
    yy[i] = coef * sin((double)xx[i]) ;
}

/*=====
SEND DATA ON WINDOW nwindow
=====*/
send_data2(client_id,window,clear,plot_nb,nbp,xx,yy,color,style,mark,thickness,marksize);

int plot_nb        Number of the curve (-1 will determine an available one)
int nbp           Number of points in the data
float xx          x   data
float yy          f(x) data

```

```

int color
int style
int mark
int thickness
int markszie
=====
send_data2(Mgraph_no,nwindow,clear,plot_no,nbp,xx,yy,color,linestyle,marker,1,1);

/*=====
ADD TEXT ON WINDOW
    send_text2(client_id,window,color,rotation,size,bold,x_pos,y_pos,text,relative);
    float rotation      rotation angle in degree
    float size          factor size of the text
    int   bold          0->plain text  1->bold text
    float x_pos,y_pos   position of the marker (or the text)
    char  text          the text which is to be shown
    int   relative      0->relative to frame in % 1->relative to real coordinates
=====
posx = 80;
sprintf(texte,"%5f %c",3.141592 * plot_no,0);
send_text2(Mgraph_no,nwindow,color,0.0,1.,0,posx,posy,texte,0);
color++;
if (color>12) color = 0;
posy += 5;
printf("You can adjust your curve in your program\n");
printf("enter new coef (between 1-10) for a new curve: ");
scanf("%g",&coef);
}

/*=====
ANIMATE PLOTS
int elapse_time  10 -> 100
int step      > 1 if the animation is too slow
=====
send_animate(Mgraph_no,nwindow,100,1);
printf("Touch the plot Window 1 to animate.... \n");

/*=====
New Window, same Mgraph, with the cosinus...
=====
nwindow = 2;
strcpy(title,"y=cos(x) Window 2");
send_title(Mgraph_no,nwindow,title);

send_xaxes2(Mgraph_no,nwindow,"Angle","%.1f",1.0,0.,10.,11,3,1,30.0,-1.,5.,2,4,XFormula);
send_yaxes2(Mgraph_no,nwindow,"cos(x)","%.2f",1.0,-1.,11,3,1,30.0,ystep,ybase,2,0,YFormula);

color=0;
clear=1;
linestyle=2;

for(plot_no=0; plot_no<5; plot_no++){
    for(i=0;i<nbp;i++){
        *(xx+i) = i * 3.141592 * plot_no / nbp;
}

```

```

        *(yy+i) = cos(*(xx+i))* plot_no/10. ;
    }
    send_data2(Mgraph_no,nwindow,clear,-1,nbp,xx,yy,color,linestyle,marker,1,1);
    color++;
    linestyle++;
    clear=0;
}

/*=====
EXIT_MAIN_PROGRAM
before quitting your main program, call send_end_dialog
to keep Mgraph running
=====*/
send_end_dialog(Mgraph_no);
free(xx);
free(yy);
}

```

Si le fichier prog.c contient ce programme, lancer la commande de compilation:

```
cc prog.c -o prog lib_Net_Mgraph.a -lm
```

3.4 Exemples de programmes FORTRAN :

```

c=====
c      SHORT PROGRAM:
c      You just need 3 calls to draw a curve:
c      run_mgraph:      Calling of the software
c      send_data2:     Drawing of 1 curve (sin)
c      send_end_dialog: Close Dialog: Mgraph remains active
c=====

      CHARACTER*(*) PROG,PATH
      PARAMETER (PATH ='usr/local/bin/')
      PARAMETER (PROG ='Mgraph_sp')

      real xx(512),yy(512)
      nbp =512
      Mgraph_no = 1
      nwindow = -1
C=====

c START MGRAPH_SP MODULE: run_mgraph_f
c      LOGIN: login name;           if NULL will be the current login
c      SHELL: "rsh" or "remsh";      if NULL will be "remsh"
c      PATH : path where the program is
c      PROG : name of the program (Mgraph_sp)
c      COMPUTER:      name of the computer where the program has to
c                      be launched;    if NULL will be the server name
c      DISPLAY: Your Display Id;      if NULL will be your DISPLAY address
c                                      from your environment
c=====
c

      call run_mgraph_f(Mgraph_no," "," ",PATH,PROG," "," ")

c
c Compute the data
c

      do i = 1,nbp
          xx(i) = i * 3.141592 /nbp
          yy(i) = sin(xx(i))
      enddo
c-----

c      nwindow   : Number of window
c      1        : window will be cleared
c      1        : number of the plot
c      nbp     : Number of points in xx and yy arrays
c      xx,yy   : data arrays
c      1        : color of the curve (1=blue)
c      0        : line style (0=solid)
c      4        : mark style (4=square)
c      1        : line thickness
c      1        : mark size
c-----*/
      call send_data2_f(Mgraph_no,nwindow,1,1,nbp,xx,yy,1,0,4,1,1)

c=====
c EXIT_MAIN_PROGRAM
c      before quitting your main program,  call send_end_dialog
c      to keep Mgraph running
c=====

```

```
call send_end_dialog_f(Mgraph_no)
stop
end
```

```

c-----
c RELATED PROGRAM: drawing with interaction between software and Mgraph
c -----
c COMMON VARIABLES:
c   integer Mgraph_no Sequence number of the software;
c                           several Mgraph can be launched at the same time id (several Mgraph can be launched)
c   integer nwindow  Number of window in which the data will be shown (-1=Current)
c   integer color    Number of the color: from 0 to 12:
c                     Red, Blue, Magenta, Black, Green, Forest, Sienna,
c                     Yellow, Coral, Violet, Plum, Cyan, Turquoise
c                     Plum, Cyan, Turquoise
c                     and 16 for the White
c   integer linestyle Style of the line: from 0 to 7:
c                     Solid, NoLine, MicroDash, SmallDash,
c                     Dash, LongDash, DashDot, LineDot
c   integer marker    Style of the marker: from 0 to 15:
c                     NoMark, BigDot, SmallDot, Cross, X, Square,
c                     Diamond, TriangleUp, TriangleDown, Circle
c                     filled: Square, Diamond, TriangleUp, TriangleDown, Circle
c-----

CHARACTER*(*) LOGIN,SHELL,PROG,PATH,COMPUTER
CHARACTER*(*) X_FORMULA,Y_FORMULA,DISPLAY
PARAMETER (LOGIN=" ")
PARAMETER (SHELL=" ")
PARAMETER (PATH ="//usr/local/bin/")
PARAMETER (PROG ="Mgraph_sp")
PARAMETER (COMPUTER = " ")
PARAMETER (DISPLAY = " ")
PARAMETER (X_FORMULA= "cos(x)")
PARAMETER (Y_FORMULA=" ")

character*128 title,text
real xx(512),yy(512)
integer width,height

iclear = 0
icolor = 0
linestyle = 0
marker = 0
py = 0.1

c=====
c START MGRAPH_SP MODULE: run_mgraph_f
c   LOGIN: login name;           if NULL will be the current login
c   SHELL: "rsh" or "remsh";     if NULL will be "remsh"
c   PATH : path where the program is
c   PROG : name of the program (Mgraph_sp)
c   COMPUTER:      name of the computer where the program has to
c                   be launched;    if NULL will be the server name
c   DISPLAY: Your Display Id;    if NULL will be your DISPLAY address
c                   from your environment
c=====

Mgraph_no = 1
call run_mgraph_f

```

```
* (Mgraph_no,LOGIN,SHELL,PATH,PROG,COMPUTER,DISPLAY)
```

```
c=====
c SEND_RESIZE_WINDOW
c     integer width,height      = window size  in pixel
c=====

width=600
height=500
nwindow = 1
call send_resize_f(Mgraph_no,nwindow,width,height)

c=====
c SEND TITLE
c     call send_title_f(client_id,window,title)
c         character* title = the text which is to be shown
c=====

write(title,'(A)')"y=sin(x) Window 1"
call send_title_f(Mgraph_no,nwindow,title)

c=====
c SEND AXES
c     CAREFUL with types !!!
c     call send_xaxes2_f(client_id,window,legend,format,label_size,min,max,grid,
c                     color,thickness,rotation,step,ref,tick,log,Formula)
c         character* legend           The text which is displayed under the axis
c         character* format          the C format formulation ("%."2f" for ex.)
c         real      label_size       factor on label size
c         real      min,max         the limits of axis (-1 : uses the best)
c         integer   grid            10= grid 11= half tone 12= no grid
c         integer   color           color type (3=black)
c         integer   thickness        thickness of the line factor
c         real      rotation        label text rotation in degrees
c         real      step            the step in your units between two ticks (-1:uses the best)
c         real      ref             reference value  (-1 : uses the best)
c         integer   tick            step (in ticks) between two labeled ticks  (-1 : uses the best)
c         integer   log             0=linear 1=logarithm 2=formula 3=time 4=degree
c         character* Formula        (if log = 2)
c=====

xmin = 0.
xmax = 3.15
xstep= -1.
xbase= -1.
igrid= 12
ixtic= -1
ixlog= 2

call send_xaxes2_f(Mgraph_no,nwindow,"0 <angle< $p","%.2f",1.0,
& xmin,xmax,igrid,3,1,30.0,xstep,xbase,ixtic,ixlog,X_FORMULA)

ymin = 0.
ymax = 10.
ystep= -1.
ybase= -1.
```

```

iytic= -1
iylog=  0

call send_yaxes2_f(Mgraph_no,nwindow,"computed sinus","%.2f",1.0,
& ymin,ymax,igrid,3,1,30.0,ystep,ybase,iytic,iylog,Y_FORMULA)

va = 1
nbp = 512
do iplot = 1,5
=====
c Compute data...
=====

do i = 1,nbp
    xx(i) = i * 3.141592 / nbp
    yy(i) = va * sin(xx(i))
enddo

=====
c SEND DATA ON WINDOW
c   call send_data2(client_id,window,clear,plot_nb,nbp,xx,yy,color,style,mark,thickness,marksize)
c
c   integer clear      does the window have it to be cleared? (0=no 1=yes)
c   integer plot_nb    Number of the curve (-1 will determine an available one)
c   integer nbp       Number of points in the data
c   real    xx      x  data
c   real    yy      f(x) data
c   integer color
c   integer style
c   integer mark
c   integer thickness
c   integer marksize
c
c   call send_data2_f(Mgraph_no,nwindow,iclear,iplot,
& nbp,xx,yy,icolor,linestyle,marker,1,1)
    icolor = icolor + 1
if (icolor.gt.12)icolor = 1

=====
c ADD TEXT ON WINDOW
c   call send_text2_f(client_id,window,color,rotation,size,bold,x_position,y_position,text,relative)
c   real          rotation      rotation angle in degree
c   real          size          factor size of the text
c   integer        bold          0->plain text  1->bold text
c   real          x_pos,y_pos  position of the marker (or the text)
c   character(*) text          the text which is to be shown
c   integer        relative      0->relative to frame in % 1->relative to real coordinates
c
px = 80.
py = py + 5
write(text,"(f5.2)")3.141592 * iplot

    call send_text2_f(Mgraph_no,nwindow,icolor,
*                  0.0,1.,0,px,py,text,0)

```

```

print *, 'You can adjust your curve in your program'
      print*, "enter new coef (between 1-10) for a new curve:"
      read(5,*)va

      enddo

c=====
c  ANIMATE PLOTS
c  integer elapse time   10 -> 100
c  integer step    > 1 if the animation is too slow
c=====

      call send_animate_f(Mgraph_no,nwindow,10,1)
      print *, "Touch the plot Window 1 to animate...."

c=====
c New Window, same Mgraph,  with the cosinus...
c=====

      nwindow = 2
      write(title,'(A)')"y=cos(x) Window 2"
      call send_title_f(Mgraph_no,nwindow,title)

      call send_xaxes2_f(Mgraph_no,nwindow,"Angle","%.1f",1.0,
      & 0.,10.,11,3,1,0.0,-1.,5.,2,4,X_FORMULA)
      call send_yaxes2_f(Mgraph_no,nwindow,"cos(x)","%.2f",1.0,
      & -1.,-1.,11,3,1,0.0,ystep,ybase,2,0,Y_FORMULA)

      icolor=0
      iclear=1
      linestyle=2

      do iplot = 1,5
          do i = 1,nbp
              xx(i) = i * 3.141592 * iplot / nbp
              yy(i) = cos(xx(i))* iplot/10.
          enddo
          call send_data2_f(Mgraph_no,nwindow,iclear,-1,
              & nbp,xx,yy,icolor,linestyle,marker,1,1)
          icolor = icolor + 1
          linestyle = linestyle + 1
          iclear=0
          enddo

c=====
c  EXIT MAIN PROGRAM
c before quitting your main program,  call send_end_dialog_f
c to keep Mgraph running
c=====

      call send_end_dialog_f(Mgraph_no)
      stop
      end

```

Si le fichier prog.f contient ce programme, lancer la commande de compilation:

```
f77 prog.f -o prog lib_Net_Mgraph.a
```

4 CGI

Utilisation de Mgraph dans un script CGI

Afin de gérer convenablement l'utilisation de *Mgraph* par Internet, il faut faire particulièrement attention à certains paramètres du serveur:
Le serveur doit permettre l'utilisation de scripts CGI.
Pour un serveur apache, il suffira de se reporter aux fichiers de configuration (access.conf, httpd.conf ou srm.conf) afin d'autoriser l'accès au répertoire contenant les scripts.

Voici un exemple d'utilisation de *Mgraph* dans une succession de scripts écrits en langage C et en PERL.

- Exemple de formulaire en HTML
Ce formulaire permet le lancement du fichier CGI.

```
<HTML>
<HEAD><TITLE>The Mgraph Demo Form</TITLE></HEAD>
<CENTER><H1>The Mgraph Demo Form</H1>
<H3>Here is a basic example of an html form,<BR>
      a simple submit button to call a cgi script:<BR>
</H3>

<FORM ACTION="/cgi-bin/Mgraph.cgi" method="post">
    <INPUT TYPE="SUBMIT" name="submit" value="Launch Shell Demo">
</FORM>
<FORM ACTION="/cgi-bin/Mgraph.pl" method="post">
    <INPUT TYPE="SUBMIT" name="submit" value="Launch Perl Demo">
</FORM>
</CENTER>
</HTML>
```

- Programme C
Ce programme génère un fichier de données x,y,z représentant une surface.
Il est utilisé dans le script sous le nom de "sub".

```
#include <stdio.h>
#include <math.h>

/* This program (called "Mgraph_with_cgi_example" in examples)
   generates a surface data file */

main()
```

```

{
    int i,j,n;
    double xs,ys,x,y,z;

n = 50;
    xs= 6.0 / n;
    ys= 6.0 / n;

    for(i=0;i<=n;i++){
        x= -3. + i * xs;
        for(j=0;j<=n;j++){
            y= -3. + j * ys;
            z=cos(x*y*2);
            printf(" %g %g %g\n",x,y,z);
        }
    }
}

```

- Fichier de commandes.

Ce fichier sera utilisé par l'un des scripts ci-dessous.

Attention: en environnement sécurisé, il faut ajouter les 2 lignes suivantes au début du fichier de commandes.

```
SetHomeDirectory      /tmp
SetTmpDirectory      /tmp
```

Ce fichier de commandes a lui-même été généré par *Mgraph*. Il s'appelle My_com_file dans le script ci-dessous.

```
SetSignature      ""
ReadSurface      File="/tmp/WWW/out_file" Mode=IRREGULAR Ncolumns=3 Xcolumn=1 Ycolumn=2 Zcolumn=3 "
PlotTitle        Title="Here is the result" Height=1.00
Grid             Frame=Yes Xgrid=No Ygrid=No

ContourDef       Smooth=No Background=Transp ForeGround=Undef IdealDistance=1 Size=1 CFormat="%.3g"
SurfaceLUT       LutNumber=2
AddObject        Surface

XTitle           Title="X" Height=1.00
XAxis            Show=Yes Scale=Linear Min=-3 Max=3 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
XLabel           LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.00 CFormat="" Angle=0.0
YTitle           Title="Y" Height=1.00
YAxis            Show=Yes Scale=Linear Min=-3 Max=3 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
YLabel           LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.00 CFormat="" Angle=0.0

SendToFile       File="/tmp/WWW/out_file.ps" Type=Color Size=15.0 SquareFrame=No Copies=1 \
Orientation=Portrait
```

- Exemple de script en SHELL

Ce script commence par lancer le programme précédent, puis lance *Mgraph* sur le fichier de commande ci-dessus qui lit les données qui viennent d'être créées et qui constitue un fichier PostScript.

Si nécessaire, il offre la possibilité de construire une image gif (ici, utilisation de ps2gif).

```

#!/bin/sh

# /usr/L0A/bin (directory) contains:
#           Mgraph
#           Mgraph_with_cgi_example (creates a surface data file)
#           My_com_file          (command file for Mgraph)
# /usr/local/bin/ (directory) contains:
#           ghostscript
#           ps2gif

#creation of data
/usr/L0A/bin/Mgraph_with_cgi_example > /tmp/WWW/out_file

#Mgraph call (creation of PS file, the command file(My_com_file) exist)
/usr/bin/rm -f /tmp/WWW/out_file.ps
/usr/L0A/bin/Mgraph /usr/L0A/bin/My_com_file > /dev/null

#Convert postscript in gif
/usr/local/bin/ps2gif /tmp/WWW/out_file.ps /tmp/WWW/out_file.gif > /dev/null

# /Mgraph_tmp/ (directory) is a link on /tmp/
# This is fixed by Apache Administrator (see access.conf)

echo "Content-type: text/html \n\n"
echo "<HTML>"
echo "<HEAD>"
echo "<TITLE>The Mgraph's output</TITLE>"
echo "</HEAD>"
echo "<BODY>"
echo '<IMG SRC="/Mgraph_tmp/WWW/out_file.ps">',
echo '<IMG SRC="/Mgraph_tmp/WWW/out_file.gif">',
echo "</BODY>"
echo "</HTML>"
```

- Exemple de script en PERL Ce script commence par lancer le programme précédent, puis lance *Mgraph* sur le fichier de commande généré lui-même en PERL.

```

#!/usr/local/bin/perl

#Names of the files
$process_id = $$;
$out_file  =join(".", $process_id,"Mgraph","out");
$com_file  =join(".", $process_id,"Mgraph","com");
$ps_file   =join(".", $process_id,"Mgraph","ps");
$gif_file  =join(".", $process_id,"Mgraph","gif");

#Document head
print "Content-type: text/html\n\n";
print "<HTML>\n";
print "<HEAD>\n";
print "<TITLE>The Mgraph's output</TITLE>\n";
print "</HEAD>\n";
print "<CENTER><H1>The Mgraph's output</H1>\n";
```

```

#The processing

# Internal Creation of the command file
open(COM,> "/tmp/WWW/$com_file");
print COM &CreeCom;
close(COM);

#calls
#program call
    system(" /usr/L0A/bin/Mgraph_with_cgi_example > /tmp/WWW/$out_file");
#Mgraph call
    system(" /usr/bin/rm /tmp/WWW/$ps_file > /dev/null");
    system(" /usr/L0A/bin/Mgraph /tmp/WWW/$com_file > /dev/null");
#Convert postscript in gif
    system(" /usr/local/bin/ps2gif /tmp/WWW/$ps_file /tmp/WWW/$gif_file > /dev/null");

#document foot
    print "<IMG SRC=\" /Mgraph_tmp/WWW/$gif_file\">\n";
    print "</HTML>\n";

#the subroutine CreeCom creates the command file
sub CreeCom {

$output = "SetSignature \" \" \n";
$output .= "SetHomeDirectory /tmp \n";
$output .= "SetTmpDirectory /tmp \n";

$output .="ReadSurface File=\"/tmp/WWW/$out_file\" Mode=IRREGULAR Xcolumn=1 Ycolumn=2 Zcolumn=3 \n";
$output .="PlotTitle Title=\"Here is the result\" Height=1.00\n";
$output .="Grid Frame=Yes Xgrid=No Ygrid=No\n";
$output .="ContourDef Smooth=No Background=Transp ForeGround=Undef IdealDistance=1 Size=1
CFormat=\"% .3g\"\n";
$output .="SurfaceLUT LutNumber=2\n";
$output .="AddObject Surface\n";
$output .="XTitle Title=\"X\" Height=1.00\n";
$output .="XAxis Show=Yes Scale=Linear Min=-3 Max=3 Delta=-1 Color=Black Thickness=1\n";
$output .="XLabel LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.00 CFormat=\"\" Angle=0.0\n";
$output .="YTitle Title=\"Y\" Height=1.00\n";
$output .="YAxis Show=Yes Scale=Linear Min=-3 Max=3 Delta=-1 Color=Black Thickness=1\n";
$output .="YLabel LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.00 CFormat=\"\" Angle=0.0\n";
$output .="SendToFile File=\"/tmp/WWW/$ps_file\" Type=Color Size=15.0000 SquareFrame=No
Orientation=Portrait \n";
}

```

5 FAQ

- Méthode rapide pour tracer un fichier ASCII

```
cat DATA | Mgraph
```

- Caractères spéciaux dans les textes:

Dans toutes les chaînes de caractères vous pouvez utiliser des symboles, des exposants, des indices, des accents. Il suffit de les encoder de la manière suivante:

Caractères spéciaux:	\n	retour à la ligne
	\\	\
Accents, etc.	\'e	è
	\`e	é
	\^e	ê
	\"e	ë
		même chose pour a,e,i,o,u,A,E,I,O,U
	\'Y	Ŷ
	\`y	ÿ
	\"y	ÿ
Symboles	\pounds	£
	\\$	§
	\copyright	©
	\pm	±
	\P	¶
	\AA	Å(Angstrom)
	\AE	Æ
	\c{C}	Ç
	\~N	Ñ
	\times	×

Symboles	\ss	\mathbb{S}
	\aa	$\text{\aa}(\text{angstrom})$
	\ae	\ae
	\cc	\cc
	\~n	\~n
	\div	\div
	\o	\o
	\${\{a+b\}}	$\alpha + \beta$
	\$mm	μm
	\$\$	$\$$
exposants et indices	_ {sub}	met en indice la chaîne 'sub'
	_ nm	met en indice la lettre n
	^ {sup}	met en exposant la chaîne 'sup'
	^ nm	met en exposant la lettre n mais pas le m
	^ ^	$\hat{\cdot}$
	A^ {\$a^2}	donne A^{α^2}
exemples:	X^ {y_ {1+n}}	donne X^{y_1+n}
	A^ i_j	donne A_j^i

- Voulez voulez tracer une colonne en fonction d'un incrément (1 à n points):

Menu Files – > Read files

Taper 0 dans l'éditeur X column

Taper le numéro de la colonne dans l'éditeur Y column

Exécuter Apply

- Vous voulez tracer un axe dans le sens décroissant: par exemple : tracer l'axe des y en pression (de 1023 à 0)

Menu Settings – > Axis setting

utiliser user formula à la place de linear scale

dans l'éditeur taper: -y

Exécuter Apply

- Vous voulez changer la présentation d'un axe: par exemple: l'axe des X va de 0 à 1.e+9.

Mgraph le visualisera automatiquement de 0 à 1000 avec un titre: ' $X10^6$ '.

Vous préférez le représenter par: 0 à 10 et le titre $X10^8$:

Menu Settings – > Plot annotation

Choisir 'Extra axis' puis 'Bottom axis'

Mini:0 Maxi 10 Title: $X10^8$ Color:black

Exécuter Apply

- Vous voulez superposer 2 courbes aux limites différentes:
par exemple: la courbe $Y1=f(X)$ a ses ordonnées comprises entre 0.5 et 1 et la courbe $Y2=f(X)$ a ses ordonnées comprises entre 0 et 100. Les limites ont été automatiquement fixées à 0-100.

Menu Math – > Formula

Taper l'équation: ' $y1 = (y1-0.5)*200$ '

Exécuter Apply

La courbe 1 est maintenant tracée entre 0 et 100

Menu Settings – > Plot_annotation

Sélectionner Extra_axis et Right_axis en donnant les limites 0.5 et 1.

Exécuter Apply

- Vous voulez ré-échantillonner les données d'une courbe:

Menu Math – > Formula

Remplir les éditeurs X domain

Taper l'équation: ' $y1=y1$ ' or ' $x1=x1$ '.

Exécuter Apply

- Vous voulez supprimer une légende parmi plusieurs:

par exemple, vous avez tracé une courbe avec des écarts types. La légende sera représentée par 2 traits: la courbe et les écarts-types. Vous désirez ne conserver que la représentation de la courbe:

Menu Settings – > Edit legend

visualisez la légende correspondant aux écarts types

activez le bouton Masked

- Vous voulez ajouter du bruit à une courbe:

Menu Math – > Formula

écrire dans l'éditeur d'équation:

$y = y1 + rnd()$

Exécuter Apply

- Vous voulez supprimer le dessin des 4 axes:

Menu Settings – > Plot setting

activer no frame

Menu Settings – > Axis setting

sélectionner X axis

activer No axis

sélectionner Y axis

activer No axis

- Vous voulez tracer $y_1=f(y_2)$:

Vous avez tracé 2 courbes $y_1=f(x_1)$ et $y_2=f(x_2)$. Les abscisses ne sont pas communes aux 2 courbes mais recouvrent le même espace. Vous voulez visualiser la corrélation entre les 2 fonctions, soit: $y_1=f(y_2)$

Menu Math – > Formula

écrire dans l'éditeur d'équation:

$$x_1 = y_2$$

De la même manière, vous pouvez exécuter la différence de 2 fonctions qui ont des abscisses différentes. ATTENTION ! Cette formulation nécessitant une interpolation sur les abscisses, elle peut prendre du temps si l'opération est effectuée sur un grand nombre de points.

- Vous voulez utiliser le système d'alias pour introduire un nom de fichier variable dans un fichier de commande (.com).

Créez un fichier (AliasFile par ex) contenant les alias des noms de fichiers:

ex: @file1 "data1"

 @file2 "data2" etc..

Dans le fichier de commande , après la ligne:

SetAlias

Il suffit de rajouter:

Readfile file="AliasesFile"

puis d'utiliser @file1, @file2 etc... comme un alias ordinaire

ex: ReadBinSurface File=@file1

- Vous voulez ajouter à un fichier des colonnes provenant d'un autre fichier:

pr -t -m -s' ' file1 file2 > file3

ou paste file1 file2 > file3

- Pour visualiser les accents dans la fenêtre du manuel:

Il suffit d'utiliser une police de caractères de type 8bits: Ajouter dans votre .Xdefaults:

"-Adobe-Courier-Bold-r-Normal-*-12-*-*-*-iso8859-*"

« iso8859 » est la référence de l'alphabet latin (spécification de l'ISO qui code sur 8 bits tous les caractères des langues latines avec les accents langues latines, seule subsiste une difficulté avec les ligatures comme le «e»dans l'«o»).

A Exemples de fichiers de commandes

Les fichiers de commandes ci-dessous ont été créés directement par *Mgraph* interactif.

```

SetSignature "L.O.A. Computer Team"

#####
ReadSurface      File="DATA/cos_surface.data" Node=IRREGULAR \
Ncolumns=3 Nlines=2500 LinesToSkip=0 Xcolumn=1 Ycolumn=2 Zcolumn=3 \
UndefinedValue=-8421 Zmin=-1 Zmax=-1

PlotTitle      Title="Mgraph perspective" Height=1.00
Grid          Frame=Yes Xgrid=Yes Ygrid=Yes [Yes | Light | No]

#BE CAREFUL!! Xmin, Xmax, Ymin and Ymax allows a surface rescale
#REHOVE Square brackets if you use optional limits
SurfaceGeometry [Xmin=0 Xmax=49 Ymin=0 Ymax=49] DistanceFactor=1 XYRatio=1 Interpolation=No
3DView Up/Down=60 Right/Left=45 GroundLevel=0 Stretch=0.93 Shift=0.09 GridSize=40 Color=Black Thickness=2
Add3DView      Surface [Top Bottom Grid Surface]
SurfaceLUT      LutNumber=2

XTitle        Title="X" Height=0.00
XAxis Show=Yes Scale=Linear Hin=0 Max=49 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
XLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=0.00 CFormat="" Angle=0.0
YTitle        Title="Y" Height=0.00
YAxis Show=Yes Scale=Linear Hin=0 Max=49 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
YLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=0.00 CFormat="" Angle=0.0
ZTitle        Title="Z" Height=0.00
ZAxis Show=Yes Scale=Linear Hin=-0.999984 Max=0.999989 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
ZLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=0.00 CFormat="" Angle=0.0

DrawCell      XStart=2.0000 YStart=2.0000 Width=7.0000 Height=7.0000\
Type=Color    Orientation=Portrait Node=Margin[|ScaleToFrame]

#####
ReadSurface      File="DATA/cos_surface.data" Node=IRREGULAR \
Ncolumns=3 Nlines=2500 LinesToSkip=0 Xcolumn=1 Ycolumn=2 Zcolumn=3 \
UndefinedValue=-8421 Zmin=-1 Zmax=-1

PlotTitle      Title="Mgraph perspective" Height=1.00
Grid          Frame=Yes Xgrid=Yes Ygrid=Yes [Yes | Light | No]

#BE CAREFUL!! Xmin, Xmax, Ymin and Ymax allows a surface rescale
#REHOVE Square brackets if you use optional limits
SurfaceGeometry [Xmin=0 Xmax=49 Ymin=0 Ymax=49] DistanceFactor=1 XYRatio=1 Interpolation=No
3DView Up/Down=60 Right/Left=45 GroundLevel=0 Stretch=0.93 Shift=0.09 GridSize=40 Color=Black Thickness=2
Add3DView      Grid [Top Bottom Grid Surface]
SurfaceLUT      LutNumber=2

XTitle        Title="X" Height=0.00
XAxis Show=Yes Scale=Linear Hin=0 Max=49 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
XLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=0.00 CFormat="" Angle=0.0
YTitle        Title="Y" Height=0.00
YAxis Show=Yes Scale=Linear Hin=0 Max=49 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
YLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=0.00 CFormat="" Angle=0.0
ZTitle        Title="Z" Height=0.00
ZAxis Show=Yes Scale=Linear Hin=-0.999984 Max=0.999989 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
ZLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=0.00 CFormat="" Angle=0.0

DrawCell      XStart=12.0000 YStart=2.0000 Width=7.0000 Height=7.0000\
Type=Color    Orientation=Portrait Node=Margin[|ScaleToFrame]

#####

```

```

ReadSurface      File="DATA/gerard_surface.data" Mode=IRREGULAR \
Ncolumns=3 Nlines=464 LinesToSkip=0 Xcolumn=1 Ycolumn=2 Zcolumn=3 \
UndefValue=-8421 Zmin=-1 Zmax=-1

PlotTitle      Title="Radiometer field of view" Height=1.00
Grid          Frame=Yes Xgrid=Yes Ygrid=Yes [Yes | Light | No]

#BE CAREFUL!! Xmin, Xmax, Ymin and Ymax allows a surface rescale
#REMOVE Square brackets if you use optional limits
SurfaceGeometry [Xmin=-7 Xmax=8 Ymin=-7 Ymax=7] DistanceFactor=1 XYRatio=1 Interpolation=No
3DView Up/Down=30 Right/Left=30 GroundLevel=0 Stretch=1 Shift=0.45 GridSize=40 Color=white Thickness=2
Add3DView      Grid Surface [Top Bottom Grid Surface]
SurfaceLUT      LutNumber=2

XTitle        Title="$x" Height=1.00
XAxis Show=Yes Scale=Linear Min=-5.16 Max=7.212 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
XLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.00 CFormat="" Angle=0.0
YTitle        Title="$y" Height=1.00
YAxis Show=Yes Scale=Linear Min=-6.402 Max=4.7 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
YLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.00 CFormat="" Angle=0.0
ZTitle        Title="Normalized signal intensity" Height=0.00
ZAxis Show=Yes Scale=Linear Min=-0.09414 Max=0.9998 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
ZLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=0.00 CFormat="" Angle=0.0

DrawCell      XStart=12.0000 YStart=11.0000 Width=7.0000 Height=7.0000\
Type=Color    Orientation=Portrait Mode=Margin[ScaleToFrame]

#####
ReadSurface      File="DATA/riedi_surface.data" Mode=IRREGULAR \
Ncolumns=3 Nlines=165 LinesToSkip=0 Xcolumn=1 Ycolumn=2 Zcolumn=3 \
UndefValue=-8421 Zmin=-1 Zmax=-1

PlotTitle      Title="" Height=1.00
Grid          Frame=Yes Xgrid=Yes Ygrid=Yes [Yes | Light | No]

#BE CAREFUL!! Xmin, Xmax, Ymin and Ymax allows a surface rescale
#REMOVE Square brackets if you use optional limits
SurfaceGeometry [Xmin=203 Xmax=217 Ymin=93 Ymax=103] DistanceFactor=1 XYRatio=1 Interpolation=No
3DView Up/Down=15 Right/Left=35 GroundLevel=10.047 Stretch=1 Shift=0 GridSize=32 Color=Black Thickness=2
Add3DView      Top Bottom Grid [Top Bottom Grid Surface]
SurfaceLUT      LutNumber=2

XTitle        Title="X" Height=0.00
XAxis Show=Yes Scale=Linear Min=203 Max=217 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
XLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=0.00 CFormat="" Angle=0.0
YTitle        Title="Y" Height=0.00
YAxis Show=Yes Scale=Linear Min=93 Max=103 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
YLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=0.00 CFormat="" Angle=0.0
ZTitle        Title="Z" Height=0.00
ZAxis Show=Yes Scale=Linear Min=9.46476 Max=10.6292 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
ZLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=0.00 CFormat="" Angle=0.0

DrawCell      XStart=12.0000 YStart=20.0000 Width=7.0000 Height=7.0000\
Type=Color    Orientation=Portrait Mode=Margin[ScaleToFrame]

#####
ReadSurface      File="DATA/cos_surface.data" Mode=IRREGULAR \
Ncolumns=3 Nlines=2500 LinesToSkip=0 Xcolumn=1 Ycolumn=2 Zcolumn=3 \
UndefValue=-8421 Zmin=-1 Zmax=-1

PlotTitle      Title="Ngraph perspective" Height=1.00
Grid          Frame=Yes Xgrid=Yes Ygrid=Yes [Yes | Light | No]

#BE CAREFUL!! Xmin, Xmax, Ymin and Ymax allows a surface rescale
#REMOVE Square brackets if you use optional limits
SurfaceGeometry [Xmin=0 Xmax=49 Ymin=0 Ymax=49] DistanceFactor=1 XYRatio=1 Interpolation=No
3DView Up/Down=60 Right/Left=45 GroundLevel=0.000918478 Stretch=0.77 Shift=0.09 GridSize=30 Color=White Thickness=2
Add3DView      Grid Surface [Top Bottom Grid Surface]
SurfaceLUT      LutNumber=2

XTitle        Title="X" Height=0.00
XAxis Show=Yes Scale=Linear Min=28.1786 Max=43.4406 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
XLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=0.00 CFormat="" Angle=0.0
YTitle        Title="Y" Height=0.00
YAxis Show=Yes Scale=Linear Min=7.47675 Max=29.71 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
YLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=0.00 CFormat="" Angle=0.0
ZTitle        Title="Z" Height=0.00
ZAxis Show=Yes Scale=Linear Min=-0.999984 Max=0.999989 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
ZLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=0.00 CFormat="" Angle=0.0

DrawCell      XStart=2.0000 YStart=11.0000 Width=7.0000 Height=7.0000\
Type=Color    Orientation=Portrait Mode=Margin[ScaleToFrame]

#####
ReadSurface      File="DATA/riedi_surface.data" Mode=IRREGULAR \
Ncolumns=3 Nlines=165 LinesToSkip=0 Xcolumn=1 Ycolumn=2 Zcolumn=3 \

```

```

UndefValue=-8421 Zmin=-1 Zmax=-1

PlotTitle      Title="" Height=1.00
Grid          Frame=Yes Xgrid=Yes Ygrid=Yes [Yes | Light | No]

#BE CAREFUL!! Xmin, Xmax, Ymin and Ymax allows a surface rescale
#REHOVE Square brackets if you use optional limits
SurfaceGeometry [Xmin=203 Xmax=217 Ymin=93 Ymax=103] DistanceFactor=1 XYRatio=1 Interpolation=No
3Dview Up/Down=15 Right/Left=30 GroundLevel=10.047 Stretch=1 Shift=0 GridSize=20 Color=Black Thickness=2
Add3DView   Top Bottom Surface [Top Bottom Grid Surface]
SurfacelUT    LutNumber=2

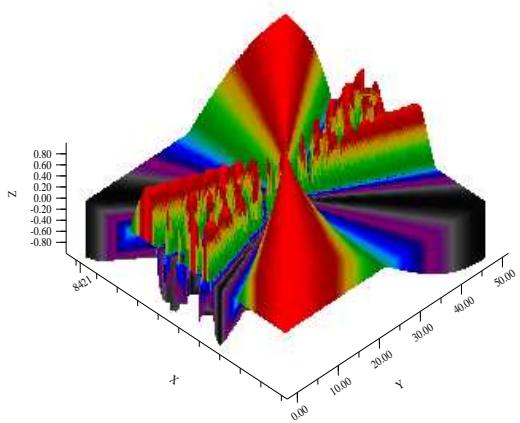
XTitle       Title="X" Height=0.00
XAxis Show=Yes Scale=Linear Min=203 Max=217 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
XLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=0.00 CFormat="" Angle=0.0
YTitle       Title="Y" Height=0.00
YAxis Show=Yes Scale=Linear Min=93 Max=103 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
YLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=0.00 CFormat="" Angle=0.0
ZTitle       Title="Z" Height=0.00
ZAxis Show=Yes Scale=Linear Min=9.46476 Max=10.6292 Delta=-1 Color=Black Thickness=1
ZLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=0.00 CFormat="" Angle=0.0

DrawCell     XStart=2.0000 YStart=20.0000 Width=7.0000 Height=7.0000\
Type=Color   Orientation=Portrait NodeMargin[ScaleToFrame]

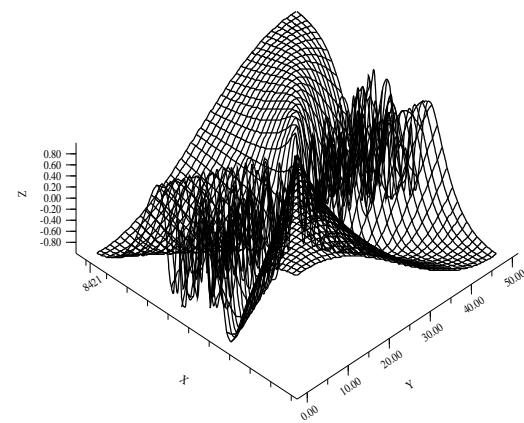
SendTo[EPS]File File="OUT/3D.ps" Type=Color [Copies=1] Orientation=Portrait

```

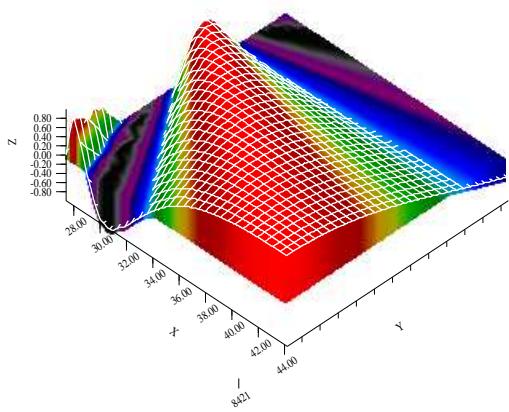
Mgraph perspective



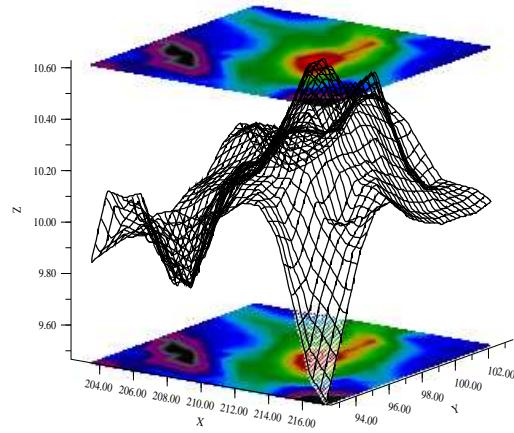
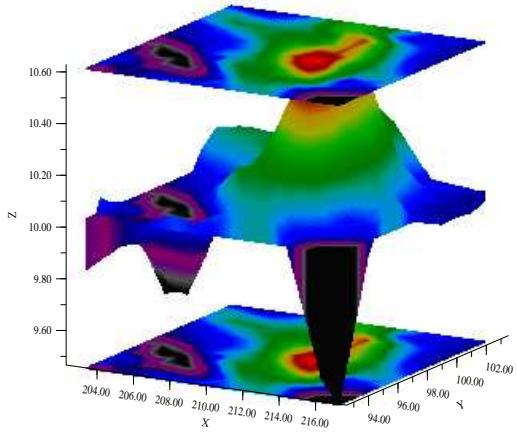
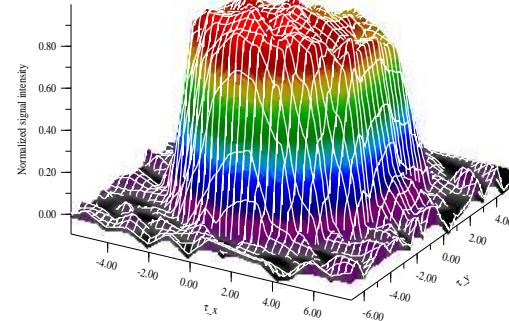
Mgraph perspective



Mgraph perspective



Radiometer field of view



```

ReadSurface      File="DATA/xtract_arm19961205" Mode=IRREGULAR \
Ncolumns=7 Nlines=900 LinesToSkip=0 Xcolumn=3 Ycolumn=2 Zcolumn=7   UndefValue=-8421 \
Zmin=0 Zmax=1050

PlotTitle      Title="Rayleigh Pressure - ARM Site" Height=1.400
Grid          Frame=Yes Xgrid=No Ygrid=No
ContourDef    Label=No IdealDistance=1 BackGround=transp ForeGround=Undef CFormat=".3g" Size=1
SurfaceGeometry Xmin=1814 Xmax=1843 Ymin=954 Ymax=983 Interpolation=Yes DistanceFactor=1 XYRatio=1
SurfaceLUT     LutNumber=2
AddObject      Surface
ColorScale     Mode=Linear XStart=30% YStart=115% XEnd=70% YEnd=120% Min=0 Max=255 \
Color=Black Position=DownRight NoTick=No CFormat=".0f" Size=1 \
List=0 0 500 1050 1050
XTITLE        Title="column nbr" Height=1.400
XAxis         Scale=Linear Min=1814 Max=1843 Delta=-1
XLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.600 Format=""
YTITLE        Title="line nbr" Height=2.00
YAxis         Scale=Linear Min=954 Max=983 Delta=-1
YLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.600 Format=""
DrawCell      XStart=1.0000 YStart=0.5000 Width=9.0000 Height=9.0000 Type=Color Orientation=Portrait Mode=Margin

Histogram "DATA/xtract_arm19961205" Ncolumns=7 Ycolumn=7 Nlines=900 LinesToSkip=0 Xmin=0 \
Xmax=1050 ClassSize=20 Cumulative=no YPercent=yes Style=Steps UndefValue=0

PlotTitle      Title="Rayleigh Pressure - ARM Site - histogram" Height=1.400
Grid          Frame=Yes Xgrid=No Ygrid=No [Yes | Light | No]
LineStyle     Curve=1 Style=Solid Color=Red LineWidth=3
XTITLE        Title="Rayleigh pressure (hPa)" Height=2.00
XAxis         Scale=Linear Min=0 Max=1050 Delta=-1
XLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.600 Format=""
YTITLE        Title="" Height=2.00
YAxis         Scale=Linear Min=0 Max=40 Delta=-1
YLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.600 Format=""
DrawCell      XStart=1.0000 YStart=10.0000 Width=9.0000 Height=9.0000 Type=Color Orientation=Portrait Mode=Margin

ReadSurface      File="DATA/xtract_arm19961205" Mode=IRREGULAR \
Ncolumns=7 Nlines=900 LinesToSkip=0 Xcolumn=3 Ycolumn=2 Zcolumn=6   UndefValue=-8421 \
DistanceFactor=1 Zmin=0 Zmax=4

PlotTitle      Title="Phase - ARM Site" Height=1.400
Grid          Frame=Yes Xgrid=No Ygrid=No [Yes | Light | No]
ContourDef    Label=No IdealDistance=1 BackGround=transp ForeGround=Undef CFormat=".3g" Size=1
SurfaceGeometry Xmin=1814 Xmax=1843 Ymin=954 Ymax=983 Interpolation=Yes DistanceFactor=1 XYRatio=1
SurfaceLUT     LutNumber=2
AddObject      Surface [Region Surface Dots Triangles]
ColorScale     Mode=Boxes XStart=30% YStart=115% XEnd=70% YEnd=120% Min=0 Max=255 \
Color=Black Position=DownRight NoTick=No CFormat=".0f" Size=2 \
List=0 "clear/undet." 1 "liquid" 2 "ice" 3 "mixed"
XTITLE        Title="column nbr" Height=2.00
XAxis         Scale=Linear Min=1814 Max=1843 Delta=-1
XLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.600 Format=""
YTITLE        Title="line nbr" Height=2.00
YAxis         Scale=Linear Min=954 Max=983 Delta=-1
YLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.600 Format=""
DrawCell      XStart=11.0000 YStart=0.5000 Width=9.0000 Height=9.0000 Type=Color Orientation=Portrait Mode=Margin

Histogram "DATA/xtract_arm19961205" Ncolumns=7 Ycolumn=6 Nlines=900 LinesToSkip=0 Xmin=0 Xmax=4 Class=0.5 Cumulative=no YPercent=yes Style=Steps UndefValue=0

PlotTitle      Title="Phase - ARM Site - histogram" Height=1.400
Grid          Frame=Yes Xgrid=No Ygrid=No [Yes | Light | No]
LineStyle     Curve=1 Style=Solid Color=Red LineWidth=3
XTITLE        Title="Thermodynamic Cloud Phase" Height=2.00
XAxis         Scale=Linear Min=0 Max=4 Delta=-1
XLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.600 Format=""
YTITLE        Title="" Height=2.00
YAxis         Scale=Linear Min=0 Max=95.8949 Delta=-1
YLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.600 Format=""
PlotText      XStart=61.28% YStart=2.82% Color=Black Style=Bold Height=1.00 Angle=0.00 Text="O=clear/undetermined\n1=liquid\n2=ice\n3=mixed"
DrawCell      XStart=11.0000 YStart=10.0000 Width=9.0000 Height=9.0000 Type=Color Orientation=Portrait Mode=Margin

ReadFile       File="DATA/ARM_19961205" Mode=XY Style=LinePlot \
NColumns=6 XColumn=2 YColumn=4 NLines=0 LinesToSkip=0 UndefValue=3.40282e+38

PlotTitle      Title="HHCR Data - altitude" Height=1.400
Grid          Frame=Yes Xgrid=No Ygrid=No [Yes | Light | No]
LineStyle     Curve=1 Style=Solid Color=Red LineWidth=4
XTITLE        Title="Time UTC" Height=2.00
XAxis         Scale=Linear Min=1630 Max=1930 Delta=-1
XLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.600 Format=""
YTITLE        Title="Cloud top Altitude" Height=2.00
YAxis         Scale=Linear Min=0 Max=1200 Delta=-1
YLabel        LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.600 Format=""
DrawCell      XStart=1.0000 YStart=21.0000 Width=9.0000 Height=8.0000 Type=Color Orientation=Portrait Mode=Margin

ReadFile       File="DATA/ARM_19961205" Mode=XY Style=LinePlot \
NColumns=6 XColumn=2 YColumn=6 NLines=0 LinesToSkip=0 UndefValue=3.40282e+38

PlotTitle      Title="HHCR Data - Temperature" Height=1.400

```

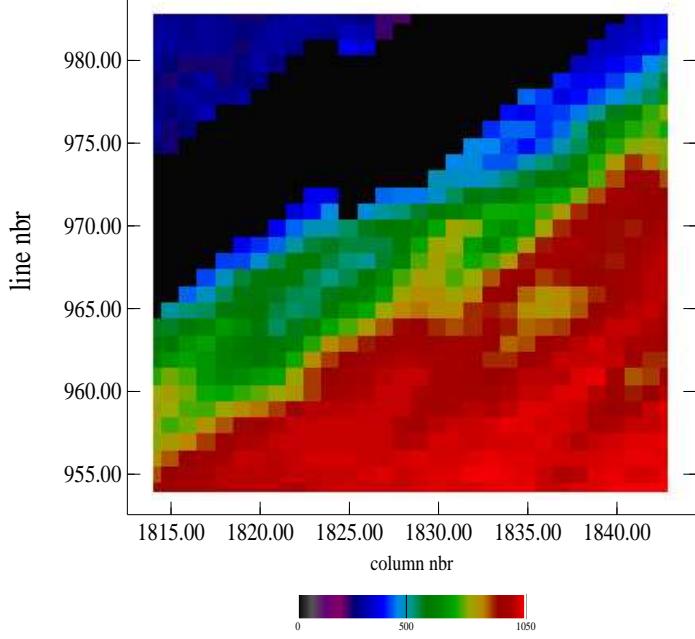
```

Grid      Frame=Yes   Xgrid=No       Ygrid=No  [Yes | Light | No]
LineStyle Curve=1    Style=Solid     Color=Red   LineWidth=4
XTitle    Title="Time UTC" Height=2.00
XAxis    Scale=Linear Hin=1630   Max=1930  Delta=-1
XLabel   LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.60 Format=""
YTitle    Title="Cloud temperature (kelvin)" Height=2.00
YAxis    Scale=Linear Hin=200    Max=300   Delta=-1
YLabel   LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.60 Format=""
DrawCell  XStart=11.0000  YStart=21.0000  Width=9.0000  Height=8.0000  Type=Color  Orientation=Portrait  Node=Margin

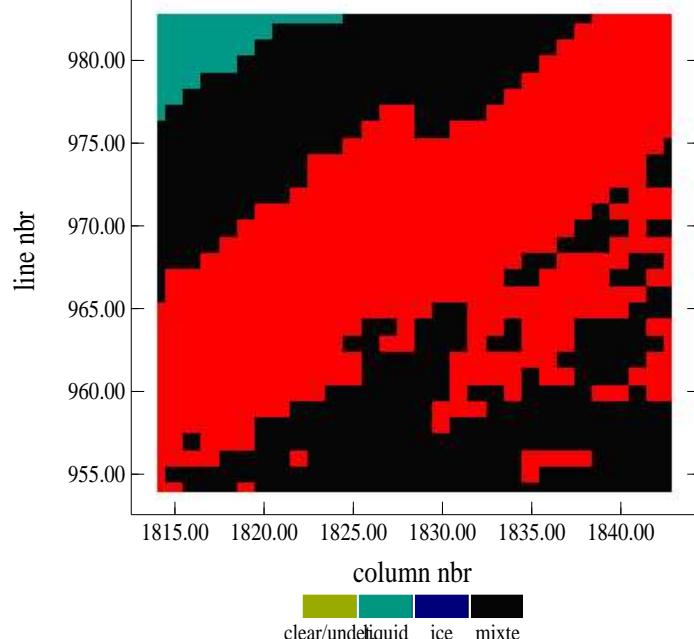
PageBox  XStart=3.7000  YStart=19.0000  Xend=12.6000  YEnd=20.6000 Color=Black Thickness=.05
PageText  XStart=4.0000  YStart=19.5000  Color=Black  Style=Plain Height=0.4000 Angle=0.00 Text="POLDER data above the ARH site : 19961205 \nRayleigh pressure and thermodynamic

AddLogo  XStart=0.000  YStart=0.000  XScale=-1.000  YScale=0.000
SendToFile File="OUT/ARH.ps"  Type=Color  Size=15.0000  Copies=1 Orientation=Portrait

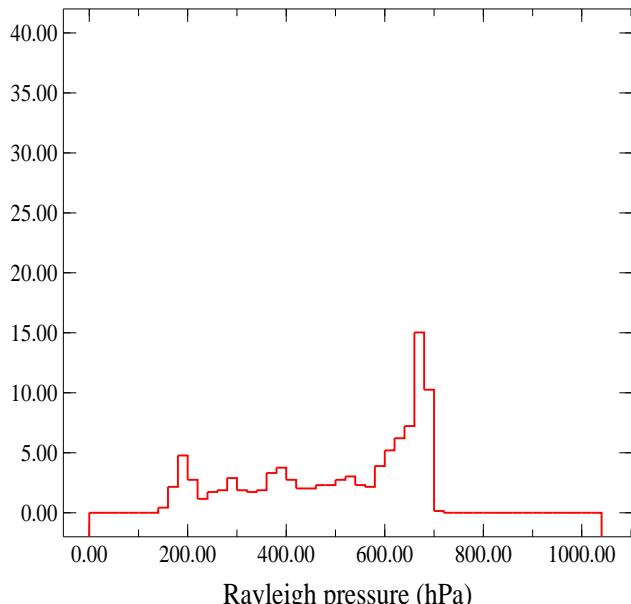
```



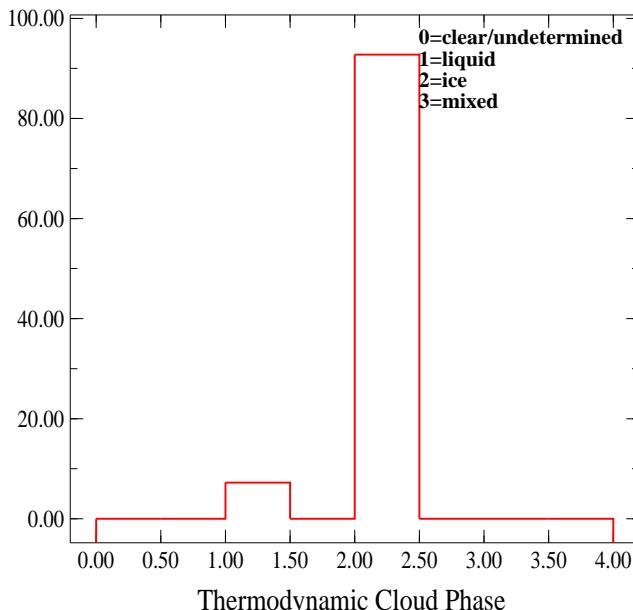
Rayleigh Pressure - ARM Site - histogram



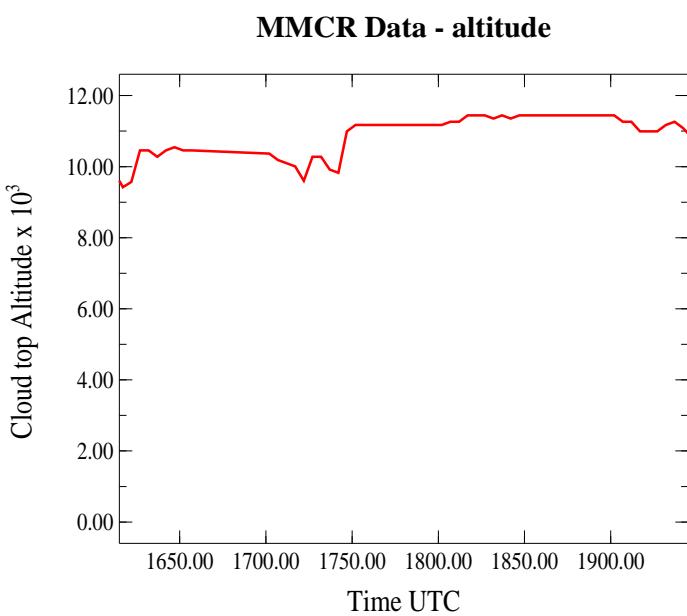
Phase - ARM Site - histogram



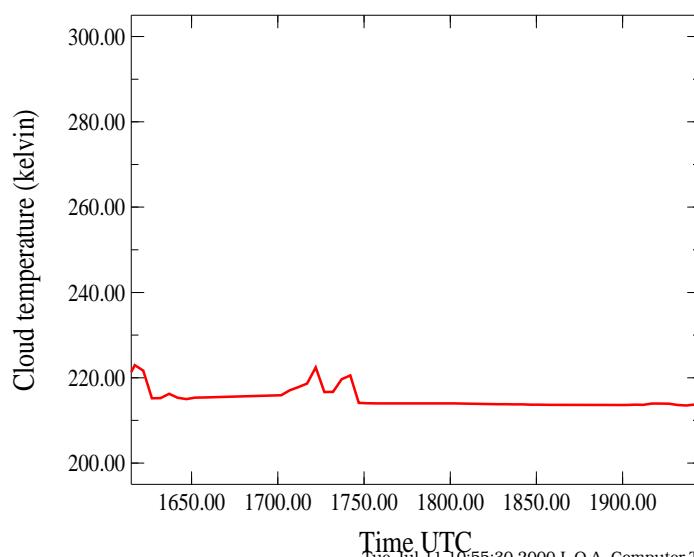
POLDER data above the ARM site : 19961205
 Rayleigh pressure and thermodynamic cloud phase.
 ARM site is located at the image center



Thermodynamic Cloud Phase



MMCR Data - altitude



MMCR Data - Temperature

```
#####
ReadFile      File="DATA/WORLD_HAP.gz"
ReadFile      File="DATA/Hodis01.data"

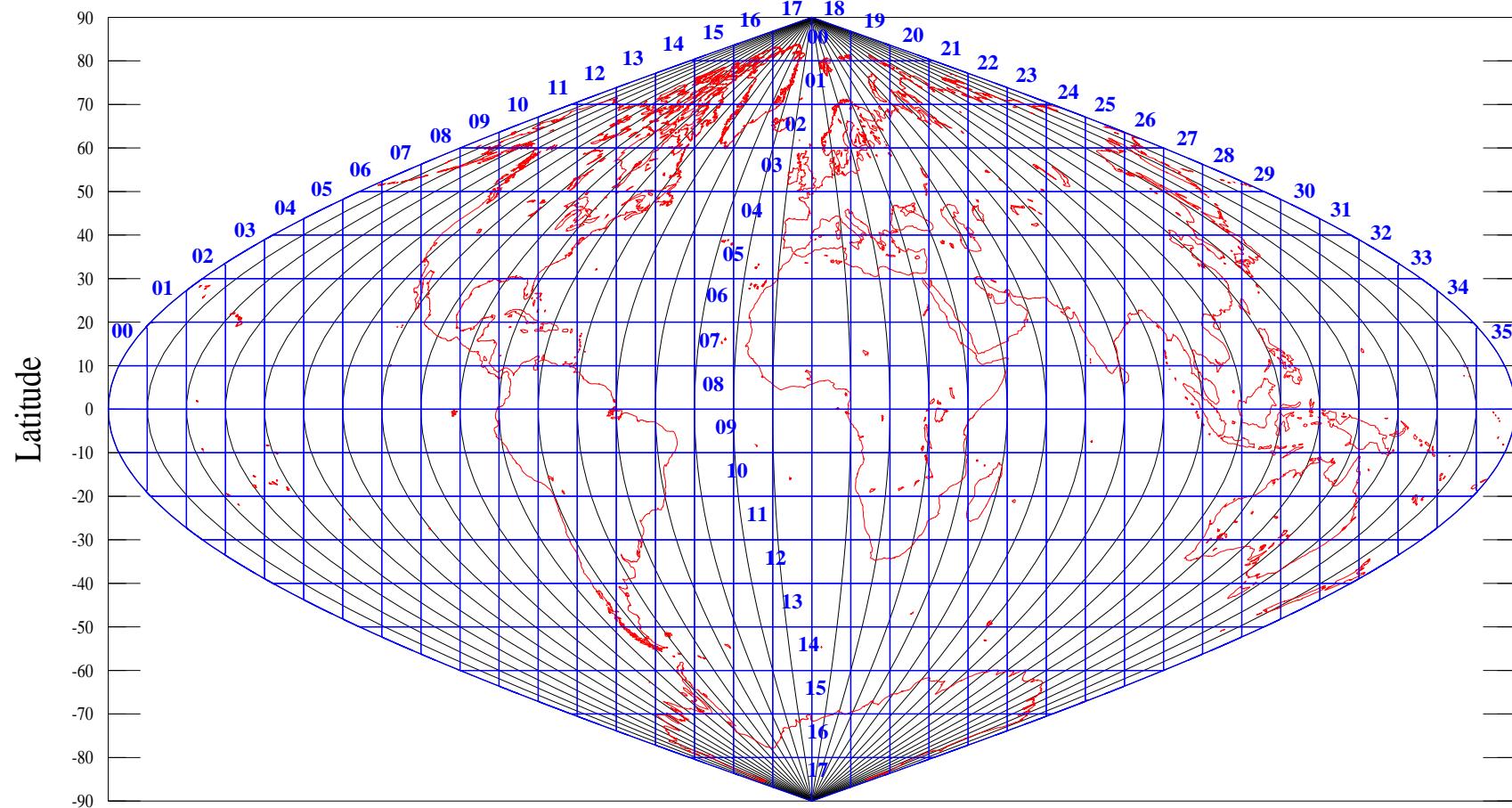
PlotTitle     Title=" HODIS Land tiling for geolocated products (L2G and L3)" Height=1.00
Grid          Frame=Yes   Xgrid=Yes    Ygrid=No [Yes | Light | No]
ScaleToFrame
LineStyle     Curve=1   Style=Solid   Color=Red    Thickness=1
LineStyle     Curve=2   Style=Solid   Color=Blue   Thickness=2

XTitle        Title="" Height=1.50
XAxis         Scale=Formula Formula="x=x*cosd(y)"   Min=-180   Max=180   Delta=10   Label=No
YTitle        Title="Latitude" Height=1.00
YAxis         Scale=Linear   Min=-90    Max=90    Delta=10
YLabel        LabelStep=1   Reference=90   LabelHeight=0.50   CFormat="% .0f"

# ***** Annotations *****
PlotText     XStart=0.26%  YStart=39.08%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="00"
PlotText     XStart=3.12%  YStart=33.54%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="01"
PlotText     XStart=5.98%  YStart=29.54%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="02"
PlotText     XStart=8.97%  YStart=26.15%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="03"
PlotText     XStart=11.83% YStart=23.38%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="04"
PlotText     XStart=14.43% YStart=20.92%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="05"
PlotText     XStart=17.17% YStart=18.46%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="06"
PlotText     XStart=20.03% YStart=16.31%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="07"
PlotText     XStart=22.89% YStart=14.15%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="08"
PlotText     XStart=25.62% YStart=12.31%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="09"
PlotText     XStart=28.35% YStart=10.15%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="10"
PlotText     XStart=31.21% YStart=8.00%   Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="11"
PlotText     XStart=33.81% YStart=6.15%   Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="12"
PlotText     XStart=36.54% YStart=4.31%   Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="13"
PlotText     XStart=39.40% YStart=2.46%   Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="14"
PlotText     XStart=42.26% YStart=0.92%   Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="15"
PlotText     XStart=44.86% YStart=-0.62%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="16"
PlotText     XStart=47.85% YStart=-2.14%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="17"
PlotText     XStart=50.85% YStart=-2.14%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="18"
PlotText     XStart=53.71% YStart=-0.54%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="19"
PlotText     XStart=56.44% YStart=1.34%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="20"
PlotText     XStart=59.17% YStart=2.95%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="21"
PlotText     XStart=61.77% YStart=4.83%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="22"
PlotText     XStart=64.50% YStart=6.43%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="23"
PlotText     XStart=67.49% YStart=8.58%  Color=Blue Style=Bold  Height=0.40 Angle=0.00  Text="24"
PlotText     XStart=70.09% YStart=10.19% YColor=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="25"
PlotText     XStart=72.95% YStart=12.06% YColor=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="26"
PlotText     XStart=75.94% YStart=14.48% YColor=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="27"
PlotText     XStart=78.54% YStart=16.62% YColor=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="28"
PlotText     XStart=81.40% YStart=19.03% YColor=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="29"
PlotText     XStart=84.27% YStart=21.18% YColor=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="30"
PlotText     XStart=86.87% YStart=23.59% YColor=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="31"
PlotText     XStart=89.73% YStart=26.54% YColor=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="32"
PlotText     XStart=92.59% YStart=29.76% YColor=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="33"
PlotText     XStart=95.19% YStart=33.51% YColor=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="34"
PlotText     XStart=98.31% YStart=39.14% YColor=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="35"
PlotText     XStart=49.67% YStart=1.54%  Color=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="00"
PlotText     XStart=49.54% YStart=7.08%  Color=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="01"
PlotText     XStart=48.11% YStart=12.62% Color=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="02"
PlotText     XStart=46.42% YStart=17.85% Color=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="03"
PlotText     XStart=44.99% YStart=23.69% Color=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="04"
PlotText     XStart=43.69% YStart=29.23% Color=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="05"
PlotText     XStart=42.52% YStart=34.46% Color=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="06"
PlotText     XStart=42.00% YStart=40.31% Color=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="07"
PlotText     XStart=42.26% YStart=45.85% Color=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="08"
PlotText     XStart=43.17% YStart=51.38% Color=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="09"
PlotText     XStart=43.95% YStart=56.92% Color=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="10"
PlotText     XStart=45.38% YStart=62.46% Color=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="11"
PlotText     XStart=46.68% YStart=68.00% Color=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="12"
PlotText     XStart=47.85% YStart=73.54% Color=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="13"
PlotText     XStart=49.02% YStart=79.08% Color=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="14"
PlotText     XStart=49.54% YStart=84.62% Color=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="15"
PlotText     XStart=49.67% YStart=90.15% Color=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="16"
PlotText     XStart=49.67% YStart=95.08% Color=Blue Style=Bold Height=0.40 Angle=0.00 Text="17"
# ***** Annotations: End *****

DrawCell     XStart=3.00   YStart=4.00   Width=15.00   Height=25.00   Type=Color   Orientation=Landscape
SendToFile   File="OUT/Hodis.ps"  Type=Color
```

MODIS Land tiling for geolocated products (L2G and L3)



```

#####
ReadFile      File="DATA/WORLD_MAP.gz"
ReadFile      File="DATA/Hodis02A.data"

PlotTitle    Title=" HODIS coverage over USA : 7 granules - Equal-angle projection" Height=1.00
Grid         Frame=Yes   Xgrid=Yes    Ygrid=Yes [Yes | Light | No]
ScaleToFrame
LineStyle    Curve=1   Style=Solid     Color=Red      Thickness=1
LineStyle    Curve=2   Style=Solid     Color=Blue     Thickness=4

XTitle       Title="Longitude" Height=1.00
XAxis        Scale=Linear Hin=-180 Max=-29.999 Delta=10
XLabel        LabelStep=1 Reference=-30 LabelHeight=0.70 CFormat="%.0f"
YTitle       Title="Latitude" Height=1.00
YAxis        Scale=Linear Hin=10 Max=80 Delta=5
YLabel        LabelStep=2 Reference=90 LabelHeight=0.70 CFormat="%.0f"

DrawCell     XStart=3.  YStart=3.  Width=15. Height=12. Type=Color
#####

ReadFile      File="DATA/WORLD_MAP.gz"
ReadFile      File="DATA/Hodis02B.data"

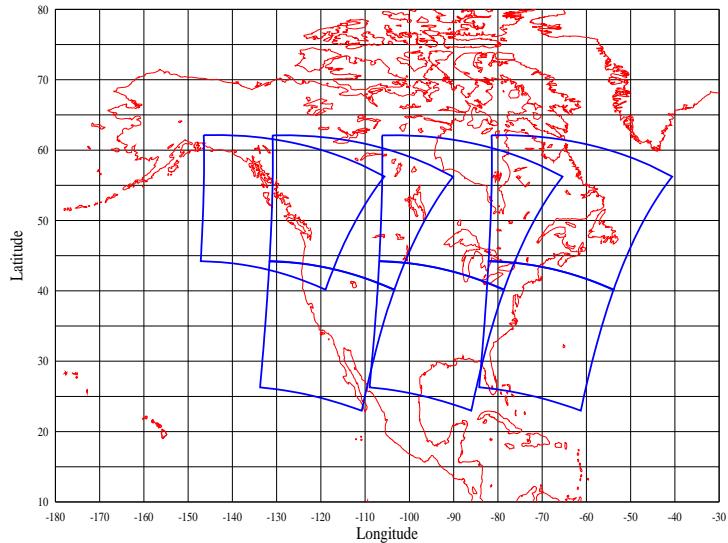
PlotTitle    Title=" HODIS coverage over USA : Tiles and granules foot prints\n(Sinusoidal projection)" Height=1.00
Grid         Frame=Yes   Xgrid=Yes    Ygrid=Yes [Yes | Light | No]
ScaleToFrame
LineStyle    Curve=1   Style=Solid     Color=Red      Thickness=1
LineStyle    Curve=2   Style=Solid     Color=Blue     Thickness=2
LineStyle    Curve=3   Style=Solid     Color=Magenta Thickness=4

XTitle       Title="Longitude" Height=1.00
XAxis        Scale=Formula Formula="x=%*cosd(y)" Hin=-180 Max=-29.99 NewMin=-118.4 NewMax=-9.99 Delta=10
XLabel        LabelStep=1 Reference=-30 LabelHeight=0.70 CFormat="%.0f"
YTitle       Title="Latitude" Height=1.00
YAxis        Scale=Linear Hin=10 Max=80 Delta=5
YLabel        LabelStep=2 Reference=90 LabelHeight=0.70 CFormat="%.0f"

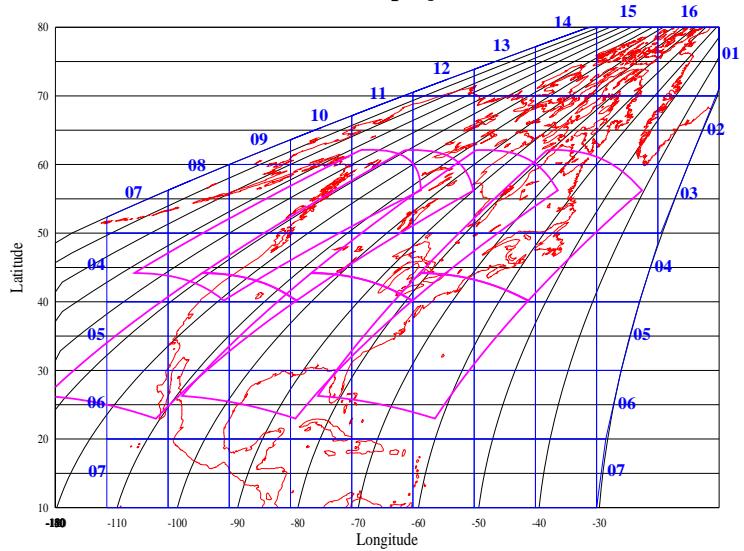
# **** Annotations *****
PlotText    XStart=100.48% YStart=4.07% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="01"
PlotText    XStart=98.22% YStart=19.86% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="02"
PlotText    XStart=94.18% YStart=33.25% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="03"
PlotText    XStart=90.31% YStart=48.56% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="04"
PlotText    XStart=87.05% YStart=62.68% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="05"
PlotText    XStart=84.81% YStart=77.03% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="06"
PlotText    XStart=83.20% YStart=90.91% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="07"
PlotText    XStart=5.01% YStart=91.15% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="07"
PlotText    XStart=4.85% YStart=76.79% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="06"
PlotText    XStart=4.85% YStart=62.68% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="05"
PlotText    XStart=4.85% YStart=48.09% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="04"
PlotText    XStart=10.50% YStart=33.01% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="07"
PlotText    XStart=20.03% YStart=27.51% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="08"
PlotText    XStart=29.40% YStart=22.01% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="09"
PlotText    XStart=38.45% YStart=16.99% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="10"
PlotText    XStart=47.33% YStart=12.44% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="11"
PlotText    XStart=56.87% YStart=7.18% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="12"
PlotText    XStart=65.91% YStart=2.39% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="13"
PlotText    XStart=75.12% YStart=-2.39% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="14"
PlotText    XStart=84.98% YStart=-4.55% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="15"
PlotText    XStart=94.15% YStart=-4.55% Color=Blue Style=Bold Height=0.70 Angle=0.00 Text="16"
# **** Annotations: End *****
DrawCell     XStart=3.  YStart=16.  Width=15. Height=11.7 Type=Color
SendToEPSFile File="OUT/Hodis.eps" Type=Color

```

MODIS coverage over USA : 7 granules - Equal-angle projection



**MODIS coverage over USA : Tiles and granules foot prints
(Sinusoidal projection)**



```

AddLogo XStart=27. YStart=4. XScale=.1 YScale=.1

PageText 15.2 2 Black Bold 1 0 "Etude de l'angle de polarisation"
PageText 18 3.0 Black 0.5 0 "Zone : Madagascar"
PageText 18 3.6 Black 0.5 0 "Jour : 12/11/96"
PageText 18 4.2 Black 0.5 0 "Orbite : 3134"
PageText 18 4.8 Black 0.5 0 "Nombre de pixels : 26"
PageText 18 5.4 Black 0.5 0 "Coef. d'Angstr\om moyen : 1.159"

PageText 18 6 Black 0.5 0 "$t moyen : 0.371"

# Surface
#####
ReadBinSurface File="DATA/Hadagascar_12-11-96.float" DataType=Float Ncolumns=91 Nlines=141

PlotTitle "Situation de la sc\ene observ\ee" 1.10
Grid Frame=No Xgrid=No Ygrid=No

SurfaceGeometry [Xmin=0 Xmax=90 Ymin=0 Ymax=140] DistanceFactor=1 XYRatio=1 Interpolation=No
ContourDef [Smooth=Yes|No] BackGround=Transp [White] ForeGround=Undef [Undef|White|Black]\n
  IdealDistance=i Size=i CFormat=".3g"
SurfaceLUT File="USER_LUTS/rainbow"
SurfaceStretch Zmin=0 Zmax=0.5 FirstLevel=0 LastLevel=255
ColorScale Mode=Boxes [|Linear] XStart=0% YStart=101.5% XEnd=100% YEnd=106% Min=0 Max=255 \
Color=Black Position=DownRight NoTick=No CFormat=".2f" Size=1.5 \
List= 0.1 0.10 0.15 0.2 0.20 0.25 0.3 0.30 0.35 0.4 0.40 0.45 0.45 0.5 0.50
AddObject Surface [Region Surface Dots Triangles]
PlotBox 38 45 44 51 Black 0 5.0000
NoLabel
XTitle " " 1.00
XLimits 0 90
XLabel -1 0 -1 1.00 ""
YTitle " " 1.00
NoLabel
YLimits 0 140
YLabel -1 0 -1 1.00 ""
DrawCell 0.2 0.2 7.3 7 Color

#Graphe 1 a
#####

ReadFile "DATA/quv_PIL1TBG1003134BD_1" ScatterPlot 0 2 7 0 0 3.40282e+38
ReadFile "DATA/quv_PIL1TBG1003134BD_1" ScatterPlot 0 2 34 0 0 3.40282e+38
ReadFile "DATA/quv_PIL1TBG1003134BD_1" ScatterPlot 0 2 37 0 0 3.40282e+38

Grid Frame=Yes Xgrid=Light Ygrid=Light [Yes | Light | No]
PlotTitle "Valeurs de Q \a 865 nm\n" 1.10
LineStyle 1 NoLine Red 1
MarkStyle 1 cross 5
LineStyle 2 NoLine Forest 1
MarkStyle 2 cross 5
LineStyle 3 NoLine violet 1
MarkStyle 3 cross 5
XTitle "Angle azimutal" 1.50
XLabel -1 -1 -1 1.00 ""
YTitle "\nLuminance" 1.50
YLabel -1 -1 -1 1.00 ""
# ***** Legend drawing *****
PlotMark 2.5% -5.82% cross Red 5
PlotText 4% -7.35% Black Stand 1.50 0.00"Q^{mesures}"
PlotMark 17.5% -5.82% cross Forest 5
PlotText 19% -7.35% Black Stand 1.50 0.00"Q^{mod'\ele}_{sol noir}"
PlotMark 32.5% -5.82% cross violet 5
PlotText 34% -7.35% Black Stand 1.50 0.00"Q^{II}_{a'\erosols}"
# ***** Legend drawing end *****
DrawCell 0.7 7 7. 6.5 Color

# Graphe 1 b
#####

#ReadFile FileName [Style] Columns XColumn YColumn Lines LinesToSkip MissingValue
ReadFile "DATA/quv_PIL1TBG1003134BD_1" ScatterPlot 0 2 8 0 0 3.40282e+38
ReadFile "DATA/quv_PIL1TBG1003134BD_1" ScatterPlot 0 2 35 0 0 3.40282e+38

ReadFile "DATA/quv_PIL1TBG1003134BD_1" ScatterPlot 0 2 38 0 0 3.40282e+38
Grid Frame=Yes Xgrid=Light Ygrid=Light [Yes | Light | No]
PlotTitle "valeurs de U \a 865 nm\n" 1.10
LineStyle 1 NoLine Red 1
MarkStyle 1 cross 5
LineStyle 2 NoLine Forest 1
MarkStyle 2 cross 5
LineStyle 3 NoLine violet 1
MarkStyle 3 cross 5
XTitle "Angle azimutal" 1.50
XLabel -1 -1 -1 1.00 ""

```

```

YTitle      "\nLuminance" 1.50
YLabel      -1 -1 -1 1.00 ""
# ***** Legend drawing *****
PlotHark   2.5% -5.82% cross Red 5
PlotText   4% -7.35% Black Stand 1.50 0.00"U~{mesures}"
PlotHark   17.5% -5.82% cross Forest 5
PlotText   19% -7.35% Black Stand 1.50 0.00"U~{mod\`ele}~{sol noir}"
PlotHark   32.5% -5.82% cross violet 5
PlotText   34% -7.35% Black Stand 1.50 0.00"U~{III}~{a\`erosols}"
# ***** Legend drawing end *****
DrawCell 0.7 13.6 7. 6.5 Color

# Graph 2 a
#####
ReadFile "DATA/polar_psy_P1L1TBG1003134BD_1" ScatterPlot 0 2 9 0 0 3.40282e+38
ReadFile "DATA/polar_psy_P1L1TBG1003134BD_1" ScatterPlot 0 2 45 0 0 3.40282e+38

ReadFile "DATA/polar_psy_P1L1TBG1003134BD_1" ScatterPlot 0 2 37 0 0 3.40282e+38
Grid      Frame=Yes Xgrid=Light Ygrid=Light [Yes | Light | No]
PlotTitle "Taux de polarisation sign'\ee\n" 1.10
LineStyle 1 NoLine Red 1
MarkStyle 1 cross 5
LineStyle 2 NoLine Blue 1
MarkStyle 2 cross 5
LineStyle 3 NoLine Forest 1
MarkStyle 3 cross 5
XTitle   "Angle azimutal" 1.50
XLabel   -1 -1 -1 1.00 ""
YTitle   "\nPolarisation (%)" 1.50
YLabel   -1 -1 -1 1.00 ""
# ***** Legend drawing *****
PlotHark   2.5% -5.82% cross Red 5
PlotText   4% -7.35% Black Stand 1.50 0.00"L~{mesures}"
PlotHark   17.5% -5.82% cross Forest 5
PlotText   19% -7.35% Black Stand 1.50 0.00"L~{II}~{a\`erosols}"
PlotHark   32.5% -5.82% cross violet 5
PlotText   34% -7.35% Black Stand 1.50 0.00"L~{III}~{a\`erosols}"
# ***** Legend drawing end *****
DrawCell 8.0 7 7. 6.5 Color

# Graph 2 b
#####
ReadFile "DATA/polar_psy_P1L1TBG1003134BD_1" ScatterPlot 0 2 8 0 0 3.40282e+38
ReadFile "DATA/polar_psy_P1L1TBG1003134BD_1" ScatterPlot 0 2 47 0 0 3.40282e+38

ReadFile "DATA/polar_psy_P1L1TBG1003134BD_1" ScatterPlot 0 2 39 0 0 3.40282e+38
Grid      Frame=Yes Xgrid=No Ygrid=Light [Yes | Light | No]
PlotTitle "Valeurs des angles de polarisation [0,90]\n" 1.10
LineStyle 1 NoLine Red 1
MarkStyle 1 cross 5
LineStyle 2 NoLine Blue 1
MarkStyle 2 cross 5
LineStyle 3 NoLine Forest 1
MarkStyle 3 cross 5
XTitle   "Angle azimutal" 1.50
XLabel   -1 -1 -1 1.00 ""
YAxis    Scale=Formula Formula="(90*(sign(y-90)+1)-sign(y-90)*y)*2" NewMin=0 NewMax=180 Hin=0 Max=180 Delta=-1
# ***** Annotations *****
PlotAxis Location=LEFT Scale=Linear Hin=0 Max=90 Delta=15 \
Color=Black Thickness=1 Title="\nangle de polarisation" TitleHeight=1.50\
LabelStep=-1 Reference=0 LabelHeight=1.00 CFormat="%2.f"
PlotAxis Location=Right Scale=Linear Hin=0 Max=90 Delta=15 \
Color=Black Thickness=1 Title="" TitleHeight=1.50\
LabelStep=-1 Reference=0 LabelHeight=1.00 CFormat="%2.f"
# ***** Legend drawing *****
PlotHark   2.5% -5.82% cross Red 5
PlotText   4% -7.35% Black Stand 1.50 0.00"L~{mesures}"
PlotHark   17.5% -5.82% cross Forest 5
PlotText   19% -7.35% Black Stand 1.50 0.00"L~{II}~{a\`erosols}"
PlotHark   32.5% -5.82% cross violet 5
PlotText   34% -7.35% Black Stand 1.50 0.00"L~{III}~{a\`erosols}"
# ***** Legend drawing end *****
DrawCell 14.5 7 7. 6.5 Color

#Graph 2 c
#####
Histogram "DATA/polar_psy_P1L1TBG1003134BD_1" Ncolumns=0 Ycolumn=0 Nlines=-1 LinesToSkip=0 \
Xmin=0 Xmax=180 ClassSize=5 Cumulative=No YperCent=Yes Style=Steps UndefValue=3.40282e+38
Histogram "DATA/polar_psy_P1L1TBG1003134BD_1" Ncolumns=0 Ycolumn=47 Nlines=-1 LinesToSkip=0 \
Xmin=0 Xmax=180 ClassSize=5 Cumulative=No YperCent=Yes Style=Steps UndefValue=3.40282e+38
Histogram "DATA/polar_psy_P1L1TBG1003134BD_1" Ncolumns=0 Ycolumn=39 Nlines=-1 LinesToSkip=0 \
Xmin=0 Xmax=180 ClassSize=5 Cumulative=No YperCent=Yes Style=Steps UndefValue=3.40282e+38
PlotTitle   Title="Histogramme des angles de polarisation\n" Height=1.10
Grid       Frame=Yes Xgrid=Light Ygrid=No [Yes | Light | No]

```

```

#ScaleToFrame
LineStyle Curve=3 Style=Solid Color=Forest Thickness=6
LineStyle Curve=2 Style=Solid Color=Blue Thickness=4
LineStyle Curve=1 Style=Solid Color=Red Thickness=2
XTitle Title="Angle de polarisation" Height=1.50
XAxis Scale=Linear Min=0 Max=180 Delta=15
LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.00 CFormat=".0f~0"
YTitle Title="" Height=0
YAxis Scale=Linear Min=-1 Max=-1 Delta=10
LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.00 CFormat="%2.f%%"
# ***** Legend drawing *****
PlotLine XStart=2.00% YStart=-5.10% XEnd=5% YEnd=-5.10% Color=Red Style=solid Thickness=6
PlotText XStart=6% YStart=-7.34% Color=Black Style=Stand Height=1.50 Angle=0.00 Text="L-{mesures}"
PlotLine XStart=18.00% YStart=-5.10% XEnd=21% YEnd=-5.10% Color=Blue Style=solid Thickness=3
PlotText XStart=22% YStart=-7.34% Color=Black Style=Stand Height=1.50 Angle=0.00 Text="L-{I}_{a\`erosols}"
PlotLine XStart=34.00% YStart=-5.10% XEnd=37% YEnd=-5.10% Color=violet Style=solid Thickness=3
PlotText XStart=38% YStart=-7.34% Color=Black Style=Stand Height=1.50 Angle=0.00 Text="L-{II}_{a\`erosols}"
# ***** Legend drawing end *****
DrawCell 21.7 7 7.35 6.5 Color

# Graph 3 a
#####
ReadFile "DATA/polar_psy_P1L1TBG1003134BD_1" ScatterPlot 0 2 37 0 0 3.40282e+38
ReadFile "DATA/polar_psy_P1L1TBG1003134BD_1" ScatterPlot 0 2 41 0 0 3.40282e+38
Grid Frame=Yes Xgrid=Light Ygrid=Light [Yes | Light | No]
PlotTitle "Taux de polarisation sign\n 1.10
LineStyle 1 NoLine Forest 1
HarkStyle 1 cross 5
LineStyle 2 NoLine Violet 1
HarkStyle 2 cross 5
XTitle "Angle azimutal" 1.50
XLabel -1 -1 -1 1.00 ""
YTitle "\nPolarisation (%)" 1.50
YLabel -1 -1 -1 1.00 ""
# ***** Legend drawing *****
PlotHark 2.5% -5.82% cross Red 5
PlotText 4% -7.35% Black Stand 1.50 0.00 "L-{III}_{a\`erosols}"
PlotHark 17.5% -5.82% cross Forest 5
PlotText 19% -7.35% Black Stand 1.50 0.00 "L-{mod\`ele}_{sol noir}"
# ***** Legend drawing end *****
DrawCell 8.0 13.6 7. 6.5 Color

# Graph 3 b
#####
ReadFile "DATA/polar_psy_P1L1TBG1003134BD_1" ScatterPlot 0 2 39 0 0 3.40282e+38
ReadFile "DATA/polar_psy_P1L1TBG1003134BD_1" ScatterPlot 0 2 43 0 0 3.40282e+38

Grid Frame=Yes Xgrid=No Ygrid=Light [Yes | Light | No]
PlotTitle "valeurs des angles de polarisation [0,90]\n 1.10
LineStyle 1 NoLine Forest 1
HarkStyle 1 cross 5
LineStyle 2 NoLine Violet 1
HarkStyle 2 cross 5
XTitle "Angle azimutal" 1.50
XLabel -1 -1 -1 1.00 ""
YAxis Scale=Formula Formula="(90*(sign(y-90)+1)-sign(y-90)*y)*2" \
MinHin=0 NewMax=180 Min=0 Max=90 Delta=-1
# ***** Annotations *****
PlotAxis Location=LEFT Scale=Linear Min=0 Max=90 Delta=15 \
Color=Black Thickness=1 Title="\nAngle de polarisation" TitleHeight=1.50\
LabelStep=-1 Reference=-1 LabelHeight=1.00 CFormat=".2f"
PlotAxis Location=Right Scale=Linear Min=0 Max=90 Delta=15 \
Color=Black Thickness=1 Title="" TitleHeight=1.50\
LabelStep=-1 Reference=0 LabelHeight=1.00 CFormat=".2f"
# ***** Legend drawing *****
PlotHark 2.5% -5.82% cross Red 5
PlotText 4% -7.35% Black Stand 1.50 0.00 "L-{II}_{a\`erosols}"
PlotHark 17.5% -5.82% cross Forest 5
PlotText 19% -7.35% Black Stand 1.50 0.00 "L-{mod\`ele}_{sol noir}"
# ***** Legend drawing *****
DrawCell 14.5 13.6 7.4 6.5 Color

# Graph 3 c
#####
Histogram "DATA/polar_psy_P1L1TBG1003134BD_1" Ncolumns=0 Ycolumn=39 Nlines=-1 LinesToSkip=0 \
Xmin=0 Xmax=180 ClassSize=5 Cumulative=No YperCent=Yes Style=Steps UndefValue=3.40282e+38
Histogram "DATA/polar_psy_P1L1TBG1003134BD_1" Ncolumns=0 Ycolumn=43 Nlines=-1 LinesToSkip=0 \
Xmin=0 Xmax=180 ClassSize=5 Cumulative=No YperCent=Yes Style=Steps UndefValue=3.40282e+38
PlotTitle Title="Histogramme des angles de polarisation\n" Height=1.10
Grid Frame=Yes Xgrid=Light Ygrid=No [Yes | Light | No]
#ScaleToFrame
LineStyle Curve=1 Style=Solid Color=Forest Thickness=6
LineStyle Curve=2 Style=Solid Color=Violet Thickness=4
XTitle Title="Angle de polarisation" Height=1.50

```

```

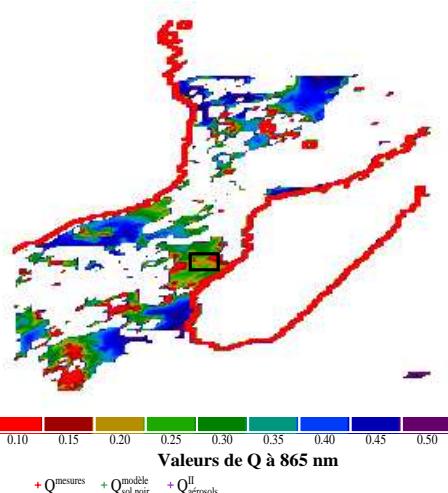
XAxis      Scale=Linear   Min=0     Max=180   Delta=15
XLabel     LabelStep=1   Reference=-1   LabelHeight=1.00   CFormat="%.0f~o"
YTitle     Title=""    Height=0
YAxis      Scale=Linear   Min=-1     Max=-1     Delta=10
YLabel     LabelStep=-1  Reference=-1   LabelHeight=1.00   CFormat="%2.f%%"
# ***** Legend drawing *****
PlotLine   XStart=2.00% YStart=-5.10% XEnd=5% YEnd=-5.10% Color=Forest Style=solid Thickness=6
PlotText   XStart=6% YStart=-7.34% Color=Black Style=Stand Height=1.50 Angle=0.00 Text="L~{II}~_{a\`erosols}"
PlotLine   XStart=18.00% YStart=-5.10% XEnd=21% YEnd=-5.10% Color=Violet Style=solid Thickness=3
PlotText   XStart=22% YStart=-7.34% Color=Black Style=Stand Height=1.50 Angle=0.00 Text="L~{mod\`ele}~_{sol noir}"
# ***** Legend drawing end *****
DrawCell 21.7 13.6 7.35 6.5 Color

# Polar
#####
ReadFile "DATA/tempo_graf_position" RoTeta ScatterPlot 0 3 5 0 0 3.40282e+38
ReadFile "DATA/tempo_graf_position" RoTeta ScatterPlot 0 4 2 0 0 3.40282e+38
PlotTitle   "G\`eon\`etrie de la sc\`ene observ\`ee" 1.25
LineStyle   1 NoLine Red 1
MarkStyle   1 Bigdot 1
LineStyle   2 NoLine Blue 1
MarkStyle   2 Cross 1
XLimits    -90 90
XLabel     -1 -1 -1 1.00 ""
YLimits    -90 90
YLabel     -1 -1 -1 1.00 ""
Circular 0 0 90 0 0
Zenithal -8421 15 0 1 1 1 Black
Azimuthal 15 0 1 1 0 0 Black
# ***** Legend drawing *****
PlotHark   -1.65% 8.57% Bigdot Red 1
PlotText   -0.15% 7.04% Black Stand 1.50 0.00 "Soleil"
PlotHark   -1.65% 13.62% Bigdot Blue 1
PlotText   -0.15% 12.09% Black Stand 1.50 0.00 "Satellite"
# ***** Legend drawing end *****
DrawCell 8 0.2 6.4 7 Color

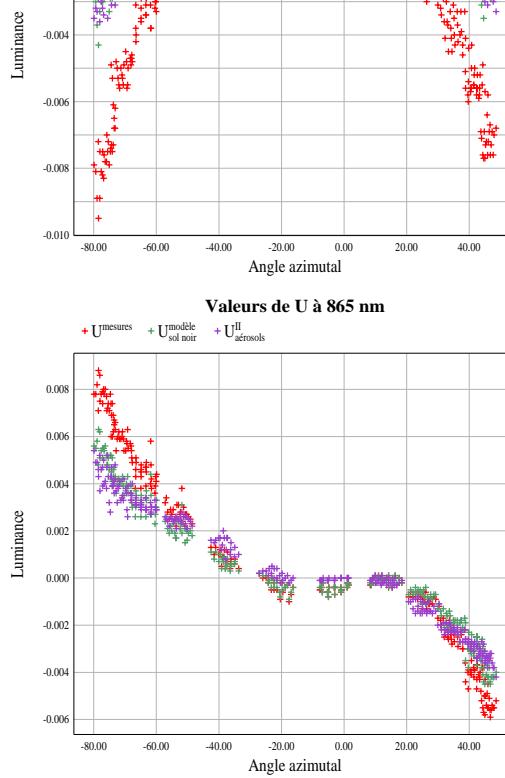
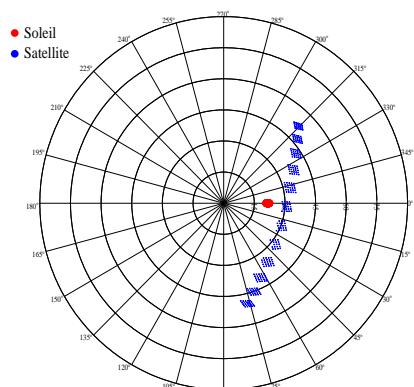
SendToFile Orientation=Landscape File="OUT/psy_P1LTB01003134BD_1.ps"

```

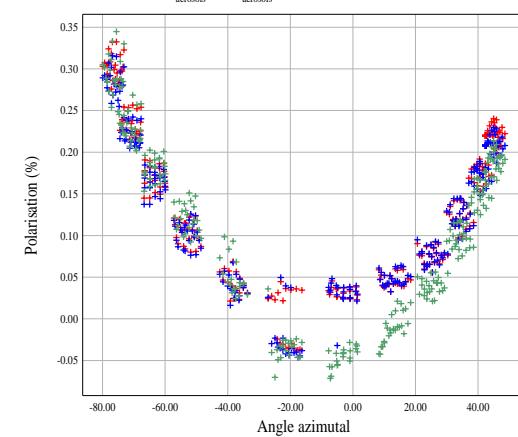
Situation de la scène observée



Géométrie de la scène observée



Taux de polarisation signée



Etude de l'angle de polarisation

Zone : Madagascar

Jour : 12/11/96

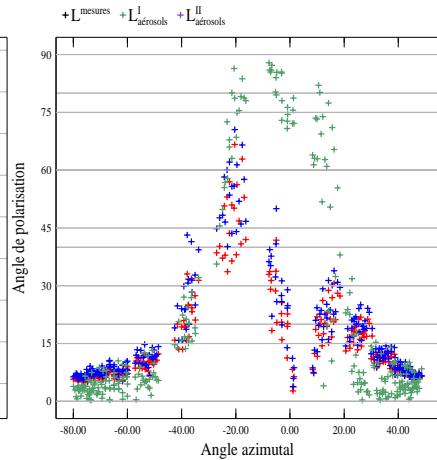
Orbite : 3134

Nombre de pixels : 26

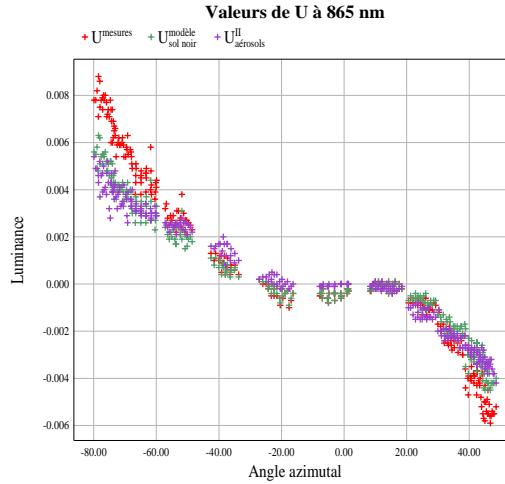
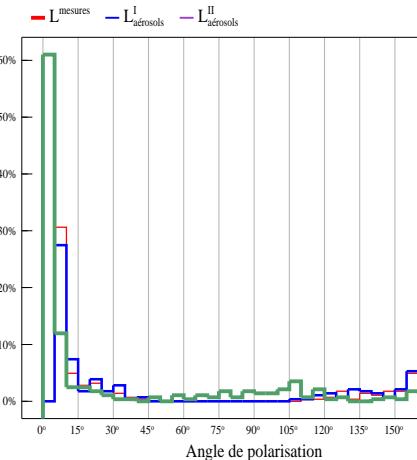
Coef. d'Angström moyen : 1.159

 τ moyen : 0.371

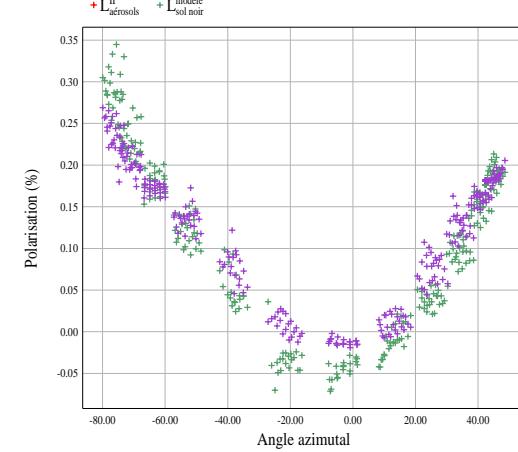
Valeurs des angles de polarisation [0,90]



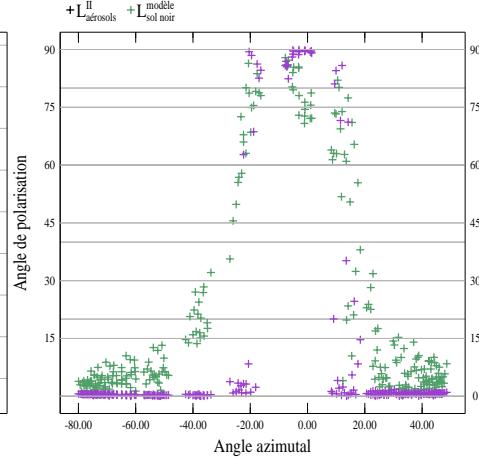
Histogramme des angles de polarisation



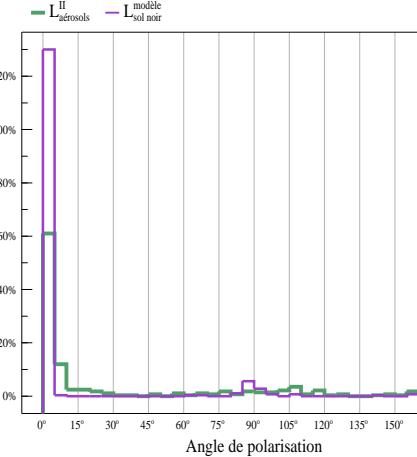
Taux de polarisation signée



Valeurs des angles de polarisation [0,90]



Histogramme des angles de polarisation



```

AddLogo      XStart=1.000  YStart=3.500  XScale=0.100  YScale=0.100
#####
ReadFile     File="DATA/eucrex.data"
PlotTitle    Title="EUCREX MISSION 204 (April 17, 1994)" Height=0.70
Grid         Frame=Yes   Xgrid=No    Ygrid=No [Yes | Light | No]
ScaleToFrame
LineStyle   Curve=1   Style=Solid   Color=Red    Thickness=3
LineStyle   Curve=2   Style=Solid   Color=Blue   Thickness=6
LineStyle   Curve=3   Style=Solid   Color=Blue   Thickness=6
LineStyle   Curve=4   Style=Solid   Color=Blue   Thickness=6
LineStyle   Curve=5   Style=Solid   Color=Blue   Thickness=6
LineStyle   Curve=6   Style=Solid   Color=Blue   Thickness=6
LineStyle   Curve=7   Style=Solid   Color=Black  Thickness=5
LineStyle   Curve=8   Style=Solid   Color=Black  Thickness=5
LineStyle   Curve=9   Style=Solid   Color=Black  Thickness=5
XTitle       Title="LONGITUDE" Height=1.00
XAxis        Scale=Linear Min=-6.5 Max=-1.5 Delta=0.25
XLabel      LabelStep=4 Reference=-6.5 LabelHeight=1.00 CFormat="%1.1f^o"
YTitle       Title="LATITUDE" Height=1.00
YAxis        Scale=Linear Min=47 Max=50 Delta=0.25
YLabel      LabelStep=4 Reference=47 LabelHeight=1.00 CFormat="%2.0f^o"

# ***** Annotations *****
PlotText    XStart=84.43% YStart=27.22% Color=Black Style=Plain Height=1.00 Angle=0.00 Text="Jersey"
PlotText    XStart=39.59% YStart=3.55% Color=Black Style=Plain Height=1.00 Angle=0.00 Text="ENGLISH CHANNEL"
PlotText    XStart=63.79% YStart=90.73% Color=Black Style=Plain Height=1.00 Angle=0.00 Text="Belle-Ile"
PlotBox     XStart=87.99% YStart=87.57% XEnd=89.12% YEnd=88.76% Color=Black Style=Solid Thickness=1
PlotText    XStart=71.86% YStart=61.14% Color=Black Style=Plain Height=1.20 Angle=0.00 Text="BRITTANY"
PlotText    XStart=42.03% YStart=50.10% Color=Black Style=Plain Height=0.80 Angle=0.00 Text="Brest-Guipavas"
PlotText    XStart=48.78% YStart=62.52% Color=Black Style=Plain Height=0.80 Angle=0.00 Text="Quimper"
PlotText    XStart=86.87% YStart=84.22% Color=Black Style=Plain Height=0.80 Angle=0.00 Text="St Nazaire"
PlotText    XStart=9.01% YStart=85.40% Color=Black Style=Plain Height=1.00 Angle=0.00 Text="ATLANTIC\n OCEAN\n \n"
PlotText    XStart=17.45% YStart=50.69% Color=Black Style=Plain Height=1.00 Angle=0.00 Text="Ouessant"
PlotBox     XStart=48.59% YStart=64.89% XEnd=50.09% YEnd=66.07% Color=Black Style=Solid Thickness=1
PlotBox     XStart=40.15% YStart=52.86% XEnd=42.03% YEnd=54.04% Color=Black Style=Solid Thickness=1
PlotText    XStart=29.83% YStart=53.65% Color=Black Style=Plain Height=1.00 Angle=0.00 Text="H"
PlotText    XStart=2.06% YStart=35.31% Color=Black Style=Plain Height=1.00 Angle=0.00 Text="O"
# ***** Annotations: End *****
DrawCell    XStart=2.0000  YStart=14.0000  Width=16.0000  Height=14.0000
#####

# ***** Page annotations *****
PageText   XStart=5.0000  YStart=3.5000  Color=Red Style=Bold Height=0.7000 \
Text="EUCREX '94 : \n\ European Cloud Radiation Experiment"
PageText   XStart=6.0000  YStart=7.0000  Color=Black Style=Plain Height=0.7000 \
Text="FALCON (above the cloud) :\n - Micropysical measurements\n - POLDER downward viewing\n - Fluxes SW and LW"
PageText   XStart=6.0000  YStart=11.5000 Color=Black Style=Plain Height=0.7000 \
Text="ARAT (below the cloud):\n - Lidar upward viewing\n - Radiometer upward\n - Fluxes SW and LW"
# ***** Page annotations: End *****
SendToFile  File="OUT/eucrex.ps" Type=Color

```



EUCREX'94 :

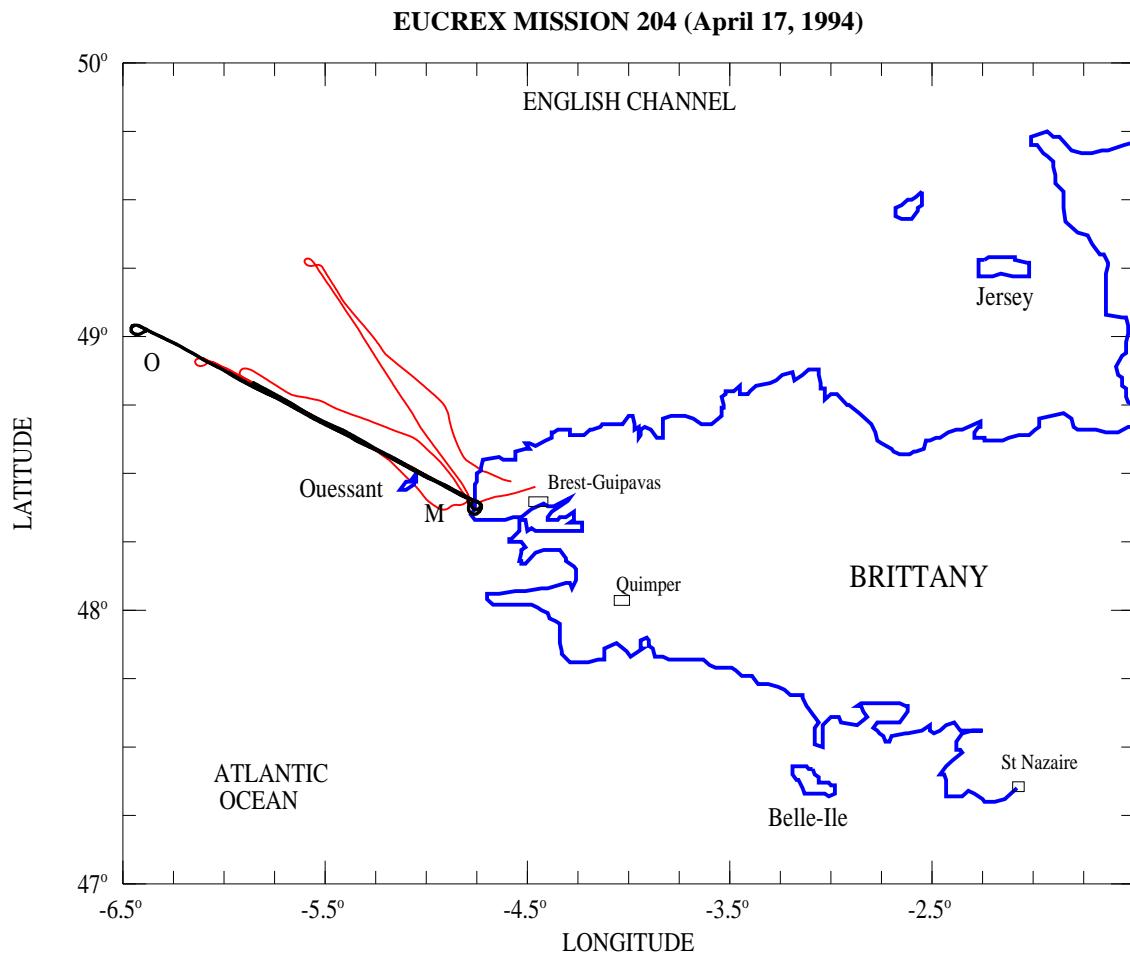
European Cloud Radiation Experiment

FALCON (above the cloud) :

- Microphysical measurements
- POLDER downward viewing
- Fluxes SW and LW

ARAT (below the cloud):

- Lidar upward viewing
- Radiometer upward
- Fluxes SW and LW

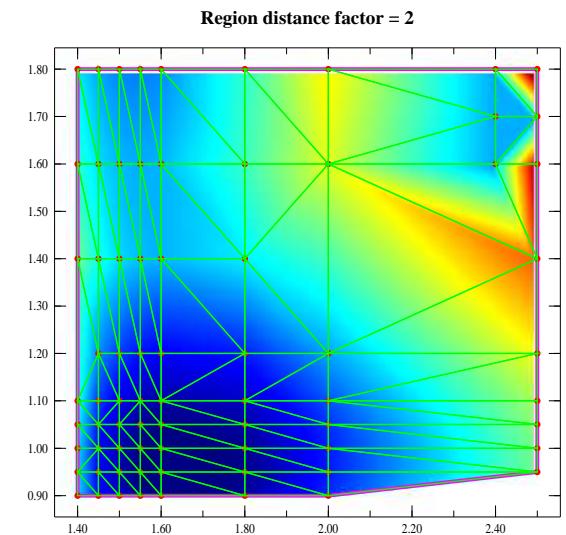
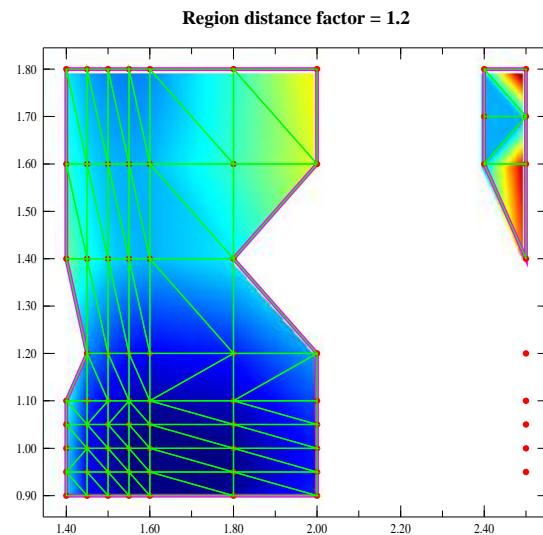
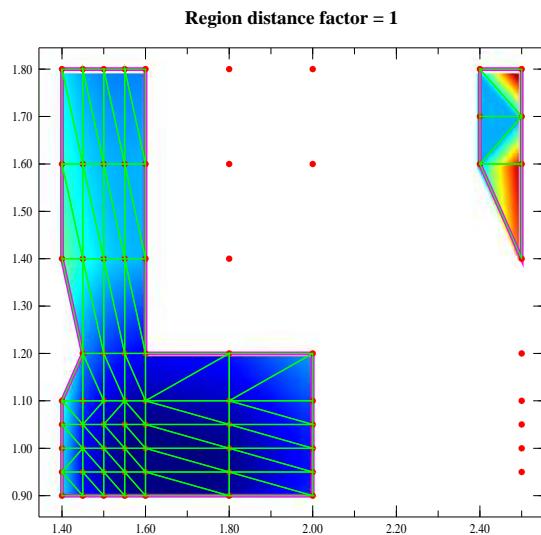


B Exemples de sorties graphiques

Les fichiers de commandes ci-après ont été créés par des utilisateurs de *Mgraph*



MGRAPH Contouring

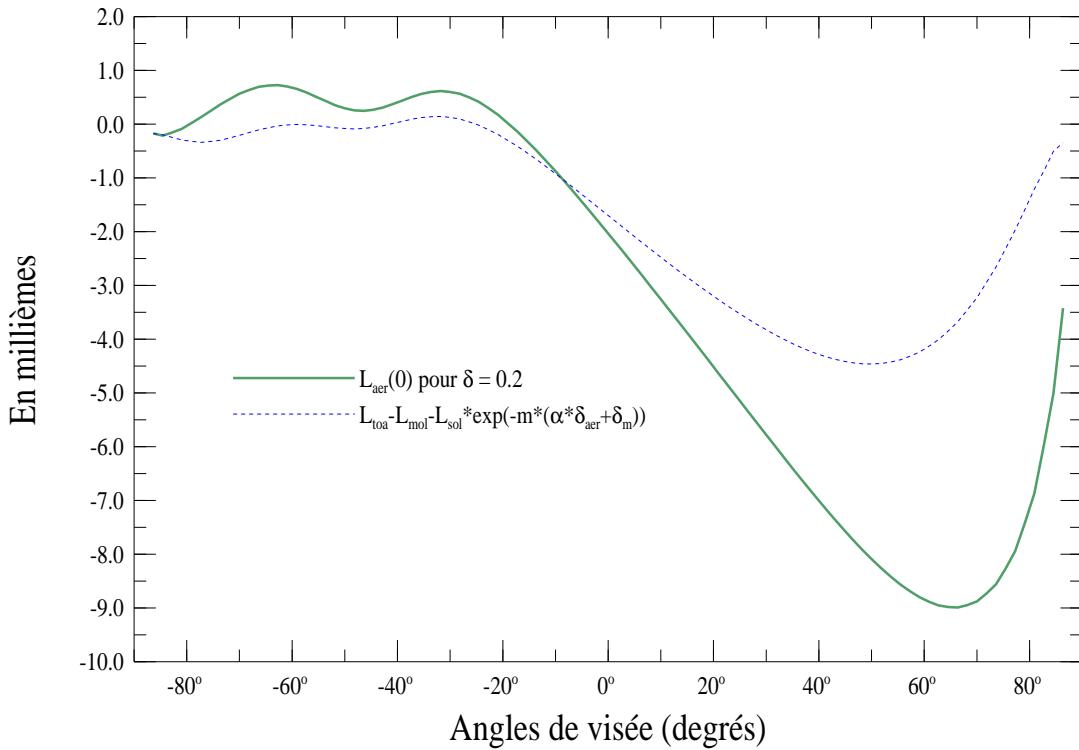


Effect of the value setting of the Region Distance factor

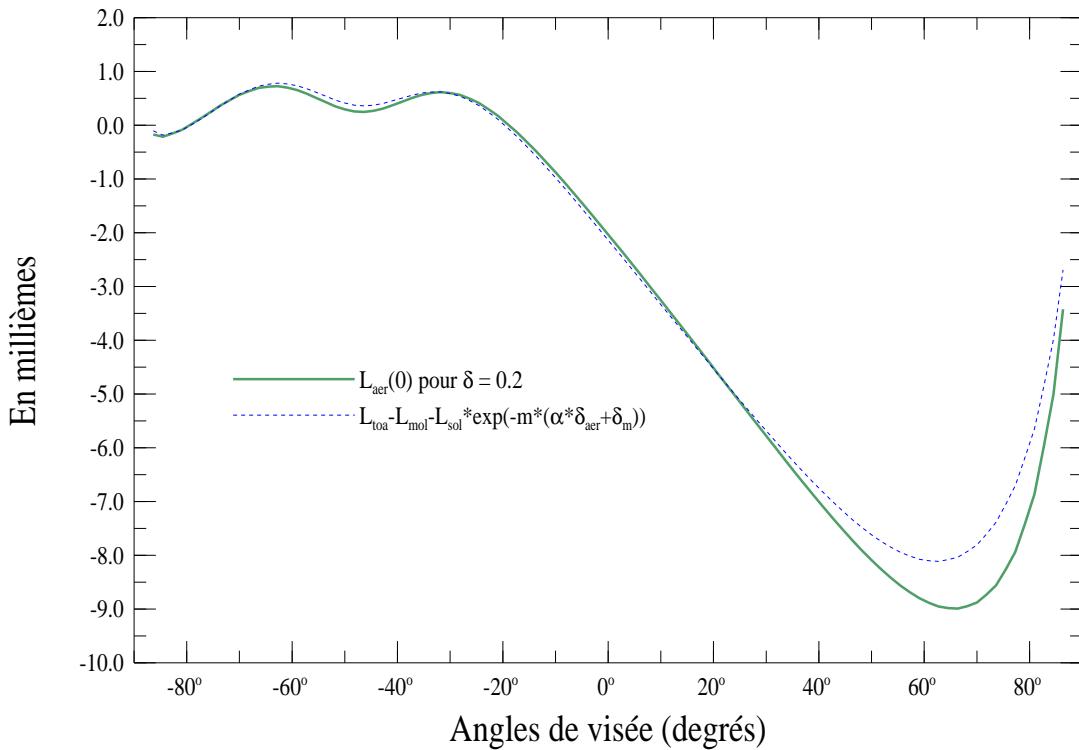
Couche AS (865M2): Test α , Inversion L_{aer}

Plan d'incidence

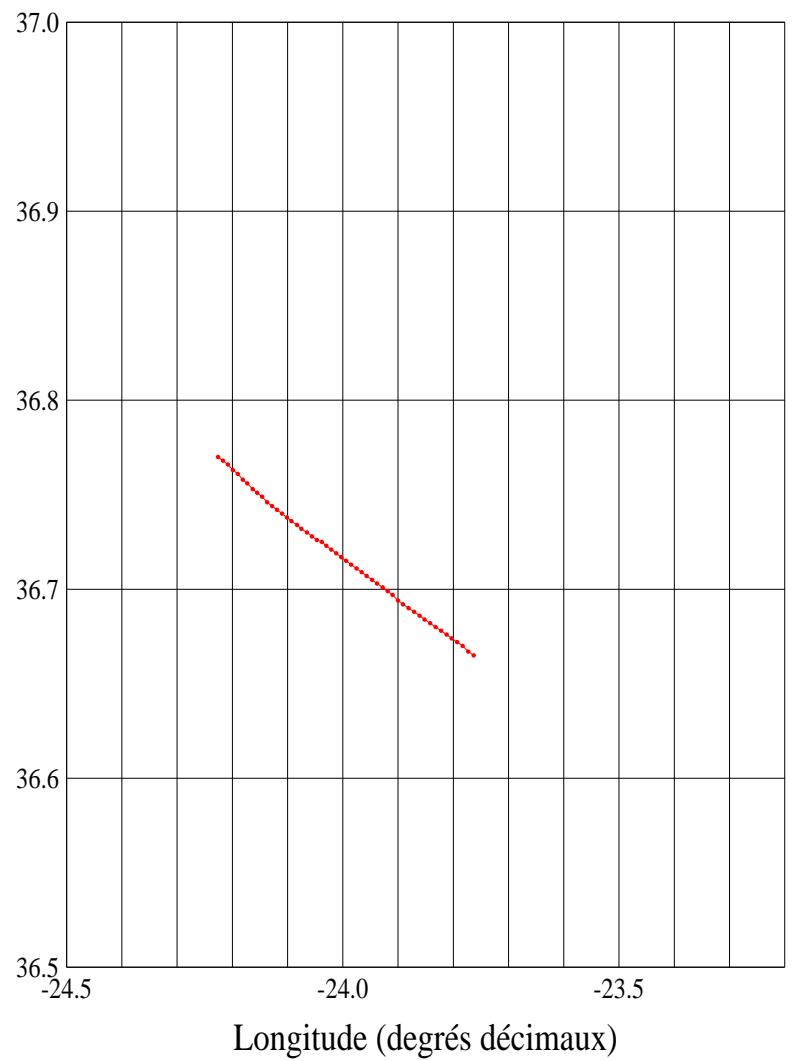
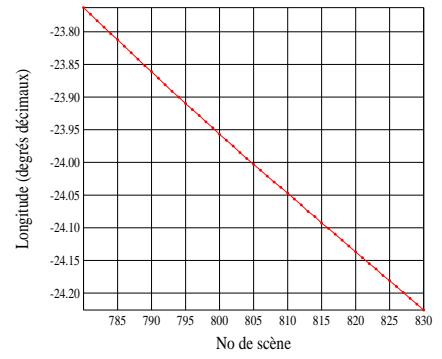
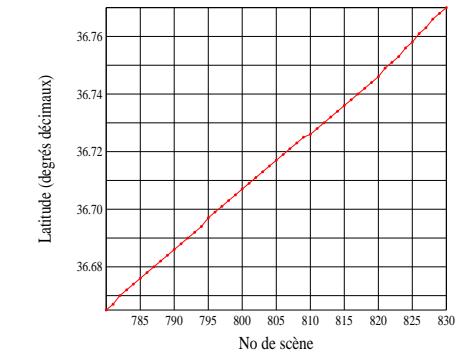
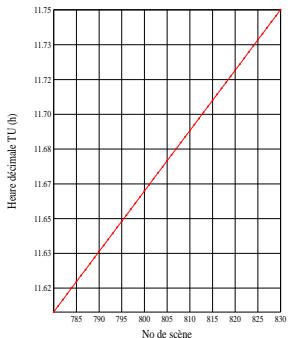
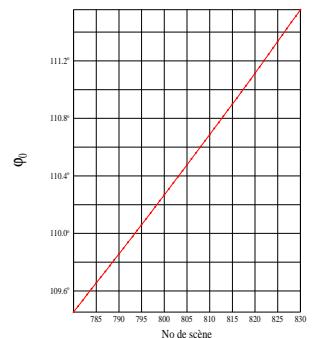
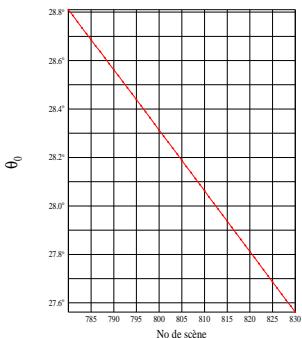
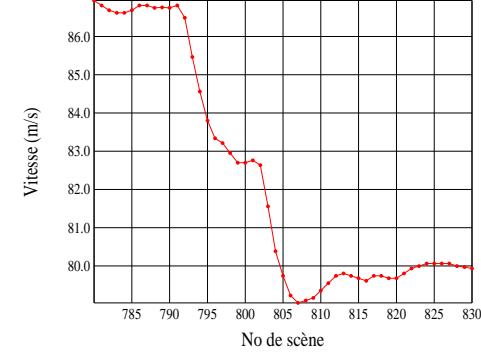
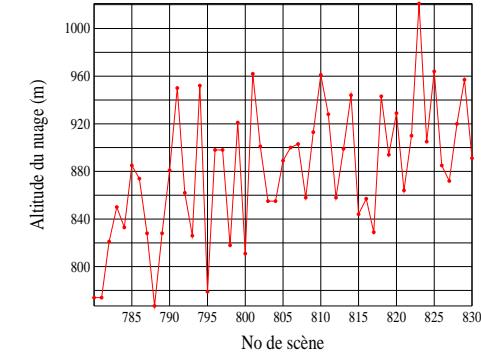
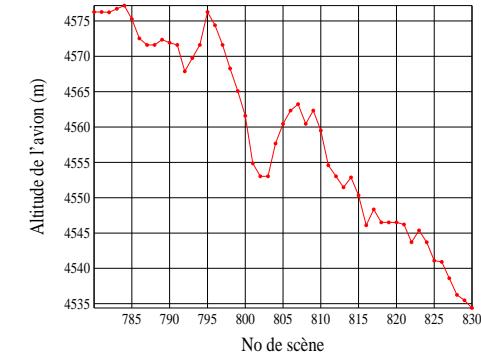
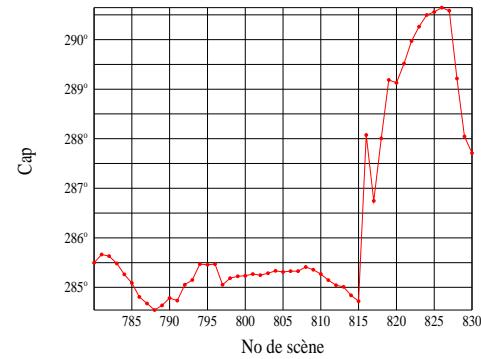
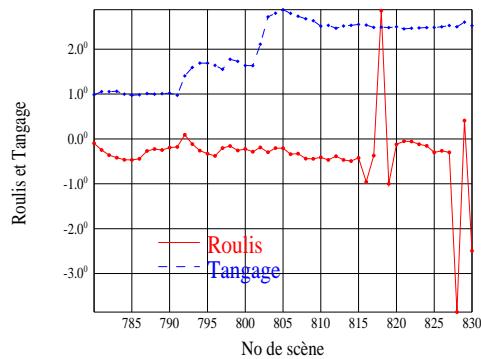
**Inversion de $L_{\text{pol}}(\theta) * \cos(\theta)$ aérosols
à partir des données TOA ($\alpha=0.5$)**



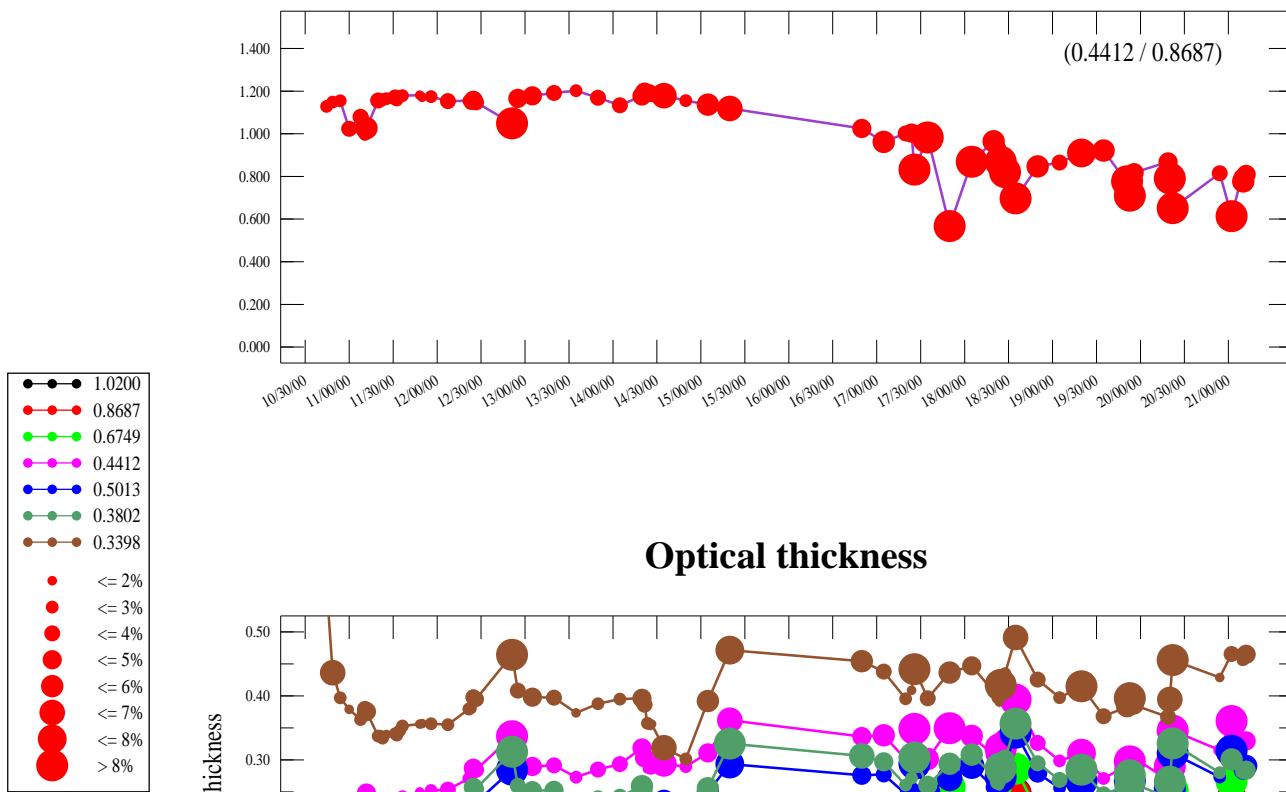
**Inversion de $L_{\text{pol}}(\theta) * \cos(\theta)$ aérosols
à partir des données TOA ($\alpha=0.5$)**



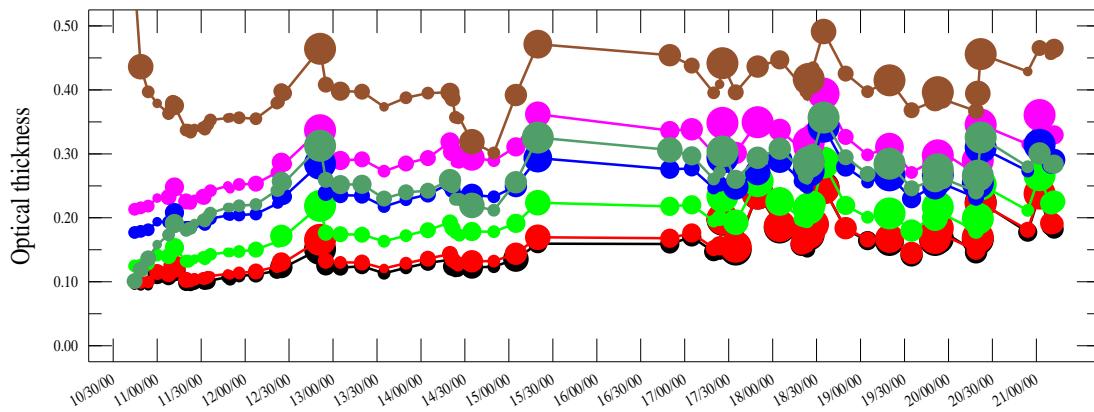
AS115_0780-0830_864 Paramètres de vol



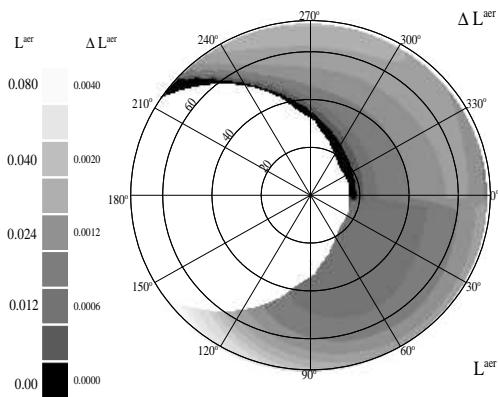
Angstrom coefficient



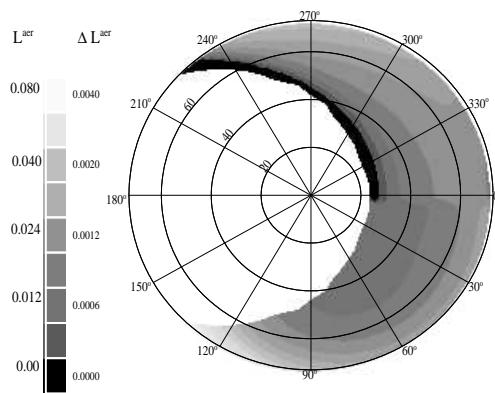
Optical thickness



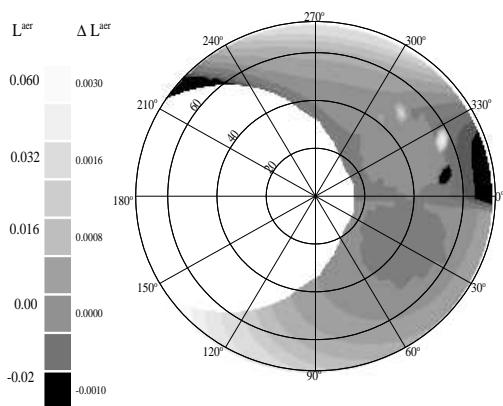
Luminance 865nm, vent=10m/s
 $m=1.40, \alpha=1.40, \theta_s=39.9^\circ, \delta=0.15$



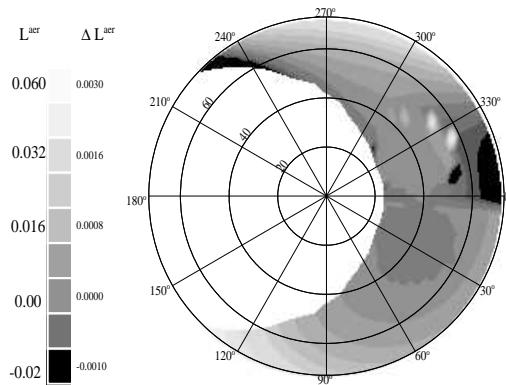
Luminance 865nm, vent=15m/s
 $m=1.40, \alpha=1.40, \theta_s=39.9^\circ, \delta=0.15$



Luminance polarisée 865nm, vent=10m/s
 $m=1.40, \alpha=1.40, \theta_s=39.9^\circ, \delta=0.15$



Luminance polarisée 865nm, vent=15m/s
 $m=1.40, \alpha=1.40, \theta_s=39.9^\circ, \delta=0.15$

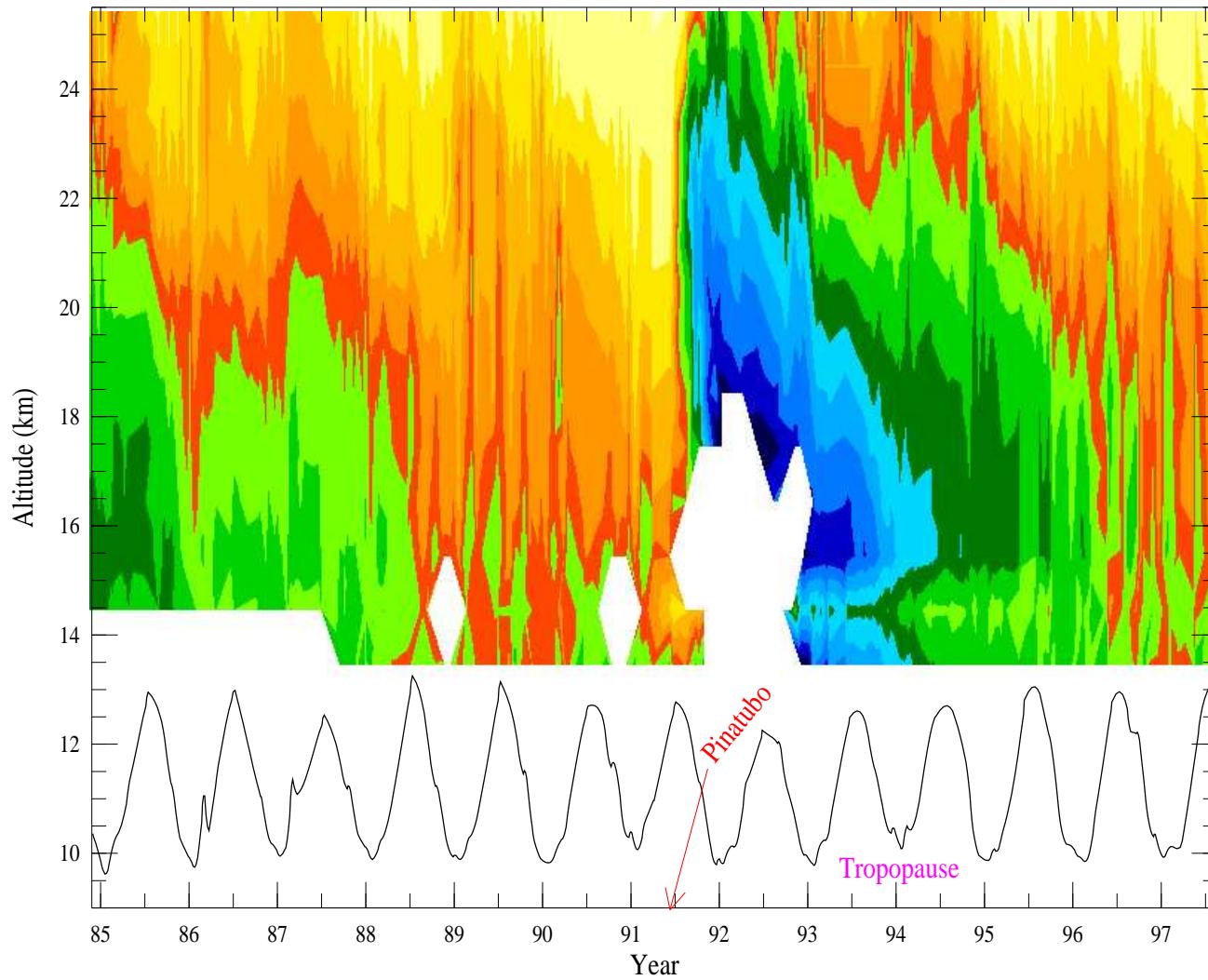




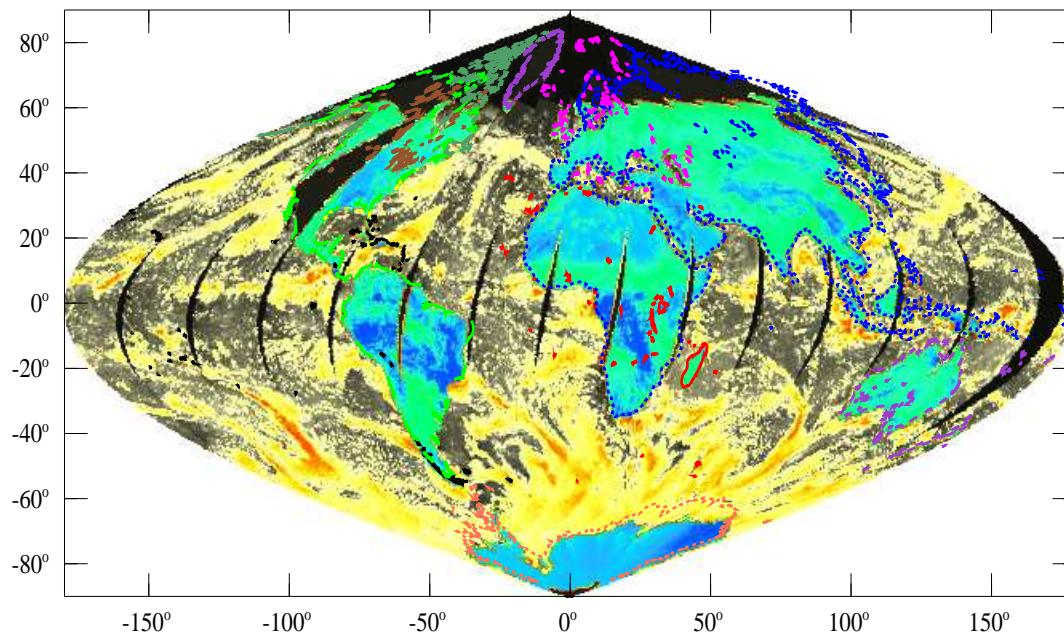
45° - 50° N

Effective radius (μm)

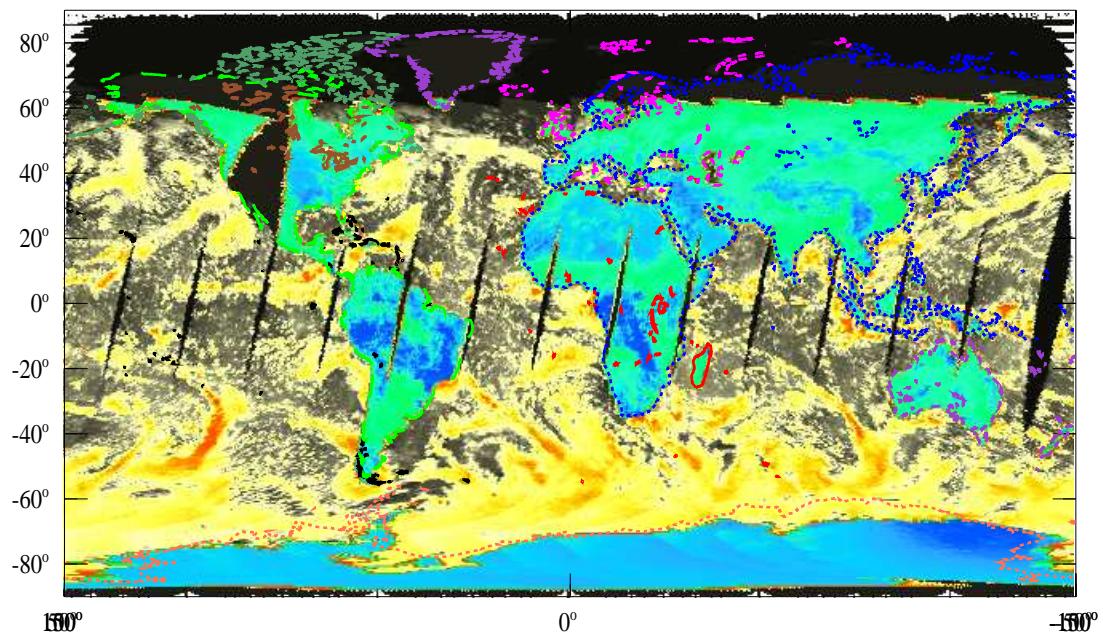
0.1 0.2 0.3 0.4 0.5 0.6

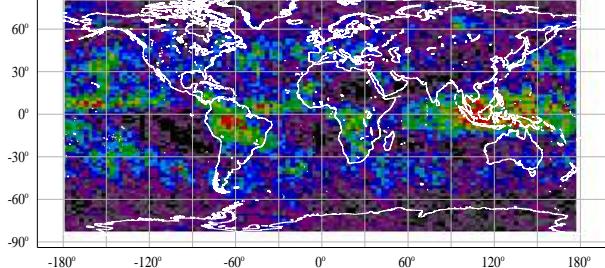


POLDER CLASSIC

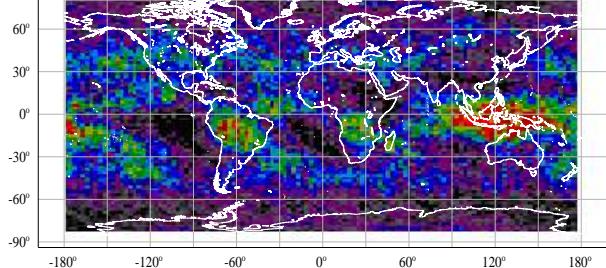


POLDER INVERS

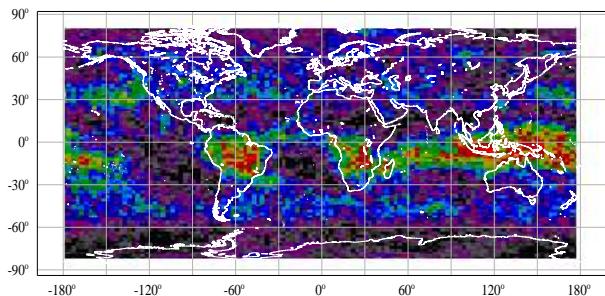




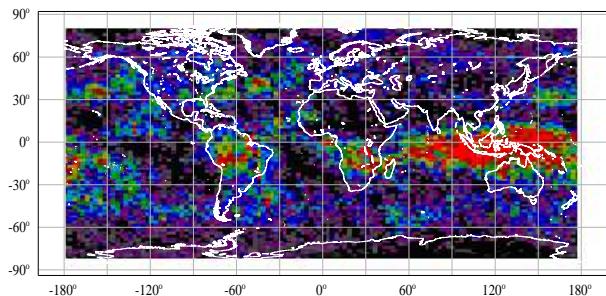
January



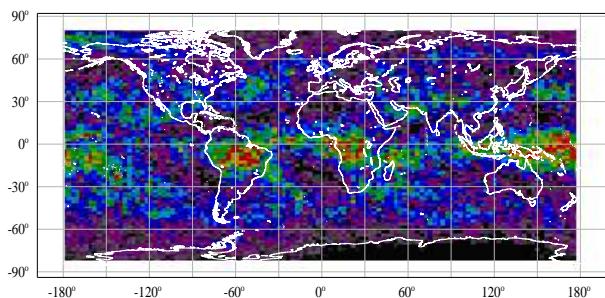
February



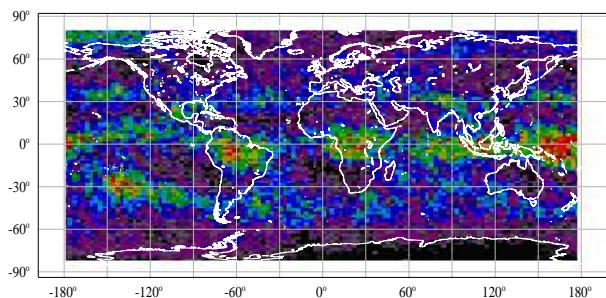
March



April



May

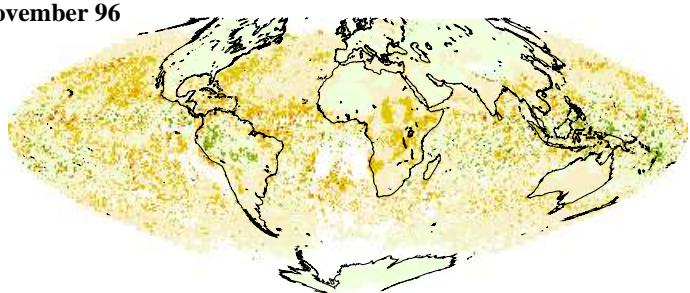


June

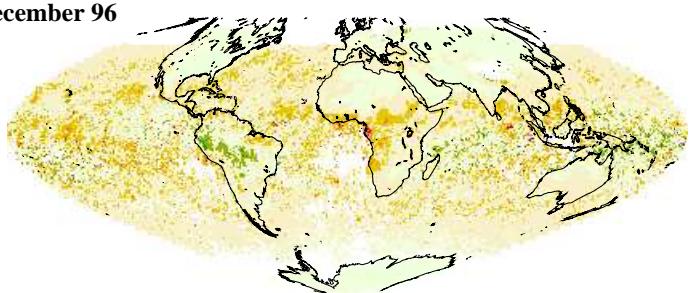


Frequency of occurrence of all clouds above 7 km

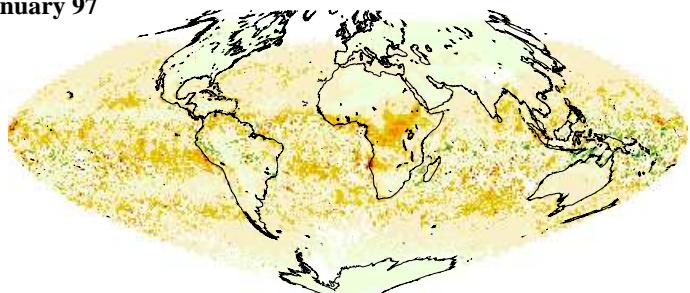
November 96



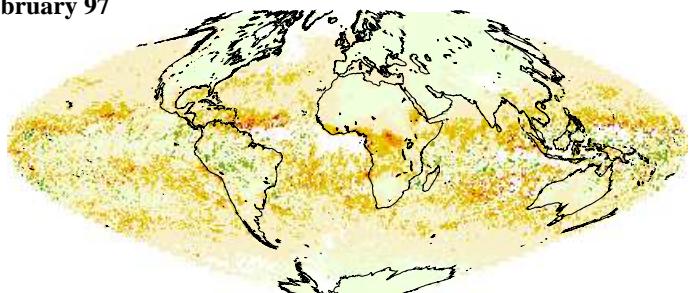
December 96



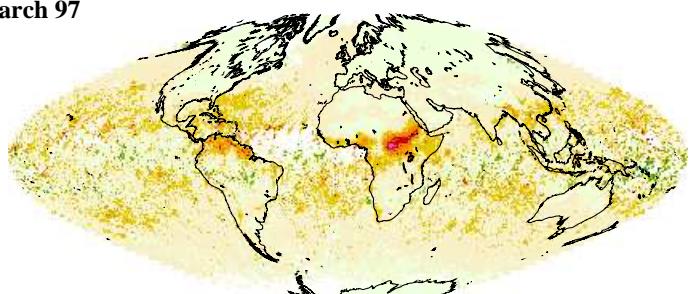
January 97



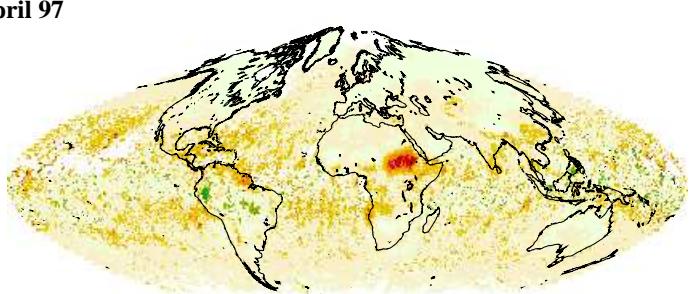
February 97



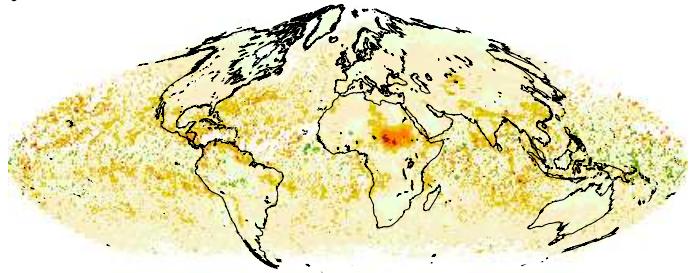
March 97



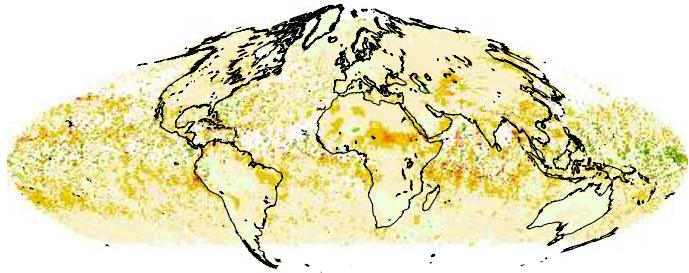
April 97



May 97



June 97



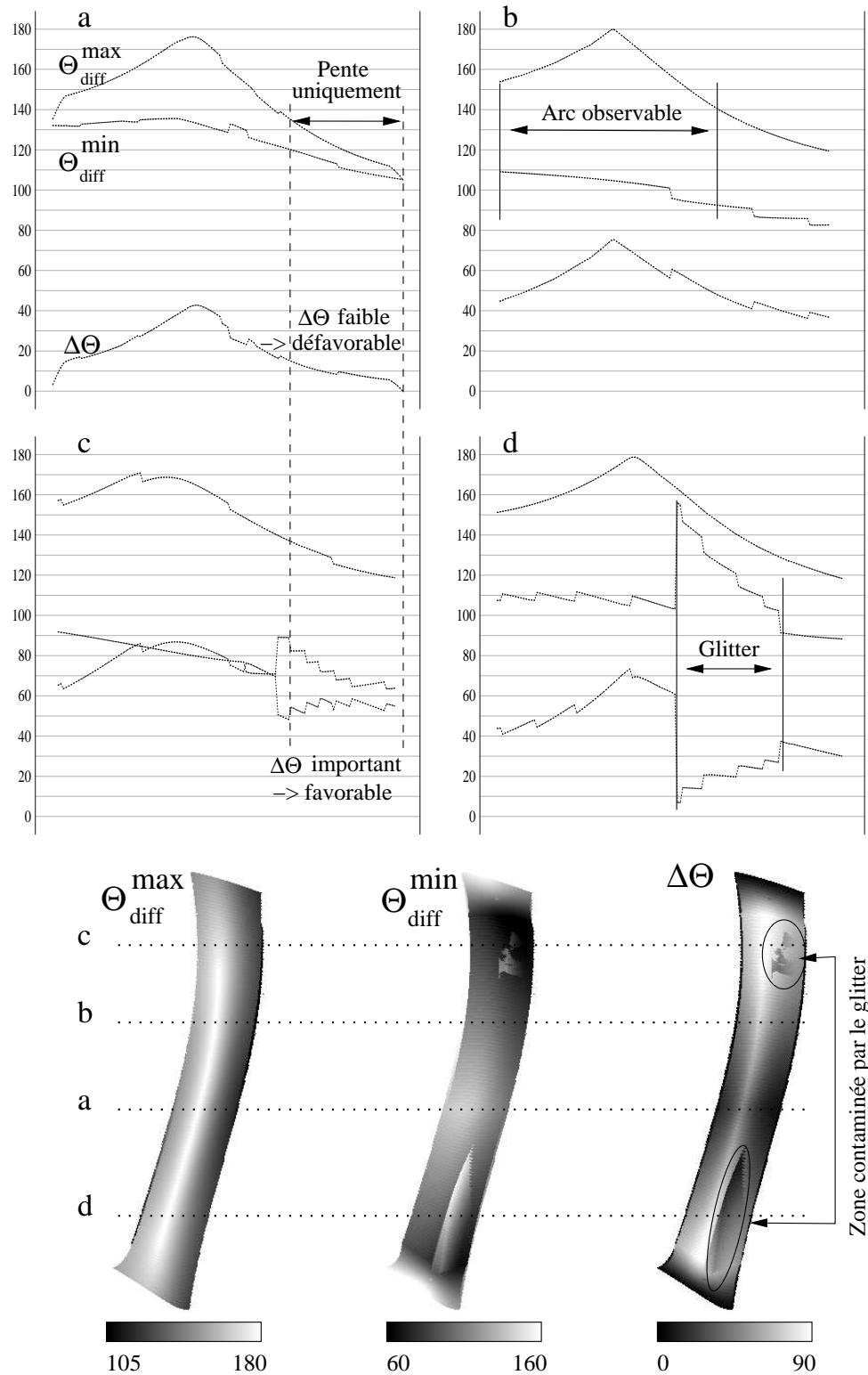


Figure B.1: Cette figure a été réalisée avec Xfig. Les images ont été créées avec Msphinx et les tracés par Mgraph en interaction avec Msphinx.

AUTEURS

Gonzalez L. Deroo C.
Laboratoire d'Optique Atmosphérique
Université des Sciences et Technologies de Lille
U.F.R. de Physique Fondamentale
59655 Villeneuve d'Ascq Cedex
France
Email : sphinx@loa.univ-lille1.fr

Mgraph est disponible sur:
<http://www-loa.univ-lille1.fr/Mgraph/>

Les auteurs tiennent à remercier :

Dr Descloires J. pour sa contribution à la mise au point du logiciel
et plus particulièrement à ses développements
dans la partie traitement des surfaces.

Dr. J.R. Shewchuk pour ses développements sur :
"Triangle: Engineering a 2D Quality Mesh Generator
and Delaunay Triangulator," First Workshop
on Applied Computational Geometry, ACM, May 1996. [*]